

Cambió su vida para ayudar a chicos agobiados por el paco

—comunidad

La historia de Javier Luzuriaga remite a un esfuerzo solidario, pero también a un drama social en el corazón de la ciudad. **Página 23**



deportes

“Soy un poco robot”: la frescura de una campeona mundial

Candela Francisco (17) es la primera argentina en ganar el máximo torneo juvenil de ajedrez.



LA NACION

DOMINGO 28 DE ABRIL DE 2024 | LANACION.COM.AR

Un informe detectó irregularidades en casi la mitad de las empresas públicas

SIGEN. El trabajo señala deficiencias en contrataciones, obras y compras; AySA, Enarsa, Arsat y Ferrocarriles, entre las observadas

La Sindicatura General de la Nación (Sigen) detectó que 13 de las 29 empresas públicas no financieras relevadas evidencian irregularidades de distinta índole, según un informe elaborado por el organismo.

En el trabajo, al que accedió LA NACION, realizado a fines de 2023,

predominan los señalamientos sobre deficiencias administrativas en las contrataciones de obras públicas, compras sin documentación respaldatoria, ociosidad de empleados y deudas no cobradas con diferentes áreas del Estado que comprometen a las compañías en

su estado contable y patrimonial. Entre las empresas observadas se encuentran AySA, Ferrocarriles Argentinos, Arsat, Enarsa, Radio y Televisión Argentina (RTA), Intercargo, Fabricaciones Militares, Fidea, Corredores Viales y Nucleoeléctrica. **Página 10**

ESCENARIOS

El disimulado giro pragmático de Milei

Jorge Liotti

—LA NACION—

A noche en los pasillos del Gobierno al final de la semana y la sensación de agobio era muy palpable. La marcha universitaria había dejado una secuela importante en el capital simbólico de la administración de Javier Milei. No solo por su masividad, por su composición y por el reclamo que la convocó, sino porque por primera vez habían fallado las herramientas de detección temprana del humor social que tantos éxitos le deparó. **Continúa en la página 15**

Síntomas de que algo comienza a cambiar

Jorge Fernández Díaz

—LA NACION—

“Debido a que prestamos demasiada atención a los defectos de los demás, morimos sin haber tenido tiempo de conocer los nuestros”, decía La Bruyère, que era un sabio propenso a la sátira; también aseguraba que la vida era una tragedia para los que sienten y una comedia para los que piensan. Luego de las primeras fases del duelo —la negación y la ira—, surgen las primeras briznas de una autocrítica en el progresismo argentino y, también, por cierto, en el kirchnerismo encarnizado. **Continúa en la página 30**

Avances para construir dos cárceles privadas

PROYECTO. El Gobierno lanzará una licitación; será un nuevo modelo

El Gobierno avanza hacia un sistema diferente de tratamiento carcelario: la gestión privada de prisiones. Será un esquema mixto que mantendrá algunas funciones en manos del Servicio Penitenciario Federal. Los ministerios de Seguridad y de Economía preparan la licitación de las dos primeras cárceles con esas características. **Página 26**

Más tensión en Rosario por ataques incendiarios al azar
Germán de los Santos. **Página 27**

Los seguros no podrán dar servicios de auxilio y grúas

RESOLUCIÓN. Lo dispuso el Gobierno; empezará a regir en un plazo no mayor de 90 días. **Página 19**

Un crimen “terrorista” estremece a Chile



el mundo—SANTIAGO, Chile (AP).—El brutal asesinato de tres carabineros mientras patrullaban en una localidad de la región del Biobío, en el sur de Chile y con fuerte presencia mapuche, conmocionó ayer al país, golpeado por una crisis de seguridad. Los agentes fueron baleados y quemados en una emboscada, aunque ningún grupo se atribuyó el ataque. El presidente Gabriel Boric, que viajó al lugar del crimen, lo calificó de “terrorismo”. **Página 3**

EL HILO DEL MUNDO

Milei, Petro, Lula y los límites de la polarización

Inés Capdevilla

—LA NACION—

Gustavo Petro y Javier Milei tienen más en común de lo que a ellos les gustaría. Los presidentes de América del Sur que peor se llevan entre ellos se proponen como mensajeros del cambio y pioneros de nuevas eras, en Colombia o la Argentina. Ambos se presentan como los mesías de grupos olvidados. Uno se dice el abanderado de los mestizos, los indígenas y los pobres colombianos. **Continúa en la página 6**

Advertencia del Senado por el adoctrinamiento en la provincia

ESCUELAS. Denunciaron sesgos y omisiones en un plan educativo que lanzó Kicillof. **Página 14**

El medio es el mensaje

— por Pablo Sirvén

Milei incomoda a Macri con un áspero recuerdo

No fue gentil el presidente Javier Milei, durante su largo stand up económico y de mediocres imitaciones en la cena de la Fundación Libertad, al recordar una fecha incómoda en la historia de Pro, en presencia de Mauricio Macri.

Aludió al anuncio, el 28 de diciembre de 2017, de la corrección de la meta de inflación del Banco Central de un 10 a un 15% anual, algo que sonaría como música hoy en día, pero que entonces significó el principio de la hecatombe económica del gobierno de Cambiemos. A partir de que la máxima autoridad monetaria perdió su independencia al ceder a las presiones de la política, aquella gestión vivió de sobresalto en sobresalto y nunca terminó de recuperarse.

El primer mandatario subrayó que ese hecho abrió las compuertas del retorno del kirchnerismo al poder en 2019. Luego, las idas y venidas de Juntos por el Cambio hartaron a su electorado, temeroso de que ganara Sergio Massa. Por eso, las lánguidas performances electorales del año pasado de esa fuerza dieron paso a una opción tan disruptiva como la de La Libertad Avanza. Milei, con cierta malicia, revivió en esa herida, ante Macri y Patricia Bullrich, ahora del todo cooptada por las "fuerzas del cielo".

"¡Genia Patricia!", la aduló el jefe del Estado antes del mandoble artero que enseguida descargó sobre el peor momento del macrismo en el poder.

¿Cruzaron miradas relampagueantes o directamente evitaron mirarse Macri y Bullrich (entonces, presidente y ministra de aquel gobierno), ubicados uno frente a la otra en la mesa principal y actualmente distanciados?

Después vendría el abrazo del líder libertario con quien dentro de pocos días se convertirá en presidente formal de Pro. Pero el daño ya estaba hecho.

En aquel malogrado anuncio de 2017 participaron cuatro funcionarios. Milei ponderó a Federico Sturzenegger, al que calificó de "coloso" por ser el mentor de las ambiciosas desregulaciones en marcha, y a Luis Caputo, por el "trabajo enorme" que viene haciendo como ministro de Economía y del que está "profundamente orgulloso". Pero no mencionó a los otros dos: el entonces titular de la cartera económica, Nicolás Dujo-vne, y el poderoso jefe de Gabinete, Marcos Peña.

Tras la salida del poder a fines de 2019, poco es lo que se sabía sobre Peña, que se resguardó en un persistente silencio hasta que el año pasado emergió con una serie de 39 podcasts en los que dialoga con referentes de trece países distintos de la política, el deporte y artistas de su generación, nacidos entre 1972 y 1982.

Ahora mismo Peña realiza una intensa campaña de difusión de su libro *El arte de subir (y bajar) la montaña*, en cuya tapa explica que son "cosas que

aprendí sobre la dimensión humana del liderazgo". ¿El objetivo?: "Volver a aparecer en la conversación pública, pero desde otro lugar, aceptando la vulnerabilidad", revela.

"Escribir y publicar este libro es parte de un proceso terapéutico. Lo siento como si fuese un álbum musical, mi primer álbum solista", sorprende. No es un libro político, sino de autoayuda, y hasta de muy peculiares experiencias personales.

Asegura que en los peores momentos siempre durmió bien y sin ansiolíticos. "Lo que sí exploré —confiesa— fue la psicodélica, un compuesto psicodélico natural que proviene de los hongos". Y agrega: "Hice registros akáshicos, constelaciones familiares, numerología, revoluciones solares, sanciones energéticas y varias más".

El "gracias por haberlo intentado" que el propio Peña recogió, según cuenta en su libro, en el acto de despedida de Cambiemos del poder en diciembre de 2019, por parte de varios asistentes, empezaba a gestar en ese electorado la necesidad de encontrar un vehículo electoral más potente y de mayor convicción para derribar una vez más al kirchnerismo y darle mayor profundidad a un programa alternativo.

Pero así comienza el libro de Peña: "Nuestro departamento. Mayo de 2019. 'Bancame, esto es lo que hago, no lo que soy. En diciembre corto, pase lo que pase'. Es lo que le prometía a su mujer, Luciana Mantero. 'Me alejaba de la experiencia política o se terminaba mi pareja', se sincera en el capítulo 1 ('El límite').

Es interesante detenerse en Peña porque ilumina sobre cierto karma que persigue a Pro: dirigentes que se comprometen solo hasta cierto punto con la política, en la que no se meten a fondo, y que se dispersan en otros intereses, algunos muy legítimos, pero que entorpecen la cohesión interna y confunden o enojan al electorado por no lograr ser claros ni convincentes en sus propuestas.

Algo parecido pasó con María Eugenia Vidal tras dejar su cargo de gobernadora: larguísimo silencio, luego librito de impresiones personales y marketinera campaña para ser diputada, aunque perdiendo por el camino mucha de su potencia original. Ídem podría decirse de Horacio Rodríguez Larreta y ahora mismo de su sucesor, Jorge Macri, con su frívolo álbum de fotos de viajes y celebraciones en las redes sociales, más la fallida campaña del operativo limpieza de personas en situación de calle. Su primo, el líder máximo del espacio, tiene una dedicación part time en la política, por sus intereses en la FIFA y ser flamante campeón sudamericano de bridge.

Hay algo de sacerdocio 7x24 y de concentración que la política exige, máxime en tiempos de emergencia como los que experimenta la Argentina. Milei será loco, pero entiende (y ejerce mal o bien) ese concepto. ●

domingo_ 28/04



JAVIER MILEI_ POR JUAN COLOMBATO

El presidente Javier Milei se enfrentó esta semana a la movilización de protesta más grande desde que asumió. Muchos con un libro en la mano, los estudiantes y docentes marcharon, junto a otros ciudadanos, en defensa de la universidad pública. ●

Las más leídas —

POR LOS SUSCRIPTORES DE LANACION.COM

1. Se produjo un ataque informático a LA NACION
2. Mil gracias, Javier, por verdades y mentiras, por Carlos M. Reymundo Roberts
3. Rodrigo Zarazaga: "El peronismo vació el concepto de justicia social"
4. Asesinaron a tres carabineros en Chile y quemaron un patrullero
5. Clara Mariño, del gesto de Alfonsín a su vínculo con Neustadt
6. El gesto de Milei con la CGT que resultó un alivio para Moyano
7. La insólita traba que congela la salida de autos nuevos en la Argentina
8. Yanina Latorre contó la separación de Marina Calabró y Rolando Barbano
9. Viven en la calle y consumen drogas desde niños: "Se están muriendo"
10. El Gobierno limitó a los seguros: ya no podrán ofrecer servicio de grúa

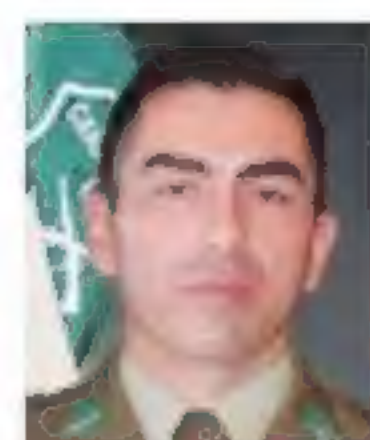
EL MUNDO

Edición de hoy a cargo de Guillermo Idiart
www.lanacion.com/mundo | @LNmundo | Facebook.com/lanacion
LNmundo@lanacion.com.ar

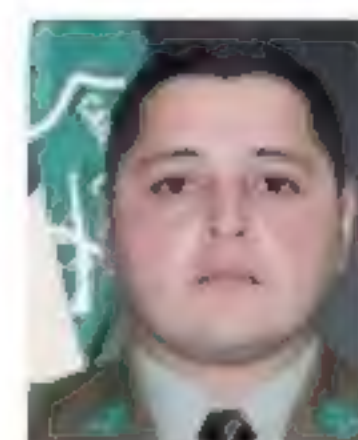
Quiénes eran
los carabineros
asesinados



Carlos Navarro
SARGENTO PRIMERO
43 AÑOS



Sergio Arévalo
CABO PRIMERO
34 AÑOS



Misael Vidal Cid
CABO PRIMERO
30 AÑOS

Crimen brutal | BORIC LO CALIFICÓ DE TERRORISMO



Carabineros observan la camioneta incendiada en el atentado en la localidad de Cañete

Arauco, junto a otras localidades de la vecina región de la Araucanía, en un intento de contener los frecuentes ataques incendiarios registrados, sobre todo en contra de las actividades de la industria forestal.

En virtud de esta política de seguridad, esta semana el gobierno había celebrado la reducción a la mitad de las acciones violentas respecto del comienzo de la gestión de Boric, en marzo de 2022.

Incidentes

La violencia en las regiones de la Araucanía y el Biobío, a unos 600 kilómetros al sur de la capital chilena, lleva en realidad varios años. El antecesor de Boric, el conservador Santiago Piñera, debió también padecer una serie de violentos incidentes perpetrados por los grupos radicalizados del sur en los últimos meses de su gestión.

"Este ataque va en contra de todo el enorme esfuerzo que se ha hecho" en esta zona "para terminar con la violencia, para encontrar caminos de paz para resolver los problemas", aseguró Tohá.

"Perseguiremos a los criminales, los encontraremos y los juzgaremos. Responderán ante la Justicia y ante Chile", dijo por su parte Boric desde la escena del crimen, y calificó a los asesinos como "terroristas".

"Para eso, además del apoyo irrestricto a nuestras policías, la mejor herramienta es la unidad. Aquí no se trata de izquierda o derecha, oficialismo u oposición: se trata de actuar unidos como una sola fuerza para hacer justicia", añadió el presidente. "Somos una sola fuerza en conjunto, Chile unido, para enfrentar esta brutalidad".

Junto con Boric, en una señal de unidad institucional, viajaron a la ciudad de Concepción los comandantes del Ejército, la Fuerza Aérea y la Marina, además de parlamentarios, y el presidente de la Corte Suprema. Boric informó que no descartaba convocar al Consejo de Seguridad Nacional (Cosena), el más alto organismo consultivo en estas materias.

En Santiago, en tanto, centenares de personas se reunieron en las cercanías del palacio presidencial de La Moneda para protestar por el asesinato de los policías.

Desde la oposición, el líder del Partido Republicano y excandidato presidencial de ultraderecha, José Antonio Kast, instó a Boric a decretar estado de sitio.

Cerca del 20% de la población de esta región son de la etnia mapuche, que en gran mayoría demandan pacíficamente la restitución de tierras ancestrales, aunque también hay grupos extremistas que reivindican atentados incendiarios y armados con el mismo propósito.

El padre del cabo Vidal Cid dijo que había visto a su hijo solo unas horas antes del crimen, cuando pasó por su casa a pedir prestadas unas herramientas. "Añoche pasó a la casa y se despidió de mí. Iba a hacer un trabajo en lo del suegro", dijo Fidel Vidal. Y lamentó que si bien a su hijo "le gustaba el trabajo", se encontraba en constante peligro. ●

Agencias AP, AFP y Reuters

Conmoción por el asesinato de tres carabineros en plena crisis de seguridad en Chile

Los efectivos fueron emboscados cuando patrullaban con su camioneta en la región de Biobío, escenario de ataques de grupos radicales mapuches; fueron baleados y quemados

SANTIAGO.— El asesinato de tres agentes de Carabineros, la policía militarizada chilena, ayer por la madrugada en un sector mapuche del sur, víctimas de una emboscada a su patrullero, generó conmoción en el país. Fue el peor ataque sufrido en la historia reciente por las fuerzas de seguridad en esa zona.

El crimen, que coincidió con el Día del Carabinero, se produjo en medio de una crisis de seguridad que plantea un importante desafío para el presidente Gabriel Boric.

Los tres carabineros —los cabos primero Misael Vidal Cid y Sergio Arévalo, y el sargento primero Carlos Navarro— realizaban tareas de patrullaje preventivo cuando fueron asesinados. Fueron encontrados calcinados dentro de su vehículo en una ruta de la localidad de Cañete, cerca de la ciudad de Concepción, unos 500 kilómetros al sur de Santiago.

La zona está militarizada debido a los ataques incendiarios que se registran regularmente, en su mayoría perpetrados por agrupaciones radicalizadas de la etnia mapuche,

que reivindica la restitución de tierras ancestrales.

En el último mes, otro efectivo de la policía militarizada murió en otro incidente violento.

La camioneta en que se trasladaban los policías era blindada. Los cuerpos fueron hallados en la parte posterior y habrían sido dejados allí tras recibir ráfagas de disparos en la ruta, donde cayeron abatidos.

"Se recibió de Bomberos el aviso de un vehículo incendiándose y, cuando llegaron al lugar, descubrieron que se trataba de una patrulla de Carabineros", dijo la ministra del Interior, Carolina Tohá. "En el interior del vehículo, descubrieron a los tres funcionarios fallecidos, en esta condición de calcinados", añadió.

El atentado ocurrió el día en que Carabineros celebraba su 97° aniversario. Las actividades conmemorativas en todo Chile se cancelaron y se declararon tres días de duelo oficial.

"No tengo registro en mi historia de 38 años de servicio de la muerte de un carabinero, y no solo de uno, sino tres asesinados de forma cruel, el día de nuestro aniversario. Esto

LA ZONA DEL ATENTADO



La violencia de grupos armados en la región de Biobío, así como en la Araucanía, lleva varios años. Un 20% de su población es de origen mapuche, y la mayoría demanda la restitución de tierras ancestrales.

no fue casual, no fue al azar", dijo el director general de Carabineros, Ricardo Yáñez. "Tenemos los mejores equipos trabajando en la investigación y vamos a seguir enviando más personal porque esto no puede quedar impune. Matar a un carabinero es matar el alma de Chile", aseguró el jefe policial. Y añadió que, según las investigaciones preliminares, el asesinato habría sido planificado.

El incidente sacude al país cuando atraviesa una grave crisis de seguridad. Esta cuestión es, según sondeos y encuestas recientes, la principal preocupación de la ciudadanía chilena. El atentado sucedió incluso la misma semana en que la Justicia declaró culpable de usurpación de predio, hurto y atentado contra la autoridad a Héctor Llaitul, líder de la Coordinadora Arauco-Malleco (CAM), un grupo mapuche radicalizado.

Llaitul podría recibir hasta 25 años de cárcel por esos delitos, en una sentencia que la Justicia dará a conocer el próximo 7 de mayo.

Boric decretó hace casi dos años la militarización de la provincia de

Crimen brutal | LOS DESAFÍOS DEL PRESIDENTE CHILENO



Boric, ayer, en su llegada a la comuna de Los Álamos, en el Biobío

AFP

Un dilema para Boric, entre la mano dura y críticas internas

EL ESCENARIO

Víctor García
PARA LA NACION

Esta semana, el presidente Gabriel Boric tuvo un tenso cara a cara con los empresarios chilenos. En el marco del Encuentro Nacional de la Empresa (Enade) —del que participaron la ministra de Seguridad argentina, Patricia Bullrich, y el exmandatario de Colombia Iván Duque—, los principales hombres de negocios del país emplazaron directamente al gobierno por la crisis de seguridad.

“La violencia se transformó en la principal fuente de nuestros temores e incertidumbre”, dijo Karen Thal, presidenta de la corporación empresaria Icare, mientras que Ricardo Mewes, presidente de la poderosa Confederación de la Producción y del Comercio (CPC), indicó que los chilenos “han debido enfrentar un pico de delincuencia y delitos de alta connotación”, y que aquello provocó que “la percepción de inseguridad supere el 90%, la más alta en 10 años”.

Desde su asiento, Boric tomó nota de cada intervención, consciente del nuevo reproche público de un sector con el que casi siempre se ha visto enfrentado y que expuso un tema con el que, por su naturaleza política, no se siente en su zona de confort. De hecho, ya tenía encaminada la renuncia del director de Carabineros, general Ricardo Yáñez, que será acusado el 7 de mayo por el delito omisivo de apremios ilegítimos y homicidio durante el estallido social.

“No hay estabilidad sin cohesión social y seguridad en todos los planos”, respondió el mandatario, quien no ha podido sacudirse de su pasado de caudillo universitario y que ha sido cuestionado por una oposición que le recuerda, sistemáticamente, que hace un par de años él mismo figuraba protestando en las calles y enfrentándose con carabineros.

Por lo mismo, es más que evidente que estas dos almas de Boric nuevamente serán expuestas tras el crimen de tres carabineros en la macrozona sur que conmociona a la

sociedad chilena. La del presidente dialoguista que desea tender puentes con todos los sectores y se cuadra con las fuerzas de orden, lo que le ha valido críticas internas como la del mismo Partido Comunista, o la del político de izquierda que llamó en su minuto a “refundar” Carabineros.

“Seguridad, justicia y derechos humanos no son incompatibles. De hecho, cada uno de estos principios refuerzan al otro. No lo olvidemos”, escribió el propio Boric en su cuenta de la red social X.

Para el analista político Mauricio Morales, estas dos versiones del mandatario estuvieron presentes durante su carrera política.

“En el primer año de gobierno predominó el Boric diputado, especialmente respaldando un texto constitucional que modificaba de raíz la estructura política, social y económica de Chile. Luego de la derrota en el plebiscito de septiembre de 2022, el último espasmo de ese perfil político fueron los indultos a personas involucradas en delitos en el contexto del estallido social”, recuerda.

“De ahí en adelante, el gobierno perdió el control de agenda y vinieron las crisis de seguridad pública y de corrupción. Allí al presidente no le quedó otra que entender que el diálogo era la única arma efectiva en una democracia y que la protesta solo servía para abrir caminos, pero no para construir puentes”, señala el también académico de la Universidad de Talca.

“La relación con Carabineros es ejemplo de eso. Luego de ser un férreo opositor y crítico hacia Carabineros, se transformó en su socio dado el contexto de lucha contra el delito, el crimen organizado y el terrorismo. El asesinato de tres carabineros hace que ese vínculo sea más fuerte, junto con una tremenda dosis de arrepentimiento por el maltrato que se hizo hacia esa institución en su etapa de diputado”, añade Morales.

El peor escenario

Para Aldo Cassinelli, director ejecutivo de Estudio de Opinión DataCamp, Boric y gran parte del gobierno y la coalición que lo acompaña a partir de este hecho sangriento en

el epicentro del conflicto mapuche “es el peor escenario”.

“Hoy día esta situación es mucho más complicada para el gobierno en general, porque se vincula a un tema de seguridad, seguridad ciudadana, seguridad interior del Estado. Es decir, estos actos no solamente son reivindicatorios territoriales, sino que avanzan para la población un tema de delitos. Y la gente aquí ya colmó su paciencia y cuando además ocurre en una emboscada, todo esto deja al presidente muy debilitado”, indica Cassinelli.

“Vamos a ver cómo resuelve esto, si deja atrás su idea o su planteamiento mientras era candidato, mientras era oposición, y cómo lo aborda ahora que le corresponde tomar medidas, qué es lo que hace. Ahora, esto es una cadena completa, que está todo el gobierno, la fiscalía y los tribunales de justicia. Cómo se articula esta cadena que tiene que ver con los temas de seguridad”, agrega.

Con la sensación de inseguridad en su máximo nivel, el gobierno exhibió la semana pasada cifras más alentadoras en la materia: una disminución respecto a 2022 en la tasa de víctimas por cada cien mil habitantes, y un quiebre en la tendencia al alza de los homicidios que se venía registrando desde 2016, con la excepción de 2021, período de pandemia.

El informe entregado por el Palacio de La Moneda, además, mostró que en 2023 hubo 6,3 víctimas de homicidios consumados cada 100.000 habitantes, mientras en 2022 la tasa fue de 6,7 víctimas cada 100.000 habitantes. Esto significa una disminución de 82 víctimas; de 1330 registradas en 2022 a 1248 registradas el año siguiente.

Sin embargo, en estos momentos esas cifras no son valoradas por los chilenos porque la sensación es completamente distinta.

Ahora, y con las miradas apuntando a grupos radicales como presuntos autores del triple asesinato de ayer y dejando en claro que no fue un hecho casual, habrá que ver de qué manera se mueve el gobierno y qué alma de Boric nuevamente aflorará. ●

QUÉ SE SABE DEL ATENTADO

El gobierno prometió una rápida investigación del asesinato de los tres carabineros en la región del Biobío

¿Quiénes eran las víctimas?

R Carabineros identificó a los agentes asesinados como el cabo primero Sergio Arévalo Lobo (de 34 años), el cabo primero Misael Vidal Cid (30) y el sargento primero Carlos Cisterna Navarro (43). Los tres pertenecían al servicio nocturno de la dotación de la 4ª Comisaría COP (Control de Orden Público) Los Álamos. Cisterna llevaba 24 años como carabinero y era padre de un niño de seis años. Vidal sumaba diez años de servicio y tenía un hijo de tres años. Arévalo estaba hacia 13 años y tenía un bebé de un año.

¿Qué les sucedió?

R Los tres policías fueron encontrados calcinados dentro de una patrulla policial en una ruta de la localidad de Cañete, unos 500 kilómetros al sur de Santiago y a la altura de la provincia argentina de Neuquén.

¿Cómo se perpetró el ataque?

R Medios chilenos mencionan tres llamados al servicio de emergencia 133 por parte de desconocidos, quienes pedían auxilio por ser presuntas víctimas de un asalto. Este habría sido el anzuelo para que los policías se trasladaran en su patrullero hacia el lugar. Al llegar, según la investigación preliminar y en base al tipo de munición hallada en el terreno, recibieron una ráfaga de disparos con escopetas y, se cree, también con fusiles. Uno de los disparos atravesó el motor.

¿Cómo respondieron los agentes al incidente?

R Según la recopilación del diario chileno *La Tercera*, los tres carabineros se bajaron del vehículo para intentar repeler la emboscada, pero los disparos de los atacantes siguieron hasta que los tres fueron asesinados. Los agresores habrían luego apilado los cuerpos en la parte trasera de la pick up. Después tiraron nafta sobre el vehículo y lo prendieron fuego.

¿Qué más sucedió en la escena del crimen?

R La investigación, a cargo del fiscal Danilo Ramos, estableció que “la totalidad del armamento y munición del personal fue sustraído, encontrándose solamente en el interior del móvil, los cascos balísticos y chalecos antibalas”. Y agregó: “En cuanto a la videocámara corporal, se desconoce si fue consumida por la acción del fuego o sustraída previamente”.

¿Dónde sucedió el ataque?

R El crimen tuvo lugar en la región del Biobío, una zona bajo estado de emergencia debido a los ataques incendiarios que se registran regularmente, atribuidos en su mayoría a agrupaciones radicales mapuches, y en momentos en que el país atraviesa una crisis de seguridad que creció en el último tiempo. La investigación aborda eventuales reivindicaciones de grupos radicalizados como la Resistencia Mapuche Lavkenche (RML) y también la Coordinadora Arauco Malleco (CAM). Hasta anoche ningún grupo se había adjudicado el ataque.

¿Cómo avanza la investigación?

R El director general de Carabineros, Ricardo Yáñez, dijo que “esto no fue casual, no fue al azar”. También anticipó que las primeras investigaciones apuntaban a que el asesinato habría sido planificado. A cargo de identificar a los autores del crimen están los mismos equipos que trabajaron en el esclarecimiento del crimen del cabo de Carabineros Daniel Palma, en 2023, y que encabezaron las pesquisas para dar con los imputados por el reciente asesinato del teniente Emmanuel Sánchez, también en el sur del país. En ambos casos, fueron detenidos y procesados la mayoría de los involucrados.

¿Cómo sigue el asunto en lo inmediato?

R El contraalmirante Óscar Manzano, jefe del Estado de Emergencia en la zona, está a cargo de las coordinaciones con las Fuerzas Armadas para ayudar en el despliegue, los controles de seguridad y la búsqueda de los homicidas, aunque de momento las autoridades no hablaron de aumentar los efectivos.

¿Cambiarán la política de seguridad?

R El presidente chileno, Gabriel Boric, calificó el hecho de “terrorismo” y prometió hacer lo necesario para esclarecerlo. “Como presidente yo no descarto ninguna de las herramientas legales que están a nuestra disposición. Vamos a tomar las decisiones como corresponde, con la cabeza fría, con la información que nos entreguen las policías en conjunto, y trabajando de manera coordinada con todos los poderes del Estado”, dijo el mandatario desde el lugar de los hechos.

¿Puede perder Maduro?

El nuevo escenario electoral entusiasma a la oposición

El apoyo de varios partidos a la candidatura de González Urrutia y el impulso de Machado generan una expectativa de cambio en Venezuela



González Urrutia, en una entrevista en su casa, en Caracas

IVÁN REYES/AP

Daniel Lozano
PARA LA NACION

BOGOTÁ. — “El gobierno de Nicolás Maduro perdió el norte y eso lo hace más peligroso que nunca”. Cuando faltan apenas 90 días para las elecciones presidenciales, Venezuela vive un escenario electoral tan inimaginable como inestable, definido hoy por las dudas del chavismo, como advierte Andrés Caleca, uno de los candidatos opositores en las primarias del año pasado.

La firmeza de Plataforma Unitaria Democrática (PUD), que evitó el clima opositor, y la presión internacional, encabezada por Estados Unidos y Brasil, provocaron que el tercer candidato elegido por la oposición democrática participe de momento en una carrera electoral bajo presión. Y este, el diplomático Edmundo González Urrutia, un candidato que no buscaba serlo, empezó con buen pie bajo el pa-

raguas de la líder opositora María Corina Machado, que protagonizó dos jornadas de fervor popular en la Venezuela más profunda.

El exembajador pasó en unos pocos días de ser un desconocido “cubre-puesto” provisional a favorito de no mediar inhabilitación o ilegalización posterior. Además de la Mesa de la Unidad Democrática (MUD), aparece como candidato en las tarjetas de Un Nuevo Tiempo (UNT), el único partido del G-4 opositor que no está intervenido, y de Movimiento Por Venezuela (MVP).

En sus comparecencias ante la Prensa, González Urrutia funge como el “hombre tranquilo” de Graham Greene, capaz de liderar la transición soñada por el 80% del país. Ya anticipó que, salvo en contadas excepciones, no recorrerá el país, de lo que se encargará Machado en un tandem forzado por las circunstancias que revela la excepcionalidad venezolana. Frente a la pasión que

se desborda al paso de Machado, en González Urrutia destacan templanza, moderación y cierto sentido académico del humor, como cuando recordó que con su jubilación tras 30 años de servicio diplomático apenas pudo comerse una hamburguesa.

Ya las encuestas predecían antes del cierre de postulaciones que cualquier candidato apoyado por Machado doblaría en apoyo popular a Maduro. Incluso Héctor Navarro, uno de los ministros favoritos de Hugo Chávez, ya anunció que le dará su voto.

“Si la presión externa que hay sobre el chavismo incrementa con el pasar de los días, la presión interna, con cada rincón del país que recibe a Machado alzando la foto de Edmundo, eleva todavía más los costos de permanencia de un régimen que sí, tiene las armas, pero hace mucho tiempo que no tiene el apoyo de la gente a la que ha maltratado, humillado, dividido y reprimido”, contex-

tualiza el politólogo Walter Molina. ¿Hasta cuándo permitirá el poder bolivariano que González Urrutia se mantenga en la carrera? Esta es la gran pregunta que marca hoy unas elecciones inéditas. La presencia de “Edmundo para todo el mundo”, como los jóvenes llaman en las redes sociales al exembajador en la Argentina, obligó al Palacio de Miraflores a reordenar las candidaturas satélite con las que busca confundir al elector y mostrar una supuesta diversidad ideológica.

Tarjetón

Finalmente el tarjetón electoral solo para hombres (tras el bloqueo contra Machado y Corina Yoris) cuenta con 10 candidatos en representación de 37 partidos. Un documento electoral no puede ocultar las innumerables trampas empleadas por el chavismo. La primera es que Maduro aparece en 13 lugares, en posiciones destacadas, como abanderado del Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV) y 12 de sus aliados del Gran Polo Patriótico.

Entre ellos destaca el histórico Partido Comunista de Venezuela (PCV), conocido como el “gallo rojo”, a quien no solo se le prohibió presentar a su candidato, Manuel Isidro Molina. El Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) arrebató el PCV a sus verdaderos dirigentes y se lo entregó a un grupo de aliados de Maduro, que se sumaron al apoyo del presidente pese a la indignación de sus seguidores.

La misma estrategia siguieron los jueces chavistas con otros partidos aliados de la revolución, como Podemos, Patria Para Todos (PPT), Tupamaros, Movimiento Electoral del Pueblo (MEP) y Unidad Popular Venezolana (UPV). En total, la mitad de los aliados, seis de 12, fueron secuestrados por sus críticas a Chávez o Maduro.

No solo son los únicos empujados desde el poder. Movimiento Enamorado, Partido Verde y Futuro fueron legalizados de forma exprés en pocos días, cuando por ejemplo Vente Venezuela, partido de Machado, lleva una década intentándolo.

El siguiente candidato con más apoyos es Antonio Ecarri, el hombre en Caracas del expresidente español José Luis Rodríguez Zapatero, a quien Maduro considera “un muchacho con mucho futuro, que está moviendo gente en la calle”. A Ecarri lo apoyan seis movimientos, incluidos tres que formaron parte de la oposición y que también fueron intervenidos por el Supremo para abandonar la unidad opositora: el Movimiento Ecológico, Avanzada Progresista y MIN Unidad.

El último en sumarse a la causa de Ecarri es Fuerza Vecinal, que en principio había optado por apoyar al controvertido gobernador

Manuel Rosales. Esta decisión ha provocado un verdadero terremoto político: dirigentes y simpatizantes de todo el país se han sumado a la causa de Edmundo.

A Luis Eduardo Martínez, apodado el Burro, lo apoyan seis partidos, comenzando por el suyo propio, la llamada Acción Democrática judicializada. Los jueces de Maduro impusieron a este partido histórico unos dirigentes que colaboran con el gobierno sin mayor rubor.

El mismo proceso sufrieron sus aliados Movimiento Republicano, la marxista Bandera Roja, el Copei socialcristiano también intervenido y Derecha Democrática Popular (DDP), dirigida por Luis Ratti, un oscuro operador político del gobierno.

El exalcalde y exprisionero político Daniel Ceballos dispone del apoyo de su partido, Arepa Digital, creado en pocos días, y de Voluntad Popular, partido de Leopoldo López intervenido por el gobierno. A Ceballos, rehabilitado en la misma sentencia que mantuvo la inhabilitación de Machado, se le considera un traidor en el seno de la oposición democrática.

Muy parecido es el papel de José Brito, uno de los diputados denominados “alacranes” por formar parte del grupo financiado por el magnate colombiano Alex Saab, a quien la antigua Fiscalía venezolana considera el principal testaferro de Maduro. Brito se ha favorecido con la intervención judicial de Primero Justicia. Es uno de los colaboracionistas más cercanos al poder bolivariano.

Al menos tan polémico como Javier Bertucci, el pastor evangélico al frente de la Alianza El Cambio, que se hizo famoso con el reparto de sopas en 2018 tras protagonizar uno de los capítulos de los Panamá Papers. El exalcalde Claudio Fermín es mera comparsa en esta historia electoral.

Cierran el tarjetón dos de los aspirantes que sólo disfrutaron de un apoyo partidario, en ambos casos beneficiados por la magnanimidad revolucionaria, que permitió su inscripción de forma exprés. Se trata de Benjamín Rausseo, el popular humorista Conde del Guácharo, y del antiguo opositor Enrique Márquez, expulsado en 2018 de UNT, quien aseguró que se mantenía en carrera electoral ante “posibles obstáculos” del régimen contra la oposición.

A ambos (con Rausseo a la cabeza del pelotón de otros candidatos, según las encuestas) se los ve como los más potables en el caso de que la espada de Damocles del TSJ o del propio Consejo Nacional Electoral (CNE) caigan contra González Urrutia. “Hablar de garantías es muy difícil, pero tengo esperanzas”, concluyó el candidato sorpresa de la oposición. ●

Pura
energía

emesa

CONCURSO PÚBLICO PARA LA CESIÓN DE DERECHOS DEL ÁREA HIDROCARBURÍFERA VEGA GRANDE

OBJETO: Cesión de derechos de explotación derivados del Decreto N° 808/21 respecto del Área VEGA GRANDE.

VENTA DE PLIEGO E INFORMACIÓN TÉCNICA: Hasta el día 08/05/2024. Precio USD 1.000.- Solicitud de compra mediante correo electrónico a emesa@emesa.com.ar

PRESENTACIÓN Y APERTURA DE OFERTAS: el día 17/05/2024, 12hs, sede de **EMESA** sita en calle Patricias Mendocinas N° 1.285, Ciudad de Mendoza, Provincia de Mendoza, Argentina. CP. 5500.

SIMONETTA ORSINI

- COMPRA -

RELOJES DE ALTA GAMA • JOYAS FIRMADAS

ROLEX

Patek Philippe
Vacheron Constantin
Audemars Piguet
Jaeger-LeCoultre
Y Grandes Marcas



CARTIER

Tiffany & Co
Van Cleef & Arpels
Bvlgari Y Otras
Brillantes
Oro / monedas De Oro



A PRECIO INTERNACIONAL

+54 11 3021 1529 • info@simonettacompra.com

Posadas 1101, esquina Cerrito. Recoleta

www.simonettacompra.com

Lula y Petro le muestran a Milei los límites de la ideología y la polarización

Sus presidencias en Brasil y Colombia son señales de alarma para el líder libertario, que apenas lleva cinco meses de gestión; lecciones de qué sucede cuando la doctrina se transforma en dogmatismo

EL HILO DEL MUNDO

Inés Capdevila
LA NACION

Viene de tapa

El otro se anuncia como el gran embajador de los defensores de libertad y de la iniciativa privada de la Argentina y del resto del mundo.

Los dos se definen en función del Estado: uno quiere mucho más, el otro va por mucho menos. Y persiguen esos objetivos de la misma manera: construyen enemigos difusos, pero fáciles de encasillar, que les sirven para dividir. La "casta" de Javier Milei son el "establishment" y las "élites" del colombiano Gustavo Petro. Con altisonancia, temperamentos fuertes y redes sociales, polarizan para gobernar. Sus ideologías son antagónicas; sus estilos son casi idénticos.

Petro y Milei fueron también los protagonistas de "ballottages desesperados". Uno llegó a esa instancia con una paciencia electoral de décadas; el otro, con un vertiginoso oportunismo político. Una vez allí, los dos personificaron la opción más potable para millones de votantes que buscaban impedir la llegada al poder de candidatos que los asustaban, como el exótico y peligroso Rodolfo Hernández o el poco competente Sergio Massa.

En esa categoría entra también Luiz Inácio Lula da Silva, el expresidente de mucho éxito económico en sus primeros dos mandatos, pero de dudosa probidad, que volvió a la política para liderar un "frente democrático" contra un Jair Bolsonaro dispuesto a todo para quedarse en el poder.

En los tres casos, el aluvión de votos se tradujo en altísimos niveles de popularidad a la hora de asumir, que hicieron soñar a los presidentes con un poder mayor del que sus respectivas faltas de mayorías parlamentarias le insinuaban. A falta de diputados y senadores, encuestas y redes sociales.

Con Lula, Milei ya no se pelea tanto. La ideología es tan férrea en uno como en el otro y los enemigos, pero la relación con Brasil es demasiado estratégica como para que sus presidentes intercambien insultos e inestabilidad y se dejen llevar por la rivalidad política.

Como Petro, Lula tiene mucho para anticiparle al mandatario argentino. El presidente brasileño ya lleva 16 meses en el gobierno y el colombiano, 21. Los dos transitan o empiezan a transitar tiempos turbulentos, de muchos desafíos económicos y políticos y de apoyos menguantes.

Sus presidencias son señales de alarma para un Milei que apenas lleva cinco meses de presidencia. Son, en definitiva, lecciones de qué sucede cuando la ideología se transforma en dogmatismo, cuando el resultado del ballottage se convierte en un espejismo que magnifica los apoyos reales, cuando la falta de mayorías legislativas se reemplaza con popularidad más que negociación, o cuando polarizar pasa de ser una forma de gestionar el relato a ser la única manera de gobernar.

1 Petro o las ambiciones de máxima y las leyes de mínima

Petro asumió como el primer



Petro y Lula, en un encuentro en Brasilia

GETTY

presidente de izquierda de Colombia con tantas ambiciones de transformación como popularidad. Ese viento político fuerte y fresco condujo a varios partidos de centro a ofrecerle al mandatario su respaldo legislativo, lo que le garantizaba la mayoría que no había conseguido en las urnas.

Todo parecía dado para que Petro alcanzara rápidamente el cambio social que había prometido para hacer de Colombia una nación menos desigual, de la mano de su plan de "paz total" con las guerrillas y de tres reformas claves: la tributaria, la de pensiones y la de la salud.

Casi un año y medio después, solo la reforma tributaria fue aprobada (en Petro), la mayoría parlamentaria se diluyó, los ministros de otros partidos —que ayudaron a moderar la imagen de radical que acompañó a Petro durante décadas— huyeron del gabinete, las calles colombianas están movilizadas. ¿Qué pasó?

Más de una razón explica la falta de logros efectivos de la administración Petro. Los primeros cinco meses del gobierno transcurrieron entre el éxito de la reforma fiscal y la popularidad sostenida, pero 2023 empezó con problemas.

La intransigencia de Petro llevó a los ministros más moderados a renunciar, los escándalos de corrupción de su hijo y de sus asesores más cercanos dañaron la credibilidad presidencial y las peleas en las Cámaras boicotearon los márgenes legislativos del mandatario.

El resultado más representativo de ese año largo de impotencia presidencial es el derrotero de la reforma de salud, la más buscada y querida por Petro. A principios de abril, después de casi un año y

medio de negociaciones, la falta de consenso y la poca voluntad de negociación oficial voltearon la reforma.

El gobierno colombiano, frustrado y enojado, pero no derrotado, volvió esta semana con otro proyecto de ley, claro que menos ambicioso. La propuesta de reforma original se estructuraba en torno a 124 artículos; la nueva cuenta con solo 47: una ley mínima. Suena conocido... y si no, a estudiar el camino de vida de la ley omnibus de Milei.

Para explicar por qué la bancada oficialista desistió de un proyecto más grande sirve la experiencia con otra de las reformas de Petro.

La "casta" de Milei son el establishment y las "élites" de Petro en Colombia

Lula volvió para liderar un "frente democrático" contra Bolsonaro

Más importante que gobernar es alimentar el relato antielites, anticasta

Como Milei, Petro empezó su presidencia con una alta aprobación

Luego de negociar con los partidos de centro, el Pacto Histórico logró el martes pasado que el Senado aprobara el proyecto que propone que todos quienes ganen entre uno y 2,3 salarios mínimos coticen con el fondo público de pensiones. A la mañana siguiente, Petro boicoteó el acuerdo al proponer que ese piso suba a cuatro salarios mínimos, lo que implicaría que el 95% de los trabajadores colombianos aportarían al sistema de jubilaciones públicos.

"No me extrañaría que el presidente esté deliberadamente saboteando una reforma que se iba a aprobar fácilmente. Si se aprobara, el gobierno podría celebrar como victoria la aprobación de una reforma importante. Pero eso le haría perder fuerza al argumento de que las instituciones están bloqueando el mandato popular y por eso tienen que ser reformadas mediante un proceso constituyente", dijo horas después, en la red social X, el analista colombiano Andrés Mejía Vergnaud.

En resumen, más importante que gobernar es alimentar el relato antielites, anticasta, aun cuando los riesgos aparecen en carteles de neón.

El "mandato popular" de Petro es el 50,44% que obtuvo en el ballottage del 19 de junio de 2022. ¿Pero cuál número representa su verdadero apoyo político? ¿Ese o el 40,34% de los votos que recibió en la primera vuelta? Para neutralizar el espejismo del ballottage y los votos prestados, los presidentes se escudan en las encuestas.

Como Milei, Petro empezó su presidencia con un 56% de aprobación. Hoy tiene un 34%, según el último sondeo de Invaer, una de las encuestadoras más prestigiosas

de Colombia. La popularidad cae, las reformas se demoran, la oposición de derecha se envalentona en la calle, la polarización se agudiza. Y el cambio espera y espera.

2 Lula, o cuando la ideología es dogma

Si Petro le envía a Milei involuntarias señales de alarmas de cómo el relato y el temperamento se pueden transformar en enemigos íntimos, Lula llega con otra advertencia: gobernar amparado en las buenas encuestas es un arma de doble filo. Aun los presidentes más populares caen y la imagen se puede debilitar por las causas menos esperadas y en los momentos menos propicios.

Este Lula del tercer mandato tiene mucho, pero no todo, del Lula del primer y segundo mandatos. Es igual de pragmático para alcanzar acuerdos legislativos que antes, pero menos popular entre los brasileños; lejos está de las tasas de 60 o hasta 80% de aprobación que lo acompañaron entre 2003 y 2010.

De todos modos, el presidente brasileño comenzó este tercer período, en enero de 2023, con entre 43 y 50% de popularidad, según IPEC, Atlas Intel, Quaest y Datafolha, las encuestadoras más grandes de Brasil.

El año de crecimiento económico mayor a lo previsto sostuvo la popularidad del presidente hasta diciembre pasado, y allí comenzó a bajar casi inexorablemente hasta llegar hoy a un mínimo de entre 33 y 37%. El rechazo al jefe de Estado es por primera vez en el mandato igual o mayor a la aprobación, justo cuando el oficialista Partido de los Trabajadores (PT) buscaba capitalizar la presidencia de Lula en las elecciones municipales de octubre próximo.

¿Qué sucedió con la popularidad? Especialistas y asesores del presidente encuentran las mismas razones: la inseguridad cala entre los brasileños, lo mismo que una inflación que no logra bajar del todo. Hay otra explicación entre ellos, la política exterior de Lula, una de las políticas públicas más ideologizadas del presidente.

Dos hechos le recriminan a Lula los brasileños. Primero, la comparación de la ofensiva israelí contra Hamas en la Franja de Gaza con el Holocausto. Segundo, la defensa abierta y sin ambigüedades del régimen de Nicolás Maduro en Venezuela, al que incluso definió como víctima de una "narrativa antide-mocrática".

Con las encuestas a la baja, un bolsonarismo movilizó en las calles y las elecciones en ciernes, Lula tuvo que abandonar en el último mes el dogmatismo de izquierda que lo llevaba defender a Maduro sin ambigüedades ni pudor. El Lula de hoy celebra la unidad de la oposición venezolana detrás de un candidato único y advierte al régimen de Caracas sobre el peligro de fraguar los resultados de las elecciones del 28 de julio cada vez que puede.

Desde Brasilia y Bogotá, llegan los mensajes a Buenos Aires: no hay que descansar demasiado en las encuestas, la polarización y el dogmatismo pasan la cuenta cuando menos se lo espera. ●

LA NACION | PRESENTA

PARTNER **accenture**

M30

Management 2030

EL FUTURO EN TIEMPO REAL

Capítulo 2

LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL
COMO MODELO DE NEGOCIO



Laura
Barnator

Gerente General
de Unilever Argentina,
Paraguay y Uruguay
y Gerente General
de Home Care LATAM



Marcelo
Tarakdjian

CEO
de Telefónica
Movistar Argentina



Juan
Lariguet

Presidente
de Corteva Agriscience
Cono Sur



María Julia
Bearzi

Directora Ejecutiva
de Fundación Endeavor



Fernando
Werlen

Director General
de Grupo SanCor Salud



Edgardo
Vázquez

Gerente General
de Laboratorios Bagó



Charlie

Asistente
robotizado



Kiara
IA

Invitada especial
desarrollada por IA



MARTES
30 DE ABRIL
10H

INSCRIBITE SIN CARGO EN
management2030.lanacion.com.ar



José Del Río
LA NACION

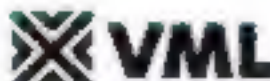
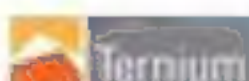
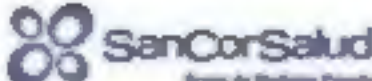
SEGUINOS EN VIVO
EDICIÓN **DIGITAL**

www.lanacion.com

YouTube LIVE

LIVE

LN+



negocios

Los socialistas se movilizaron para pedirle a Sánchez que no renuncie

ESPAÑA. Miles de partidarios se concentraron en Madrid en vísperas del anuncio del presidente en el que definirá su futuro, tras su anuncio por una investigación a su mujer



Miles de seguidores de Sánchez, frente a la sede del PSOE, ayer, en Madrid

ANDREA COMAS/AP

MADRID. — “¡Pedro, no te vayas!”. Miles de simpatizantes en las calles y la dirigencia en pleno del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) instaron ayer al presidente del gobierno, Pedro Sánchez, a no dimitir, menos de 48 horas antes de que anuncie su decisión, mañana.

Con el mandatario en su tercera jornada de reflexión y silencio autoimpuesto, 12.500 personas, según la delegación del gobierno en Madrid, se concentraron para mostrarle su apoyo con lemas como “Pedro, no te rindas” o “España

te necesita”. Se congregaron frente a la sede central del PSOE en Madrid, donde se reunía la plana mayor de la formación, que cerró filas en torno a su líder.

Totalmente por sorpresa, Sánchez informó el miércoles pasado en una carta que cancelaba todos sus compromisos públicos hasta mañana, cuando revelará si dimitirá, al parecer por estar harto de los ataques de la oposición a su esposa, Begoña Gómez, por su presunta relación profesional con empresas que recibieron ayudas públicas.

“Espero que Sánchez diga el lunes que sigue”, dijo Sara Domínguez, una mujer de 30 años que trabaja en una consultora, quien afirmó que bajo su gobierno “se han tomado medidas buenas para las mujeres, las personas de la comunidad LGBT, las minorías”.

“Si se fuera, hay posibilidades de que gobierne la ultraderecha, y eso nos haría retroceder en derechos y libertades”, consideró José María Díez, un funcionario de 44 años que viajó a la capital desde Valladolid, en el norte del país.

Dentro de la sede del PSOE, los principales dirigentes de la formación, incluidos ministros y presidentes regionales, pidieron a Sánchez que no abandone el Palacio de la Moncloa, que ocupa desde 2018.

“Presidente, quédate. Pedro, quédate, estamos contigo. Adelante, tenemos que avanzar, tenemos que seguir empujando este país. España no puede retroceder”, declaró el número dos del gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero.

“Hoy nos convocan en Madrid a todos los demócratas, a todos los

progresistas, contra una jauría que no tiene límites y que lo único que quiere hacer es tumbar un gobierno democrático y legítimo”, señaló, por su lado, el ministro de la Presidencia, Félix Bolaños.

En un momento dado, los líderes socialistas salieron a la calle a agradecer a los allí congregados. “No pasarán”, lanzó entre la multitud la vozera del gobierno, Pilar Alegria.

Denuncia

Sánchez, de 52 años, hizo su anuncio pocas horas después de que un juez aceptara abrir una investigación preliminar a su esposa por sospechas de tráfico de influencias y corrupción, por una denuncia de una organización próxima a la extrema derecha. La fiscalía pidió que se archivara la denuncia.

No hay pistas de lo que Sánchez decidirá, pero se baraja la posibilidad de que no renuncie y convoque una moción de confianza para que el Congreso le reitere su apoyo, una opción de poco riesgo, ya que para superarla necesita solo una mayoría simple de los diputados.

Si renunciara, el presidente dejaría al gobierno en funciones y al país ante unas posibles nuevas elecciones tras las de julio pasado, en las que los socialistas quedaron segundos detrás de la derecha, pero pudieron gobernar gracias a las alianzas parlamentarias.

El conservador Partido Popular (PP), primera formación de la oposición española, duda de que vaya a dimitir y enmarca su gesto en una estrategia política para victimizarse y reagrupar a sus filas.

“Lo que tiene que hacer un gobernante es resolver los problemas de la gente, no convertir un problema personal en un problema del resto de los ciudadanos”, dijo la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, quien calificó a Sánchez de “irresponsable”.

El anuncio del presidente del gobierno es “tacticista y electoralista”, ya que piensa que “con el victimismo puede al final conseguir una adhesión que hoy no tiene” entre los ciudadanos, agregó. ●

Agencias AFP y Reuters

Un “político reptiliano” con la capacidad intacta de sorprender

EL ESCENARIO
Ricard González
PARA LA NACION

BARCELONA. Con su insólito anuncio de una posible dimisión, el presidente Pedro Sánchez ha logrado situar una vez más todos los focos sobre su figura. Algunos intelectuales progresistas se han lanzado a firmar cartas y manifiestos suplicándole que no abandone. Desde la derecha, desconfían de su sinceridad. En las últimas horas, toda España y muchos en Bruselas, sede de la Unión Europea (UE), buscan indicios para poder desentrañar los planes de un político con una capacidad incombustible de sorprender a los analistas y descolocar a sus adversarios.

Sin duda, para bien o para mal, Sánchez es un político singular, pero, a la vez, hijo de una nueva era de resonancias globales. Iván Redondo, el que fuera durante muchos años su mano derecha, escribió el viernes un artículo en el que definía a Sánchez como “un político reptiliano”, es decir, muy hábil en los quiebres, en el avance a través de estratégicos zigzags más que en línea recta.

Durante los últimos años, por sus giros inesperados, la política española se ha parecido más a una serie como *House of Cards* que al previsible devenir de una democracia ma-

dura con instituciones asentadas. El mejor ejemplo de ello fue la convocatoria de los pasados comicios generales de julio, tan solo horas después de un varapalo electoral para el Partido Socialista Obrero Español (PSOE), cuando el sentido común parecía sugerir hacer todo lo contrario.

Así pues, es difícil creer la versión oficial ofrecida por Sánchez a través de una carta a la ciudadanía: el único motivo sería el dolor de un “hombre profundamente enamorado de su mujer”. Lo que no significa que su explicación no tenga una parte de verdad. El reputado filósofo Daniel Innerarity reveló que hace un mes tuvo una larga conversación con Sánchez, al que vio “vulnerable y abatido”, y ya le habló de su preocupación por las acusaciones vertidas contra su esposa, Begoña Gómez.

Esta imagen de un “hombre tocado” contrasta con la que ha proyectado de político frío, de acero, al que algunos han colgado el apodo de Terminator por su capacidad de resistir a las adversidades y vencerlas sin apenas pestañear. Para algunos, su actual trance sirve para humanizar al personaje. Otros lo interpretan como un gesto populista para ganarse la simpatía de la población a través de la victimización en un momento difícil para el gobierno, pues ha hecho mella la aprobación de la amnistía a los políticos y activistas catalanes.

En todo caso, incluso dando por buena la interpretación del cronista Enric Juliana de que “no es solo amor”, no está claro si se queda o se va. Sánchez podría regatear hacia un lado o el otro. Por ejemplo, el acoso opositor a su esposa podría ser una buena excusa para abandonar una legislatura que se anticipa extremadamente tortuosa y postularse para algún alto cargo en Bruselas. El próximo 9 de junio serán las elecciones europeas, y después se renovarán cargos como el presidente de la Comisión, el Parlamento o el Consejo del bloque.

Conocidas son las ambiciones internacionales de Sánchez, cuyo contacto con la política se inició en Bruselas, y a quien la política exterior interesa tanto como aburría a su predecesor, Mariano Rajoy. Y prueba de ello es su reciente activismo exterior en defensa de la causa palestina, con una gira para recabar apoyos a su decisión de reconocer el Estado palestino. Además, Sánchez se labró una buena reputación entre sus colegas europeos, incluidos algunos adversarios ideológicos, como la premier italiana, Giorgia Meloni.

Ahora bien, su regate podría ser también hacia dentro. Consciente del mal momento que atraviesa el espacio a su izquierda, con Sumary Podemos enzarzados en una lucha fratricida, podría convocar unas elecciones con una carga emotiva y la intención de fagocitar a la iz-

quierda. De hecho, con tan solo el incremento de un puñado de escaños podría dejar de depender de su mayor piedra en el zapato, el Junts del expresidente catalán Carles Puigdemont.

Sánchez es un político salido de un nuevo molde por diversas razones, entre ellas, su ductilidad ideológica. Atrás quedan los tiempos de aquellos políticos de izquierda duchos en las teorías económicas marxistas. El presidente español ha exhibido todo tipo de pelajes. En su fase de ascenso, mientras el país vivía un doloroso ajuste macroeconómico, se apoyó en el sector más de izquierda del PSOE.

Luego, sentado ya en el mando de control, viró a la derecha con la esperanza de gobernar en coalición con Ciudadanos. Tras el portazo de su líder, Albert Rivera, pactó con Podemos y fraguó “el gobierno más progresista de la historia”. De la misma manera, el líder socialista estuvo en contra de la amnistía en Cataluña antes de defenderla con ahínco. Precisamente, eso es lo que más le critica la derecha, su falta de escrúpulos en la búsqueda del poder.

También es un político de una nueva era en otro sentido: por ser el centro de la crispación ambiental. La tendencia no es exclusivamente española, sino que es más bien rara la democracia que no está asolada por los vientos de la polarización. En Estados Unidos, es evidente

desde el advenimiento de la presidencia de Donald Trump, pero también lo es en Brasil, Turquía, Alemania o la India.

Sánchez suscita una adhesión incondicional entre sus correligionarios, pero, sobre todo, un profundo odio entre sus adversarios. En un país polarizado no hay una explicación única del porqué. En la derecha, lo atribuyen a su maquiavelismo. Desde el otro lado, acusan al Partido Popular de no aceptar sus derrotas y de pretender recuperar el poder a través de una estrategia de acoso y derribo sin líneas rojas.

La polarización actual no se podría entender sin el papel de otros actores como el “sindicato” Manos Limpias, una asociación de extrema derecha especializada en el *lawfare*, unos tribunales con ansias de intervencionismo político o los medios digitales que Sánchez define como la “fachosfera”. Son ellos los que difundieron las acusaciones contra su esposa, algunas burdas, como la que aseguraba que había recibido subvenciones públicas por un negocio basado en Cantabria. El problema era que se trataba de otra Begoña Gómez.

A ellos habrá que anotar el tanto de haber tumbado por primera vez a todo un presidente del gobierno si Sánchez terminara por tirar la toalla. La resolución del misterio será mañana en el último episodio. Al menos, de esta temporada. ●

LA NACION

El medio de América más comprometido con su audiencia



Valor. El periodismo de calidad fue reconocido en tres categorías de los premios WAN-IFRA Digital Media Américas 2024:

- Mejor Compromiso con las Audiencias: ciclo **LA NACION +Cerca**
- Mejor Uso de IA en una Redacción: plataforma **Genie**
- Mejor Sitio de Noticias: **lanacion.com**

POLÍTICA

Edición de hoy a cargo de Jorge Liotti
www.lanacion.com/politica | @LNpolitica | Facebook.com/lanacion
politica@lanacion.com.ar

SANTIAGO DEL ESTERO

Zamora anunció una suba de salarios

En el mensaje anual ofrecido en la Legislatura, el gobernador de Santiago del Estero, Gerardo Zamora, anunció un aumento del 60% para todos los agentes de la administración pública y dos bonos que suman casi \$500.000. La decisión va a contramano de los pedidos de recortes que hace el gobierno nacional y que imitaron algunos otros gobernadores.

Transparencia en el Estado | BAJO LA LUPA

Un informe oficial detectó irregularidades en casi la mitad de las empresas públicas

La información surge de las últimas auditorías de la Sigen, que fueron publicadas en 2023; señalan que hubo deficiencias en contrataciones, obras públicas y compras sin documentación

Ignacio Grimaldi
LA NACION

El presidente Javier Milei, y su alegría de la motosierra llevaron todas las miradas al ajuste. Aplicado esto en el universo de las empresas públicas, la caída de las transferencias del Gobierno concentró casi toda la atención. Pero en relación con su funcionamiento, LA NACION presentó pedidos de acceso a la información pública de todos los reportes del organismo de control, Sindicatura General de la Nación (Sigen), sobre las auditorías a las compañías estatales no financieras. De allí se desprende que cerca de la mitad tienen observaciones por presuntas irregularidades, falta de control que permita una satisfactoria fiscalización de fondos o ineficiencia.

Las empresas señaladas son Enarsa, AySA, Ferrocarriles Argentinos, Nucleoeléctrica, Arsat, Contenidos Públicos, Radio y Televisión Argentina, Intercargo, Intea, Polo Tecnológico Constituyentes, Fabricaciones Militares, Fadaea y Corredores Viales. Predominan las observaciones sobre obras públicas puntuales, compras sin documentación respaldatoria y ociosidad de empleados, entre otras.

Esta información está basada en los últimos informes de la Sigen, publicados durante 2023, que hacen referencia a 2022. Las auditorías sobre el ejercicio del año pasado aún no fueron publicadas.

Enarsa

La Sigen calificó como "de carácter irregular" la suspensión de obras del Gasoducto NEA. "Fue decidida sin efectuar el análisis pertinente respecto de las consecuencias de la misma", informó. Además, la auditoría indica que la determinación habría sido comunicada a las firmas contratistas antes de que el directorio de la compañía haya tomado tal decisión. En ese sentido, afirma haber verificado inconsistencias en la entrega y registro de los bienes en posesión de los contratistas.

La Sigen también describe "graves deficiencias" en la gestión de documentación de respaldo correspondiente a la obra de Aprovechamientos Hidroeléctricos del Río Santa Cruz Pte. Néstor Kirchner y Gdor. Jorge Cepernic. Según el informe, dicha situación "impide conocer la operatoria real". En otras palabras, lo que sostuvo dicho organismo de control es que esto dificultaría conocer el grado de avance del proyecto, que tal como admiten



AySA, Fabricaciones Militares, Corredores Viales y Arsat, entre las observadas

desde Enarsa, ha sufrido vaivenes. Al respecto, desde la empresa comentaron a LA NACION: "Es materia de revisión. Las irregularidades que se detecten serán llevadas a los ámbitos que corresponda".

AySA

El informe resaltó el desembolso de \$101.524.955 en concepto de intereses por retrasos en un pago durante la gestión de Malena Galmarini. "Falta evidencia de un análisis de los motivos que justifiquen las causas por las cuales se han abonado fuera de término", sostuvo la auditoría. Se trata de órdenes de compra correspondientes a obras del Sistema Riachuelo.

Un dossier de la compañía adjudicó dichas demoras a la pandemia. El equipo de prensa de Galmarini convalida esa versión. Pese a esto, el organismo de control no pudo corroborar la existencia de un análisis de los motivos que ocasionaron el pago fuera de término.

Contenidos Públicos

La auditoría resaltó la contratación de bienes y servicios bajo la modalidad de pagos sin contrato. Dichas erogaciones alcanzan los \$77.798.796,79. "Realizar pagos bajo esta modalidad implica un desvío del procedimiento que debe tener carácter excepcional y debe estar debidamente justificado", señaló el informe. Precisamente, en él se advirtió la falta de justificación técnica de la contratación. Las por entonces

autoridades de la empresa no emitieron comentarios ante la consulta de LA NACION.

Fadaea (Fábrica de Aviones)

El informe enfatizó el efecto negativo de "horas subutilizadas", que afectarían el costo de ventas en \$1.576.412.008. Esto alude a horas de trabajo valorizadas "que no fueron asignadas a órdenes productivas, sino a tareas de asistencia al área de producción".

Fuentes de la empresa contactadas por LA NACION admitieron una "ralentización de la producción" en relación con la supuesta ociosidad.

Radio y Televisión Argentina (RTA)

"Se observan omisiones e irregularidades respecto de la operatoria", describió la Sigen. Sostuvo que se habría incumplido el procedimiento establecido por el reglamento de compras y contrataciones de la compañía. "No se pudo constatar el reintegro por parte del Sistema Federal de Medios y Contenidos Públicos a RTA SE por la suma total de \$7.323.666, correspondientes a las órdenes de pago objeto de la presente auditoría", indicó.

La por entonces presidenta de la empresa, Rosario Lufrano, remitió documentación a LA NACION que muestra que dicha observación hace referencia a la gestión anterior. De todos modos, hasta el último informe de la Sigen, ese dinero continúa sin aparecer.

Otro antecedente es el hallazgo de un bolso con \$4 millones en la TV Pública, que motivó la presentación de una denuncia por parte de Lufrano por "irregularidades" detectadas en la extracción de dinero de una cuenta del organismo.

Nucleoeléctrica

Las observaciones más relevantes se centraron en la central nuclear Atucha III. El informe detalló que "el presidente de NASA [Nucleoeléctrica] firmó un contrato con la Corporación Nuclear Nacional de China (CNNC) antes de que fuera tratado y aprobado en el directorio de la empresa. Incluso, agrega que la Comisión Fiscalizadora habría tomado conocimiento del convenio con el gobierno chino "a través de los medios de comunicación" sin haber recibido documentación ni antecedentes sobre el contrato.

Pese a esto, la empresa explicó a LA NACION que el contrato "está correctamente aprobado".

Intea

El análisis de los estados contables afirmó: "No se ha podido corroborar la existencia de \$32.181.266 (un 1,89% de los activos totales de la entidad)". A su vez, informó que la compañía no habría tomado inventario físico de sus bienes, que a fin de año contabilizarían \$187.380.266. El faltante de los más de \$32 millones se explica a raíz de que la auditoría pudo verificar la existencia de acti-

vos por un monto de \$155.198.980. LA NACION consultó al equipo de prensa de Intea pero no obtuvo respuesta.

Ferrocarriles Argentinos

La auditoría remarcó una conducta llamativa de las autoridades de las empresas ferroviarias. "La participación en los directorios por parte de los directores titulares pertenecientes a las compañías controladas se ve habitualmente delegada a sus suplentes". Las empresas aludidas son Administración de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF), Operador Ferroviario y Belgrano Cargas.

La empresa auditada respondió, ante la consulta de LA NACION, que no hará comentarios al respecto.

Arsat

La Sigen describió riesgos operativos en la empresa dedicada a tecnología satelital. Según muestra la auditoría, distintas dependencias del Estado le deben \$31.116 millones. El exministro de Educación y Jefe de Gabinete son las dos que más dinero deberían abonarle.

Ante la consulta de LA NACION, desde la empresa admitieron "el gran descalabro económico" y detallaron que trabajan para ordenar la documentación respaldatoria.

Fabricaciones Militares

La auditoría advirtió sobre presuntas ineficiencias en la descripción de las metas cuantificables de la empresa. Esto limitaría "la potencialidad de analizar ejecución presupuestaria [y] magnitud de los desvíos", explicó.

La actual gestión de la empresa le informó a LA NACION que "no tiene sistema contable presupuestario ni de control interno" y que "el único balance que existe data de 2019".

Intercargo

Esta compañía presta servicios de rampa en aeropuertos. El trabajo de la Sigen afirma que "se detectó equipamiento de rampa que no reúne medidas de seguridad". Incluso, detalla que la maquinaria tiene una antigüedad superior a 20 años. Desde la empresa aclararon, en diálogo con LA NACION, que "se invirtió en equipamiento de rampa y no hay riesgo".

Corredores Viales

La auditoría expuso que detectó "debilidades en el sistema de control interno, específicamente con relación a los circuitos de compras y contrataciones".

Al respecto, la empresa sostiene que actualmente elabora un nuevo "Manual de Compras y Contrataciones", ajustado a las normas de control.

Polo Tecnológico Constituyentes

El informe explicó que si bien la empresa no posee un capital cuantioso, administra millones de pesos del Estado en proyectos vinculados con la ciencia y la tecnología. En ese sentido, se reitera la falta de mecanismos de control que "permitan atender posibles desvíos".

El proyecto de "Ley de bases" contiene a Enarsa, Intercargo y RTA en el listado de privatizables; AySA y Corredores Viales, en el grupo de las "concesionables". ●

Celos tras una alianza millonaria y medidas para sacudir el tablero

La semana próxima importarán pan de Brasil y está en marcha la llegada de otros alimentos; el Gobierno tomará más decisiones para que los precios locales bajen; una visita china de máximo nivel que revela una disputa millonaria

EL ESCENARIO ECONOMICO

Pablo Fernández Blanco

LA NACION

Luis Caputo entró en una pelea cuerpo a cuerpo que tendrá efectos inmediatos en la vida de los argentinos. El desarrollo de esa disputa, que el ministro de Economía encarna con el convencimiento que se derrama en cada conversación con Javier Milei, conlleva algunas sorpresas que se notarán a partir de esta semana en las góndolas de los supermercados, así como un nuevo capítulo con medidas para sacudir el tablero del comercio y la industria.

El Gobierno espera que en los próximos días llegue pan lactal brasileño para los argentinos. Será de la marca Bauducco, un gigante del país vecino que ya es conocido aquí por sus obleas. La provocación tiene un destinatario evidente: Bimbo, la principal empresa local del rubro, de origen mexicano, que de acuerdo con el cálculo del equipo económico representa el 80% del mercado.

Nada mejor para atraer la mirada de un empresario vernáculo que pedirle ayuda a su archirrival más cercano, Brasil. La gestión de Javier Milei pasó de mirar los grandes cables que mueven la macroeconomía, las finanzas y el dólar a prestarles más atención a los hilos delgados que se entrelazan en la mesa de los argentinos.

Pablo Lavigne es secretario de Comercio. Intenta entender cuál es el motivo por el que el pan lactal cuesta en la Argentina US\$5, según sostuvo en conversaciones privadas. Todavía no lo logró, e incluso conversó con Caputo acerca de los fundamentos económicos del precio. "¿Por qué es más caro que en Monaco, cuando está hecho con trigo argentino?", se pregunta.

El Gobierno tiene diálogo con algunas empresas que aumentan más de lo que los funcionarios creen recomendable. La respuesta se repite entre compañías y sectores distintos. Dicen que están tratando de recuperar las ganancias que perdieron durante la gestión de Alberto Fernández y Cristina Kirchner. El problema para ellas es que Milei y Caputo no están dispuestos a pagar los platos rotos de la conducción anterior.

La pelea por los precios se corrió de la solemnidad del Banco Central y comenzó a pisar el lodo de las consideraciones particulares. De Brasil también llegarán arroz y otros productos, mientras que hay supermercados que venden cada vez más cerveza polaca para llamarles la atención a Quilmes y Heineken, entre otros. La mano oficial está detrás de cada movimiento.

El círculo de confianza de Caputo está terminando de analizar otro paquete de medidas que sacará de su zona confortable a una parte de los fabricantes locales de bienes e insumos. Su idea es explotar al máximo los márgenes que permite el Mercosur para bajar los aranceles a la importación de productos que representan 8 de cada 10 dólares que se traen de afuera.

Hay algunos ítems destinados a la producción del campo y de la industria automotriz, como ya contó



Luis Caputo está decidido a tomar medidas para que bajen los precios

el propio ministro, pero también muchos otros que incluyen una variedad enorme. Por ejemplo, los electrodomésticos.

Son decisiones que fastidian a algunas empresas que producen en el país cosas que también pueden venir de afuera. Dicen que atentan contra la producción local.

No es un tema que este en consideración del ministro. Donde los productores locales de bienes e insumos ven una provocación, la conducción económica tiene un plan: quiere alinear los precios del país con el resto del mundo para que el fabricante local, que corre con ventaja, sienta la respiración de un competidor extranjero cercano.

El Gobierno está convencido de que está dibujando el contorno de un campo de juego desregulado en el que se desarrollará la economía. Ya tomó nota, también, de los efectos no deseados de ese nuevo trazo, pero lo atribuye a un uso transgresor de reglas por parte de algunos exponentes del sector privado. El caso ejemplar es el de las prepagas.

Tras la polemica con el negocio de la salud, Comercio comenzó a dar más pasos para controlar esa clase de problemas en el futuro. Algunos movimientos son tan profundos que van incluso en contra de quienes los instrumentan.

Hoy, la Comisión Nacional de Defensa de la Competencia depende de Comercio. El objetivo del Gobierno es que hacia diciembre próximo este conducida por un tribunal, algo que le restaría poder directo a Economía, pero aumentaría la legitimidad del organismo encargado de controlar casos de cartelización o monopolio.

Es el principio de un camino mucho más largo. Al interior del equipo económico asumen que el plan para aumentar la dosis de capitalismo en la Argentina solo será exitoso el día que la Secretaría de Comercio ya no tenga casi funciones.

En el Banco Central también empezó a germinar una línea de tra-

bajo que desencadenará tensiones en un sector con intereses en disputa. Agustín Pesce es uno de los directores del Banco Central. Esta repensando la normativa que regula el negocio de los proveedores de servicios de pago (PSP).

Detrás de esa nomenclatura compleja se encuentra uno de los negocios de mayor crecimiento en los últimos años, como el de las billeteras virtuales. El organismo monetario quiere darle más competencia a una actividad que domina Mercado Pago, de Mercado Libre, cuyo fundador es Marcos Galperin, defensor de la gestión de Milei.

La pelea por los precios se corrió de la solemnidad del Banco Central y comenzó a pisar el lodo de las consideraciones populares

Aunque el presidente Javier Milei acusa a China de comunista, la delegación que llegó al país estuvo envuelta en una fuerte convicción capitalista

La pelea por los precios involucra lugares lejanos y alianzas impensadas. Aunque casi nadie aquí lo conoce, Li Huifeng es un hombre cada vez más importante para la vida de los argentinos. Se trata del gerente general del imperio conocido como la China Banknote Printing and Minting Corporation (Cbpmc), una imprenta gigante que fabrica la moneda de ese país y tiene la vocación de expandirse por el mundo. Una de sus esta-

ciones preferidas es la Argentina. Huifeng estuvo la semana pasada en el país encabezando una comitiva de al menos cuatro ejecutivos de primer nivel. Se reunió con funcionarios del Banco Central y de otras dependencias del Estado.

La visita pasó desapercibida para el gran público, pero marcó un antes y un después en la relación de la Argentina con China y el triángulo diplomático que terminan de conformar con Estados Unidos, nunca exento de tensiones. Fue, de hecho, la corroboración de que está en marcha un juego de celos, millones y desconfianzas que involucran a empresas asiáticas, norteamericanas y europeas alrededor de un bien preciado para el ciudadano de a pie: los billetes con los que todos los días gira la rueda de la economía.

Aunque el presidente Javier Milei acusa a China de comunista, la delegación que llegó al país estuvo envuelta en una fuerte convicción capitalista. Los números valen cualquier tregua ideológica, para ambos lados.

La Cbpmc se convirtió en el principal proveedor argentino de billetes provenientes del exterior, algo que encendió ya varias alarmas. Es un camino que inició la gestión anterior, pero profundizó la actual. Suficiente para justificar más de 40 horas de viaje en avión de ejecutivos importantes.

El gobierno argentino parece pensar lo mismo. El Banco Central recuperó una vieja modalidad que se usó en la época de Federico Sturzenegger para hacer licitaciones directas para comprar billetes sin pasar por Casa de Moneda, la imprenta oficial del Estado.

Esta última, una empresa pública que por ahora no está a la venta, es la gran perdedora. Entre las herencias que recibió, les debe plata a proveedores de todo el mundo y billetes al Banco Central. Es decir, incumplió contratos. Incluso tiene máquinas en cajas que no puede desembalar porque no le pagó al proveedor.

La conducción actual intentará dar vuelta esa situación con una renovación de los procesos internos. Para producir más, necesita dinero, pero la Jefatura de Gabinete no quiere capitalizar compañías del Estado, salvo casos imponderables.

De forma preliminar, empezó a hacer algunos trabajos preparatorios para un eventual billete de \$50.000, que no está definido. Es una etapa inicial que contempla revisar el stock de tintas y papeles. Pero la nueva denominación choca contra un muro importante: Economía es más partidario de que aumenten las transacciones por vía electrónica —mucho más transparentes— que el uso de dinero físico. Otro motivo para darles un nuevo enfasis a los medios digitales.

Es un escenario que favorece la importación de billetes. El mes próximo llegarán a Buenos Aires desde China los nuevos papeles de \$10.000. Es un suministro clave para que no falte plata en la calle. La imprenta que hace el yuan, además, se quedó con otra licitación para hacer una provisión importante de papeles de \$20.000 en diciembre de este año.

Hay motivos para pensar que China tiene en juego más que dinero detrás de estas decisiones. Hasta fines del año pasado, la Argentina tenía pagos atrasados por más de US\$7 millones, al igual que con otros proveedores internacionales. Ambos países están discutiendo mediante notas cómo cancelar ese rojo. Sin embargo, Huifeng no habló de la plata que le deben en su paso por el país. Es probable que esté más interesado en la expansión futura.

Algo similar le pasa a Estados Unidos. Crane, una empresa de ese país, se apuró para quedarse con la provisión de una tanda de billetes de \$10.000. Llegaron en diciembre, junto con los chinos. Nadie ve allí una casualidad.

Los funcionarios argentinos se miraron al rostro cuando vieron los precios de la firma norteamericana, acostumbrada a pasar cifras más altas. Cotizó por debajo de los US\$60 el millar.

La administración de los precios es una forma de marcar la influencia de un país en otro mediante la provisión de bienes. Lo saben los proveedores habituales de Francia y Alemania, a quienes la competencia entre Estados Unidos y China dejó en el camino. Hablan de valores ridículos, justo lo que necesita un país que no tiene plata. Ya presentaron sus reclamos a los funcionarios argentinos y sugirieron que hay un peligro detrás de adjudicarle la provisión de un bien estratégico a una potencia no occidental.

Nada de esto parece preocuparle al presidente del Banco Central, Santiago Bausili, quien está más interesado en no tener un solo proveedor dominante antes que por la bandera que representa.

El contexto obliga al pragmatismo de Bausili también por otras cosas. La semana próxima liderará una misión argentina a China para mantener abierto el swap que abrió Alberto Fernández. Dinero físico y dinero en crédito. La revolución libertaria no subestima la ayuda que pueda llegar bajo el signo rojo de la hoz, el martillo y las estrellas. ■

El Gobierno espera lograr el aval por la "Ley de bases", pero a un costo mayor de lo esperado

DIPUTADOS Con los votos asegurados para la aprobación en general, entre el lunes y el martes, aún quedan dudas en algunos artículos; concesiones del oficialismo para llegar a un acuerdo

Laura Serra
LA NACION

"Sería bueno que el presidente [Javier] Milei no utilice Twitter hasta después de la sesión. Así no pone en riesgo la aprobación de esta ley" Más que una humorada, la del diputado cordobés Oscar Agost Carreño, uno de los negociadores de la nueva "Ley de bases", sonó a un consejo. Finalizaba el plenario de las comisiones en la Cámara de Diputados y los libertarios, luego de trabajosas negociaciones con la oposición dialoguista, se alzaban con el dictamen de mayoría del proyecto. Un trofeo que simboliza el triunfo del diálogo sobre la intransigencia de Milei a transar con "la casta", aunque a un precio mayor de lo que hubiese deseado el Gobierno.

De aquellos 664 artículos y seis anexos del proyecto con que Milei inauguró su mandato y que llevaba el pomposo título de "Ley de bases y puntos de partida para la libertad de los argentinos" quedó, por obra de la motosierra opositora, un texto más modesto con 232 artículos y un solo anexo. La diferencia no es solo cuantitativa, también es cualitativa: esta nueva redacción condensa un consenso mayor que aquel malogrado dictamen que naufragó en enero pasado por una combinación de mala praxis en las negociaciones, jugadas aristas de un sector opositor y una dosis soberbia libertaria.

El horizonte para su aprobación luce ahora más despejado, al menos en la Cámara de Diputados. El Senado será otro cantar.

"La negociación fue difícil, pero al final, casi desesperados para que no se cayera el proyecto, nos concedieron casi todas las modificaciones", exaltan los dialoguistas opositores. "Es la ley posible", se consuelan los negociadores oficialistas, que, después de cinco meses sin poder exhibir una ley de cuño propio -todo un record desde la recuperación democrática-, se ven apremiados por dar muestras de gobernabilidad ante los ojos aún escépticos del FML y del círculo empresario local.

La oposición tampoco tenía margen para retacearle más tiempo las primeras herramientas a un gobierno que, mal que les pese, aún goza de un amplio favor social. Ambas partes no tuvieron otra alternativa que arremangarse para llegar al mejor acuerdo posible. Milei se encomendó en su hombre de mayor confianza, el jefe de Gabinete, Nicolás Posse -ausente en las negociaciones de enero-, y confió en la sempiterna plasticidad del ministro del Interior, Guillermo Francos. El clima había cambiado y las tensiones alojaron.

Como toda negociación en la que están en juego las urgencias del Ejecutivo y las necesidades de las provincias, las transacciones fueron difíciles. La fragmentación en los sectores dialoguistas, cada uno con sus demandas, las complejizó todavía más. Después de dos meses de idas y venidas finalmente hubo fumata. El Gobierno, no obstante, se equivocaría si cantara victoria antes de tiempo: los opositores llevarán mas reclamos al debate en el recinto mañana, cuando arranque la sesión maratónica. Mayorías transversales



El debate en la Comisión de Presupuesto y Hacienda fue muy intenso

ARCHIVO

ycircunstanciales podían dar vuelta algún artículo o incorporar otros indeseados por el Ejecutivo. Los votos se contarán de a uno: serán los momentos de mayor tensión que arrojará el espectáculo legislativo.

De no mediar imprevistos ni arrebatos presidenciales de último momento, la media sanción de la "Ley de bases" y del paquete de reformas fiscales se asoma como el primer triunfo libertario en el Congreso. Festejará el ala negociadora de la Casa Rosada. ¿Festejará Milei? Paradojicamente este triunfo lo despojará de su bandera discursiva más entrañable: con la casta política no se negocia, menos aún las ideas de la libertad. Lo que para la política convencional es natural -el diálogo y la negociación- para Milei es una claudicación.

Los puntos aún conflictivos

Más allá de las modificaciones introducidas, el ala negociadora del Gobierno podrá vanagloriarse de que el espíritu central de ambas iniciativas se mantiene incólume. Con la "Ley de bases", de aprobarse, tendrá facultades para ordenar e incluso suprimir un amplio listado de organismos públicos y someter a privatización a una decena de empresas del Estado; también se asegurará el control de los millonarios fondos fiduciarios y, en una señal a los grandes sectores empresarios y corporaciones, habilitará un régimen para grandes inversiones, aunque para unos pocos: solo aquellos que presenten proyectos superiores a los US\$200 millones.

De yapa, incluyó una módica reforma laboral que deliberadamente excluyó los aspectos más espinosos para la CGT, pero que incorpora las demandas de las pymes para una mayor flexibilidad en la contratación de empleo en blanco. Una demanda de la UCR que podría traerle

al oficialismo algún dolor de cabeza en el recinto cuando la UCR, con el apoyo transversal de un puñado de diputados, reclame la eliminación de las "cuotas sindicales" que se descuentan de los salarios de afiliados y no afiliados para financiar las cajas gremiales. Una estocada hacia la "casta sindical" que pondrá incómodo a más de un libertario.

Otro momento de suspenso ocurrirá cuando un conglomerado de bloques opositores reclame la incorporación del capítulo impositivo al tabaco. El Gobierno insiste en discutirlo en una ley aparte. La UCR, Hacemos Coalición Federal e Innovación Federal volverán a la carga en eliminar el impuesto mínimo y subir de 70 a 73% la alcuota del impuesto interno, para poner en pie igualdad a toda la industria. El sector que tor-

a revisar los gastos tributarios, que privan al Estado de recaudar miles de millones de pesos que podrían aminsonar la dureza del ajuste y, en cambio, favorecen a determinados grupos empresarios, entre ellos los empleados en Tierra del Fuego.

A la hora de discutir el paquete fiscal, no serán pocas las voces que plantearán cambios en la reversión del impuesto a las ganancias (que alcanzará a los sueldos de 1,8 millones para los trabajadores solteros y 2,3 millones para los casados con dos hijos). Varios bloques insistirán en que queden fuera de su alcance las guardias médicas y las horas extras de las fuerzas de seguridad. Los patagónicos, por su parte, clamaron por un párrafo especial que exima a los trabajadores de esa región por enfrentar costos de vida más altos.

Tampoco faltarán las voces que adviertan sobre la fuerte regresividad en el planteo de Bienes Personales. Además de acotar drásticamente el universo de personas alcanzadas (por la suba del mínimo no imponible) y reducirse las alícuotas a pagar, el proyecto sorprende con un régimen que le permite al contribuyente tributar 5 años en forma unificada y adelantada una única tasa, con garantía de estabilidad fiscal en cualquier impuesto sobre el patrimonio hasta el año 2038.

"Esto excede el mandato actual y condiciona mandatos futuros", clamaron desde la UCR. Llamativamente, en su dictamen de disidencia, acallaron esta crítica.

En la vorágine de un debate maratónico todo puede suceder, aunque antes de convocar a la sesión oficialistas y opositores dialoguistas se tomaron el trabajo de hacer un conteo fino de los votos sobre los puntos más conflictivos. No hay margen para repetir el fracaso de enero. El veredicto fue favorable, aunque admiten que todavía puede haber sorpresas. ■

La reforma laboral, entre las principales concesiones para avanzar

Las largas negociaciones alteraron las pautas sobre el sistema previsional

Tras arduas negociaciones para la "Ley de bases", el oficialismo acordó introducir una reforma laboral acotada, que contempla la eliminación de las multas por trabajo mal registrado.

También se dieron pasos en favor de la creación de un fondo de cese laboral para el pago de indemnizaciones (a acordarse entre las partes en convenios colectivos) y la extensión del período de prueba a seis u ocho meses según el tamaño de la empresa, plazo que podría extenderse en algunos casos a un año.

Otros temas en los que hubo concesiones fueron:

• **Privatizaciones.** De las 41 empresas sujetas a una posible privatización en el proyecto original, quedó solo una decena. Fueron excluidos del listado el Banco Nación y sus empresas subsidiarias por presión opositora.

Se eliminó un artículo que le otorgaba al Poder Ejecutivo amplias facultades en materia de desregulación económica y para disponer la derogación o modificación de leyes que, de forma manifiesta, generen distorsiones en los precios de mercado, un sobre costo en el sector regulado o la escasez de bienes y servicios sin justificación de interés público suficiente.

A la eliminación de la moratoria previsional, contemplada en la nueva versión de la "Ley de bases", se accedió incorporar una Prestación Previsional Proporcional en función de los aportes de los trabajadores que no cumplieron con los 30 años que exige la ley.

• **Fondos fiduciarios.** Se acortó el margen de acción del Poder Ejecutivo. Si dispusiera la eliminación de aquellos que son financiados por una asignación específica de un impuesto coparticipable, esos recursos vuelven a la masa de coparticipación. Los patagónicos lograron mantener como programa el fondo fiduciario de zona fría para garantizar la continuidad de la tarifa diferenciada de gas en la Patagonia.

• **Disolución de organismos.** La oposición logró ampliar el listado a varias entidades oficiales originalmente no incluidas, entre ellas el Conicet, la Anmat, el Incaa, el Incucafi, la Comisión Nacional de Energía Atómica, entre otros.

• **Hidrocarburos.** Por presión de los patagónicos, se modificó el artículo que pretendía otorgar facultades al Poder Ejecutivo a la hora de reglamentar explotación, transporte, almacenaje y comercialización de hidrocarburos. Se eliminó el término "nacional" en el dictamen, por lo que las provincias productoras definirán sobre las concesiones de gas y petróleo.

• **Ganancias.** El Gobierno aceptó que se instrumente una actualización trimestral este año por IPC del monto mínimo no imponible y de las escalas. Será semestral a partir del primer día de 2025.

• **Blanqueo y moratoria.** Si bien los bloques dialoguistas están de acuerdo, lograron incorporar la figura del contribuyente cumplidor (tanto personas físicas como jurídicas) con beneficios tributarios. ■

Pacto de Mayo: la Casa Rosada no invitará a todos los gobernadores

PRESIÓN. En el Gobierno advierten que solo serán convocados los que apoyen la "Ley de bases" y el paquete fiscal en el Congreso

Maia Justreblansky
LA NACION

Pese a que Javier Milei el 1° de marzo fijó como requisito "muestra de buena voluntad" la aprobación de la "Ley de bases" y el paquete fiscal para habilitar la firma del Pacto de Mayo, en la Casa Rosada ahora señalan que la puesta en escena en Córdoba prevista para el Día de la Patria "se va a hacer igual". Y que el Presidente estará parado en el escenario "en soledad, si hiciera falta" -pase lo que pase con los proyectos.

Con el anuncio del Pacto de Mayo, la gestión libertaria marcó la agenda de toda la política y ahora está puliendo las reglas de juego. En las últimas horas, cerca del Presidente hicieron trascender que en el evento de Córdoba no estarán todos los gobernadores y jefes de partidos políticos, sino solo aquellos que hayan acompañado los proyectos de ley que se debatirán en las próximas semanas en el Congreso. "Los que acompañen las iniciativas serán bienvenidos. Los que no lo hagan, no", sentenció un estrecho ladero de Milei.

Así, el líder libertario quiere aplicar otra vez el "principio de revelación" que traza una línea entre aquellos que "apoyan las ideas de la libertad" y los "traidores", un tic en su forma de hacer política. "No van a estar todos invitados al pacto", solo el viernes en Balcarce 50 un funcionario cercano al Presidente.

Cerca de Milei señalaron a LA NACION que el criterio para definir las invitaciones a los gobernadores estará dado, fundamentalmente, por lo que ocurra en la Cámara alta, que es donde el Gobierno está más complicado con los votos. "Veremos en el Senado", dijo un estrecho colaborador presidencial. Ello, pese a que no todos los mandatarios provinciales tienen incidencia directa sobre sus legisladores, porque en muchos casos fueron elegidos en turnos electorales distintos. "Si no controlan a sus senadores, ¿qué sentido tiene acordar con ellos?", ironizaron cerca del jefe del Estado.

Estrategia de presión

La advertencia sobre el Pacto de Mayo funciona, así, como una estrategia de presión, de cara al difícilísimo test que debe pasar el oficialismo en las próximas semanas, cuando llegue la hora de las definiciones en ambas cámaras del Congreso. Sembrar la duda sobre las invitaciones a Córdoba sirve para mimar a los aliados, presionar a los dudosos y marcar distancia de los mandatarios kirchneristas que ya se exhibieron en contra de las leyes oficiales. En definitiva, sirve para generar un "parteaguas" en la política.

En su convocatoria al Pacto de Mayo, Milei había dicho que serían convocados "gobernadores, expresidentes y líderes de los partidos políticos". Si el criterio está marcado por los apoyos a la "Ley de bases" y al paquete fiscal, se descuenta que quedarán excluidos desde Cristina Kirchner -que ayer reapareció en un acto para hacer durísimas críti-

casal Gobierno- hasta mandatarios como Axel Kicillof (Buenos Aires) y Ricardo Quintela (La Rioja). Podrían sentir la presión otros mandatarios, como Gerardo Zamora (Santiago del Estero) o Claudio Vidal (Santa Cruz), cuya actitud hoy es una incógnita y es crucial porque controlan a varios senadores.

Gobernadores de Juntos por el Cambio, como Maximiliano Pullaro (Santa Fe) e Ignacio Torres (Chubut), ya celebraron la convocatoria al acuerdo nacional, pero ahora en la Casa Rosada están esperando que esa buena voluntad se traduzca en votos.

En la Casa Rosada están haciendo todo tipo de gestiones políticas subterráneas para garantizar los votos, en un marco de fuerte estrechez. El asesor presidencial Santiago Caputo, por ejemplo, le pidió al vicerrector de la UBA, Emiliano Jacobitti, el apoyo de los legisladores de la UCR porteña, en medio de la confrontación abierta por el presupuesto universitario y a horas de la marcha más masiva contra el Gobierno.

Jacobitti le dio a entender que los diputados de su sector apoyarán la ley en general, con disidencias sobre algunos temas. Y eso pone un signo de interrogación sobre el senador Martín Lousteau, quien viene haciendo durísimos cuestionamientos a Milei y es uno de los apuntados por los "tanques libertarios" en redes sociales. Con un porroteo tan finito en el Senado, su voto puede ser clave.

Más allá del "reglamento" que la Casa Rosada quiere fijar para el Pacto de Mayo, las gestiones para la puesta en escena están muy verdes, a solo un mes del evento. Colaboradores de la Secretaría General de la Presidencia, a cargo de Karina Milei, viajaron a La Docta para evaluar posibles locaciones. Por ahora pica en punta el Centro de Convenciones Juan Bautista Bustos, que se destaca por su capacidad (tiene una sala para 4900 personas) y está cerca del aeropuerto. Personal de seguridad del Presidente ya visitó el lugar.

Algunos en el Gobierno todavía no descartan la Universidad Nacional de Córdoba, un lugar emblemático con un entorno más acorde con la ocasión, aunque con una locación más complicada. Los detalles de todo el encuentro serán celosamente custodiados por Santiago Caputo y Karina Milei.

Respecto del contenido, el Gobierno no está dispuesto a hacer incorporaciones de temas, como la educación, a los diez principios que propuso Milei para crear "un nuevo orden económico argentino". En Balcarce 50 dicen que solo es negociable el mandamiento número nueve, que propone "una reforma política estructural que modifique el sistema actual". Dado que ese punto se desvía del contenido económico, los libertarios podían hacer una concesión en el texto.

Para la cita en Córdoba falta un mes y el reloj está muy ajustado. Tanto para terminar de cerrar los acuerdos políticos en el Congreso como para diseñar la puesta en escena. ■

Los cortocircuitos y las salidas desafían al ministerio que lidera Sandra Pettovello

Por despidos, renunciaciones o alejamientos informales, Capital Humano sufre las bajas desde el inicio de la gestión; las tensiones



La ministra Sandra Pettovello sumó un nuevo frente con la movilización del martes

ARCHIVO

Federico González del Solar
LA NACION

La reducción del esquema ministerial que implementó el gobierno de Javier Milei tuvo su piedra angular en la creación de una nueva cartera. Además de incorporar el delicado entramado de la Anses, Capital Humano absorbió las complejidades de los otrora ministerios de Desarrollo Social, Trabajo, Cultura y Educación.

La movilización del pasado martes terminó de abrir un nuevo frente para el ministerio, que con apenas el 10% de la gestión transitada, acumula problemas y exhibe trabas en el funcionamiento interno. Las salidas de funcionarios sin nombramientos, las renunciaciones de muchos otros con cargos oficializados, los cortocircuitos con la cúpula de Gobierno y el malestar interno que provoca la falta de designaciones tensionan el armado sobre el que se para la ministra Sandra Pettovello y desafían el rediseño ministerial del Gobierno.

El último episodio estalló el jueves de la semana pasada, cuando la ministra, en la antesala de la multitudinaria marcha en defensa de la educación, se encontraba en Neuquén, próxima a recorrer junto al gobernador de la provincia, Rolando Figueroa, las instalaciones de YPF en Vaca Muerta. "La ministra tenía especial interés en conocer algunas cuestiones importantes de la sociedad neuquina", detalló el gobernador. En el entorno de Figueroa se encargaron de aclarar que la recibieron pese a que no le extendieron ninguna invitación formal.

Por esos días, aunque por cuerda paralela a la marcha, se cocinó la salida de Maximiliano Keceli, cabeza del área legal del ministerio y mano derecha de Pettovello, así como también la de Gerardo Marcelo Hita, director de Consejo de Políticas Sociales, por donde Keceli tuvo un paso fugaz al inicio de gestión.

Los despidos, según confiaron en una de las áreas de la cartera, se dieron en el "marco de -otros- 11

desplazamientos". Keceli e Hita eran de los pocos funcionarios con nombramiento dentro del ministerio y sus alejamientos podían empoderar a las funcionarias que les siguen en jerarquía: Leila Glanni, una abogada que militó por Sergio Massa en la campaña y se introdujo en las filas libertarias con el recambio de gestión, y Yanina Nano Lembo, una funcionaria ligada a Pro, que suena para quedar al frente del Consejo de Políticas Sociales, un organismo sensible por el manejo del Sintys, una gran base de datos patrimoniales y sociales que sirve a los organismos públicos.

Salidas y cortocircuitos

La historia comenzó torcida. El primer cortocircuito interno se dio al inicio de gestión, cuando el Gobierno dio marcha atrás con la designación de Carolina Piparo al frente de la Anses y nombró en su lugar a Osvaldo Giordano, un funcionario del schiaretismo. Giordano pagó con su cargo que su pareja, la diputada Alejandra Torres, votara contra algunos tramos de la primera "Ley de bases". Tras su partida, el Gobierno sacó pecho en más de una oportunidad de los logros de Giordano al frente a la Anses.

La ruidosa salida de Omar Yasin de la Secretaría de Trabajo fue otro de los episodios que evidenciaron desinteligencias con la cúpula libertaria. Javier Milei lo responsabilizó por la polémica suba en los sueldos de altos funcionarios, dada a conocer el 9 de marzo, pero activada a fines de febrero por un decreto que llevaba la firma del Presidente.

Dos meses antes, el segundo del área, Horacio Pitrau había sido eyectado de su cargo tras un encuentro con el sindicalista Armando Cavalleri. Con la llegada de Julio Cordero a la secretaría, Mariana Hortal Sueldo, la subsecretaria que reemplazó a Pitrau, puso a disposición su renuncia, pero desde el ministerio le solicitaron que permaneciera en el cargo por ser de las pocas funcionarias con firma. Renunció a principios de mes.

Aunque atenuado, otro de los frentes abiertos de Capital Humano es la disputa con las organizaciones sociales. El cambio de esquema en la distribución de mercadería para los comedores comunitarios, enmarcado en la lucha que emprende el Gobierno contra la "intermediación", frenó el reparto de alimentos, despertó cuestionamientos de la Iglesia y de distintos sectores políticos, y desencadenó una serie de protestas callejeras a manos de los movimientos sociales.

En una de ellas, Pettovello salió a ponerle el cuerpo al conflicto y se enfrentó a un grupo de militantes de la UTEP que se encontraban en la sede del ministerio en el barrio de Retiro. "Voy a atender uno por uno a la gente que tiene hambre, no a los referentes", desafió. La reacción le valió una nueva movilización: las organizaciones le plantaron una fila de 20 cuerdas que se iniciaba en la puerta del ministerio. "Fue un error táctico por la falta de experiencia", interpretó en su momento un exfuncionario de Capital Humano, "puso la cara y se quedó sin fusibles", graficó.

En medio del conflicto por los alimentos, Pettovello cerró un acuerdo con Aciera, una alianza de iglesias evangélicas. Su director, Cristian Hoof, reconoció dificultades para repartir los recursos asignados. "Nos metimos en un lio", sostuvo, en alusión a la logística.

La escalada de tensión derivó en el portazo de Pablo Rodríguez, quien gestionaba la entrega de alimentos dentro de la secretaría que conduce Pablo de la Torre. Junto con él, partió también Agustín Sánchez Sorondo, virtual director administrativo de la secretaría y a los 20 días, en medio de la reestructuración del Potenciar Trabajo, también dejó su cargo Rodrigo Aybar, responsable del programa social. Más acá en el tiempo se dio el corrimiento de Rubén Basillota, director de la Casa Patria Grande Néstor Kirchner, de estrecho vínculo con la ministra. Esgrimió, como otros funcionarios, "razones personales". ■

Hasta hace tres años, Ricardo López Murphy era uno de los economistas más admirados por Javier Milei. Sin embargo, la campaña de 2021 marcó un quiebre en la relación que habían forjado al calor de los debates académicos y el resurgimiento de la derecha. Ofendido desde aquel momento, el Presidente lo trata como si fuera el más encarnizado enemigo. López Murphy evita el contragolpe frente a los "agravios", pero quiere dar batalla en la discusión conceptual sobre la salida de la crisis o las ideas de la libertad.

—¿Cuál es su balance de la negociación por la "Ley de bases"?

—¿Hay un giro pragmático de Milei?

—No hay ley que pase como si fuera una escribanía. Dicho esto, me hubiera gustado una reforma laboral más integral, dado que se ha planteado esta restricción.

—Lamenta que la reforma laboral será acotada. ¿Milei evitó atacar los recursos sindicales?

—El país necesita una reforma para generar empleo. Ese debate requiere que no venga disminuida en un megaproyecto. Yo simpatizo porque haya una reforma laboral integral donde haya voluntariedad de las cuotas y no obligación.

—Milei celebró el superávit fiscal. ¿El equilibrio se logró de manera eficiente o es artificial?

—Hubo de todo y con el tiempo se sabrá. Ha habido postergación de pagos, baja de gasto y depreciación en términos reales por la inflación. Sería muy importante que el Gobierno enviara un proyecto de ley de presupuesto de 2024 y 2025, y que fuera un continuo. No hay forma más sólida de darle sostenibilidad que ponerlo en un presupuesto.

—¿Duda de que Milei pueda mantener el superávit fiscal?

—Van a necesitar muchas reformas. Lo reconoce el propio gobierno. E imagino que no estamos aprobando la reforma fiscal para jugar.

—Además, el Presidente mantuvo el impuesto PAIS. ¿Como evalúa la política económica?

—Eso no es sostenible a largo plazo. El país necesita funcionar con un presupuesto y marchar a la eliminación del control de cambios.

—¿Por qué Milei no debería demorar el fin del cepo?

—Hay que establecer reglas muy precisas. El primer paso tendría que ser sacar a la Comisión Nacional de Valores de los controles y, luego, el Banco Central tendría que ir, gradualmente, acercándose al sistema que prevalece en el resto de los países que nos rodean. Es inaceptable la idea de que la Argentina no puede

El diputado rechaza la visión anarcocapitalista de Milei y critica su plan; reclama por el presupuesto y el fin del cepo cambiario

López Murphy. "No existe esa idea anárquica de que el Estado desaparece"

Texto Matías Moreno | Foto Anibal Greco



López Murphy

vivir sin control de cambios.

—¿Y Milei tiene una hoja de ruta?

—Yo no la conozco. Debería ser muy importante, en primer lugar, el debate. En la Argentina existen dos ideas que creo que están equivocadas: que somos el único país que no puede vivir sin control de cambios y que podemos multiplicar los impuestos por veintisiete y no pasa nada. De 0,25 en el impuesto de bienes personales pasamos a casi 6.

—¿Es comprensible que Milei, que llegó al poder como exponente del liberalismo, no haya bajado aún los impuestos?

—Él se define como libertario y anarcocapitalista; y eso está proponiendo. Lo que hacen las fuerzas liberales en el mundo es otro camino. Es verdad que la situación que el Gobierno recibió era catastrófica.

—¿El tipo de cambio está atrasado? ¿Puede afectar la cosecha?

—Mi argumento es el siguiente: la Argentina necesita un superávit en cuenta corriente significativo para reponer sus reservas internacionales, cancelar la sobredeuda con proveedores que se recibió y, además, como un insumo vital del proceso de reducción del riesgo de

invertir. Cuanto de tipo de cambio se necesita depende de qué superávit de cuenta corriente estamos procurando alcanzar. Usted puede decir: "No me preocupa el superávit mientras no surja de operaciones fiscales". Yo sería más prudente y cuidadoso. Necesitamos salir de esto en base a exportación e inversión y consolidar su posición externa.

—¿Hubo más "motosierra" o "licuadora" en el ajuste de Milei?

—Las reformas que hay que hacer no han sido hechas, así que tiene que haber habido otros factores.

—¿Hubo más "licuadora" de jubilaciones y salarios que una reducción de los gastos?

—Hubo más impuestos, ¿no? El impuesto PAIS ha sido elevado de una manera extraordinaria. Los propios impuestos externos han generado muchísima recaudación. Ignorar eso no es realista. Y, sin duda, ha habido gastos que no se han pagado. Pero no hay presupuesto.

—¿Será difícil que el país salga de la recesión en el corto plazo?

—Mas que todo, yo creo que los factores expansivos, las exportaciones, las inversiones y el crédito privado están sin mucho margen. Claramente, no hay espacio por el lado del crédito doméstico y del fisco. No veo una desesperación por invertir, ni exportar ni generar empleo.

—Milei dijo que "la era del Estado presente se terminó". ¿Es liberal o anarcocapitalista?

—No sé que quiere decir "un Estado presente". Un Estado quebrado, insolvente, sin reservas es un Estado inerte, inútil y bobo. Yo creo que la Argentina necesita un Estado capaz de asegurar el monopolio de

las fuerzas, la Justicia, la defensa, la seguridad y, seguramente, promover el capital humano. Eso no lo hacemos con un Estado quebrado, elefantiásico o en imposibilidad de pagos o que vive sometido a un control de cambios absurdo, como no hay ningún otro país del mundo. Bueno, Corea del Norte, pero no viene al caso.

—Luis Lacalle Pou dijo que "se necesita un Estado fuerte para gozar de libertad".

—La idea de que el Estado es un instrumento insustituible de una sociedad organizada, libre y pluralista es imprescindible. Sin ese monopolio de la fuerza, la violencia del más fuerte sobre el más débil sería inevitable. No existe tal cosa como la ausencia del Estado, esa idea anárquica de que el Estado desaparece o la utopía de [Karl] Marx, que decía "de cada cual según su capacidad, a cada cual según su necesidad". Eso no forma parte de mi agenda.

—¿El plan de Milei está basado en las ideas de la libertad?

—No digo lo que quiere el Presidente. No hay ninguna sociedad que carezca de Estado.

—¿Fue invitado a la cena de la Fundación Libertad o Milei lo vetó?

—Yo no fui. Si eso simplificaba que ellos pudieran hacer la reunión a pleno, no pretendo ser un obstáculo para que se realicen actividades sociales en la Argentina.

—¿Pero fue invitado o no?

—Haga usted la reflexión del caso.

—¿Milei tiene actitudes antide-mocráticas?

—El agravio no es parte del programa de la Constitución. Mi bandera es de concordia y paz interior, no de antagonismo y odios.

—¿Y le inquieta que Milei no exhiba apego a la institucionalidad?

—Las groserías no son propias del ejercicio de la primera magistratura, mucho más si constituyen agravios y descalificaciones a periodistas y diputados. Eso no forma parte de la experiencia de ningún país sensato de la tierra.

—Bullrich, su exsocio, respaldó a Ariel Lijo. ¿Lo decepciona?

—Me opongo en todos los términos. No es la persona que debería ser nominada.

—¿Cuanto tiempo más habrá esta tolerancia social al ajuste?

—La situación heredada era terrible. Sería un error pensar que de ese problema inmensamente grave en que estábamos se iba a salir sin dificultades. Eso no existe. El proceso iba a ser muy difícil en cualquier caso. Quizá me hubiera gustado hacerlo con un programa más transparente, claro y elaborado. Eso hubiera deseado. ■

Denuncian adoctrinamiento en un plan educativo de Kicillof

SENADO El Observatorio de Derechos Humanos dijo que hay "información incompleta y sesgada, como en los regímenes autoritarios"

Mariano de Vedía

LA NACION

El Senado nacional advirtió que el programa Jóvenes y Memoria, aplicado por el gobernador Axel Kicillof en escuelas bonaerenses, puede constituir una herramienta de "adoctrinamiento", por brindar "información incompleta, sesgada o negada, como en regímenes autoritarios". Las críticas fueron formuladas por el Observatorio de Derechos Humanos de la Cámara alta, creado en 2013 y dirigido por Claudia Rucci. El organismo transmitió recomendaciones al gobernador y su preocupación por "la clara ausencia del período 1973-1976 y el accionar de las organizaciones armadas que atacaron la democracia".

La huya del líder metalúrgico José Ignacio Rucci, asesinado en sep-

tiembre de 1973, dos días después del triunfo electoral de Juan Domingo Perón, fue designada al frente del organismo por la vicepresidenta Victoria Villarruel.

El Observatorio cuestiona la implementación de la 23ª edición del Programa Jóvenes y Memoria, dirigido al millón y medio de estudiantes secundarios de la provincia, por considerar que la información brindada no es "completa, verdadera y verificable, con lo cual se afecta la capacidad de discernimiento y el pensamiento crítico de los alumnos".

Crítica con énfasis "el ejercicio de la memoria de los jóvenes estudiantes respecto de una etapa dolorosa de nuestro pasado reciente, excluyendo una parte en la que hubo muchos argentinos que vieron violados derechos fundamentales de su vida, su libertad y su seguridad".

"Especialmente cuando los victimarios fueron, en su gran mayoría, jóvenes a los que se había convencido de que —aun en plena democracia— era válido robar, asesinar, secuestrar o poner bombas si el motivo que lo impulsaba era una "causa justa", añade el documento, en sintonía con preocupaciones expresadas por la vicepresidenta Villarruel en distintos debates sobre la violencia de los años 70.

El plan bonaerense

El Programa Jóvenes y Memoria, cuya directora es la funcionaria María Elena Saravi, es coordinado desde 2002 por la Comisión Provincial por la Memoria, que propone a los equipos de trabajo de escuelas y organizaciones sociales, políticas y culturales de la provincia elaborar un proyecto de investigación sobre

"las memorias del pasado reciente o la vulneración de los derechos humanos en democracia".

El Observatorio considera que el contenido de esta propuesta incumple la Convención sobre los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes adoptada por Naciones Unidas, y recalca que "la información brindada a los adolescentes en el nivel secundario debería ser completa, verdadera, verificable, simple y relevante".

"De otro modo —insiste—, se corre el riesgo de que dicha información se encuentre más emparentada con el adoctrinamiento, con la idea de inculcar de forma acrítica determinadas ideas o creencias por intermedio de información incompleta, sesgada y/o negada, como ocurre en regímenes autoritarios en los que se pretende anular o reducir el pensamiento crítico".

También denuncia que en la convocatoria a los estudiantes se afirma que "los años 90 fueron los tiempos en que se aprendió dolorosamente que también es posible votar gobiernos que atenten contra los intereses de las grandes mayorías".

El programa oficial caracteriza la gestión presidencial de Carlos Menem como "el momento del neoliberalismo, cuando se privatizó el Estado, el mercado se impuso como el ordenador del mundo y la única forma de salvarse parecía ser solo y contra los demás".

El Observatorio recomienda excluir del concepto "pasado reciente" el período 1973-1976, los gobiernos de Héctor Cámpora, Raúl Lastiri, Juan Domingo Perón e Isabel Martínez de Perón. Entiende que ello "permite incluir información de suma utilidad para los educandos". ■

El disimulado giro pragmático de Milei

Mientras en público agita mensajes de intransigencia, ordenó negociar con distintos actores: la marcha universitaria demostró disfuncionalidades operativas en el Gobierno, en medio de un clima de internas

EL ESCENARIO

Jorge Lluti
LA NACIÓN

Viene de tapa

“En los días previos los que manejan las redes nos decían que iba a haber 40.000 personas, que no había clima. Y se equivocaron. Por primera vez falló el instrumental. Y por primera vez Milei perdió una batalla por imponer el significante”, analiza un importante funcionario que vio de cerca todo el proceso.

En el entorno del Presidente, sin embargo, tienen una lectura distinta. Creen que hubo una mala comunicación de su parte, pero dicen que la movilización no representa más que un reclamo puntual que está en camino de resolverse. No ven un cambio de humor o una señal de advertencia de que la luna de miel con la opinión pública haya empezado a erosionarse. “Esa es una mirada típica del antiguo régimen”, remarcan. Y el propio Milei es mucho más reactivo: sigue creyendo que fue un show de la vieja política que se montó sobre una causa noble.

El recurso discursivo del Presidente de apelar siempre a la lógica binaria del enfrentamiento con “la casta” queda desahado cuando los procesos requieren algo más de sofisticación. Los actores y las dinámicas cambian, y lo que luce moderno y renovador en ciertas circunstancias puede resultar estático e insuficiente en otras.

Pero más allá del debate narrativo, la marcha universitaria marcó con nitidez una secuencia de deficiencias en la gestión del problema. El ahora crucificado subsecretario de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez, y el secretario de Educación, Carlos Torrendell, habían advertido hace un mes que el frente universitario se estaba complicando. Los salarios docentes estaban congelados y con un atraso, según el Gobierno, de 30% respecto de la inflación (además de que los gremios docentes habían acordado con Sergio Massa 0% de aumento para enero, como tributo a su candidatura presidencial), y los fondos para gastos de funcionamiento y hospitales estaban trabados.

La discusión estaba estancada porque las gestiones de la ministra Sandra Pettovello eran insuficientes para sensibilizar a su inflexible colega de Economía, Luis Caputo, y lograr que liberara las partidas (ya lo había sufrido con la quita del Fonid). Según algunos actores al tanto de las tratativas, también influyó que la ministra no llegó a dimensionar el problema. Toto, como Milei, se siente más cómodo con las posturas de máxima (“no hay plata”) que con la delicada tarea de discriminar qué partidas se pueden recortar y cuáles no conviene ajustar.

Allí se trabaron los fondos para el funcionamiento universitario. Y el freno de las partidas destinadas a hospitales se lo atribuyen a Maximiliano Keczel, el secretario de Coordinación Legal y Administrativa, que era la mano derecha de Pettovello y que acaba de renunciar envuelto en un misterioso silencio. Cuando ya la marcha estaba convocada, cundió la desesperación, pero ya era tarde. Álvarez firmó tres cheques el 12 de abril por un total de \$12.000 millones, pe-



Javier Milei en la Fundación Libertad, donde fustigó a los economistas

FUNDACIÓN LIBERTAD

ro otra vez la burocracia demoró su efectivización hasta el día previo a la movilización. “Pareció una provocación”, se quejó uno de los rectores.

La cuestión recién volvió a encaminarse cuando apareció en acción Santiago Caputo, quien hace tiempo que dejó de ser un mero estratega comunicacional para transformarse en el “fixer” del Presidente cuando los problemas escalan (también se vio su influencia en el diálogo con la CGT). Fue él quien habló con su tío Toto para que le habilitaran los fondos para las universidades, algo que no había podido conseguir Pettovello. Es decir que mientras Álvarez hablaba con los rectores (según ellos, con un trato demasiado tosco) había otra línea de negociación por arriba. Otro clásico de la gestión libertaria: habilitar varias vías al mismo tiempo, sin terminar de concentrar la resolución del conflicto. Pasó mucho en el Congreso.

Pero, además, Santiago Caputo intercambió varias veces con su viejo amigo Emiliano Jacobitti, a quien conoció cuando militaba en La Cantera de Ciencias Sociales. Asumiendo que la marcha ya era inevitable, en esas conversaciones el asesor presidencial le habló de las gestiones por los fondos ante su tío, pero a cambio pidió no escalar la protesta universitaria después de la movilización y el apoyo de la UCR para la “Ley de bases”. Una negociación clásica con el mismo diputado radical al que Milei había denostado públicamente. Una cosa es la fogosa retórica presidencial y otra es la resolución de conflictos. A veces un poco de rosca es inevitable.

Más allá de los detalles, toda la secuencia expuso una disfuncionalidad que se replica en muchas áreas del Gobierno y que habilita a constantes rumores de internas en la cúpula del poder. La intervención de Santiago Caputo en el tema universitario fue a instancias de Álvarez, con quien tiene buen vínculo. Este *bypass* a Pettovello no fue inocuo y la ministra lo hizo saber. Capital Humano agrupa muchas áreas conflictivas y por momentos luce inmanejable. Pettovello también tiene otro frente abierto con Nicolás Posse por supuestas injerencias en la gestión.

La relación entre el jefe de Gabinete y Milei tuvo un cimbronazo con el episodio de la suba del sueldo del Presidente, pero no está claro si se recompuso totalmente después. Y Karina mantiene alejada a la vicepresidenta Victoria Villarruel del área de decisiones porque le desconfía, un sentimiento que cada vez mas imita su hermano. Son todas pequeñas propias del ejercicio del poder, pero en ocasiones atentan contra la resolución de conflictos. Por eso el propio Milei bajó en los últimos días la indicación de frenar las internas y rumores para volver a la senda que, entiende, siempre caracterizó a su fuerza política. Claro, el asunto es que él también es parte del problema porque muchas veces los temas escalan porque el propio Presidente se mantiene prescindente.

El cambio más trascendente

Y en este sentido es muy claro como en las últimas semanas

Santiago Caputo habló con Jacobitti de fondos a cambio de apoyo a “Ley de bases”

el Gobierno pasó de los planteos maximalistas de los primeros meses a otra fase de transición hacia un pragmatismo explícito, cargado de diálogos, negociaciones y concesiones. Se trata del cambio más significativo que ha realizado Milei en sus cuatro meses de gestión. El Presidente entendió que su gestión nunca tendría sustentabilidad si insistía con la estrategia inicial, y discretamente giró. Aunque después siempre busca disimularlo con frases combativas para alentar a su electorado y seguir mostrándose como un *outsider* que pelea contra la casta. Su gobierno ya opera en los hechos con otra lógica.

La homologación de la paritaria de Camioneros que terminó en los números reclamados por Hugo Moyano, pero disimulados con aportes no remunerativos para que no se note que Luis Caputo había flexibilizado su techo del 9% para las

paritarias. La decisión de presentar un amparo contra los aumentos de las prepagas y denunciarlas por cartelización, a pesar de que implica una reversión de la doctrina liberal extrema que propone Milei. La negociación que se va a encarar esta semana con las universidades para ver cómo recomponer partidas, después de haberles pisado los pagos. También el hecho de no haber forzado la aplicación del protocolo antipiquetes durante la marcha del martes, inviable por la magnitud de la convocatoria. Y fundamentalmente la disposición a introducir cambios en la “Ley de bases” y en el plan fiscal, con tal de darles sanción a esos proyectos. “La orden que bajaron de la Casa Rosada es aprobar la ley, como sea”, admitió uno de los negociadores. Aceptaron cambios de todo tipo con tal de avanzar.

La prueba más evidente fue el desgajamiento que sufrió la llamada reforma laboral. El secretario de Trabajo, Julio Cordero, agotó su teléfono hablando con los líderes gremiales con un mensaje: “Díganme que quieren y yo le doy forma para poder avanzar”. Así logró sortear los diferentes intereses de los líderes sindicales y llegar a la sesión de mañana con un texto que todavía no es definitivo, pero que ya no genera rechazo en la CGT. Incluso buscó neutralizar el planteo de los radicales que buscaron reincorporar la cuota sindical. Nada que complique el frágil equilibrio. Lejos quedó la época en la que el Gobierno hacía gala de su inflexibilidad y su desinterés hacia cualquier negociación. Los magros resultados marcaron el fin de esa etapa de shock frontal. Allí anda Guillermo Francos, el primero que entendió que había que negociar con gobernadores y legisladores para poder sortear la prueba del Congreso, y que hoy se siente reivindicado en su vocación dialoguista. En el entorno más cercano del Presidente admiten que hay una postura más pragmática de su parte, pero la atribuyen también a que el resto de los actores “también están más permeables a ser constructivos”.

La curva de aprendizaje le llevó al Gobierno cuatro meses para volver al punto de partida con unas leyes

que son incluso menos ambiciosas que las que fracasaron en la sesión de febrero. Y si bien Milei volvió a decir esta semana “tiren la ‘Ley de bases’, tiren todo, que vamos a lograr todo esto a pesar de la política”, en la Casa Rosada reconocen que necesitan aprobarla para dar una señal de gobernabilidad y de que el programa económico no se agota en la reducción del déficit fiscal. Es fundamental para evolucionar en el mensaje de recuperación económica, un tópico que no emerge con tanta claridad en el discurso presidencial como el objetivo de reducir la inflación. En el Gobierno están conchados en lograr la aprobación de las leyes en Diputados, pero no así en el Senado. “Estamos mejor que la otra vez, pero no hay certezas”, admiten. Se vienen días de incertidumbre.

Pero detrás de la eventual sanción de las leyes ya emerge un nuevo panorama en el Congreso. Incluso los bloques más dialoguistas están hablando de que después de sancionar estos proyectos van a pasar a otra fase menos cooperativa. No tienen margen ahora para endurecerse porque la sociedad los condenaría por obstruir al Gobierno, pero ya se preparan para el día después. “Milei estresó todo el sistema político, nos trató de ratas, nos sometió al escarnio de las redes. Todos estamos queriendo dar una señal de acompañamiento para cumplir y no tener más compromisos con este gobierno”, reconoce un avezado legislador radical. Este escenario implica que ahora el Congreso tomará la iniciativa y someterá a la Casa Rosada a debatir temas incómodos. Desde la actualización de haberes jubilatorios hasta el financiamiento de las universidades, la oposición ya prepara un set de contraofensiva que pondrá a prueba los recursos políticos del oficialismo.

Esta estrategia se apoya en la asunción, prematura, de que al Gobierno le empezaron a entrar algunos tiros, y que en ese sentido la marcha universitaria fue un punto de inflexión. Así se entienden las reparaciones públicas de Cristina Kirchner y de Sergio Massa. Parece una lectura algo simplista, que alienta especialmente al peronismo, que entiende que un fracaso de los libertarios puede derivar en su redención. Con el espejo retrovisor de 2001, aparece el espejismo del peronismo salvador, pasando por alto lo que Milei representa en términos históricos un cambio de época. Hay una ilusión de que pueden volver al poder sin hacer autocrítica y sin renovar su propuesta partidaria. El que mejor parece entender esta necesidad de replanteo es Axel Kicillof, quien desde que el año pasado habló de la necesidad de componer “nuevas canciones” hace un equilibrio para descampanizar la provincia de Buenos Aires, pero sin dejar de contar con el apoyo de Cristina Kirchner. Está claro que el gobernador está abocado como nunca antes a la política y que está en busca de un camino propio, aunque su discurso económico denota el desgaste de los años.

Así como Milei es forzado muchas veces a pasar de la motosierra al bisturí, también el peronismo debería entender que el reduccionismo del eterno retorno por el péndulo natural de la historia argentina puede ser un mecanismo que ya no funciona del mismo modo. ■

En el hotel St. Regis del barrio de Bal Harbour, en Miami, suele parar el empresario argentino Patricio "Pato" Fuks. Su fortuna, aseguran quienes lo conocen, se forjó con la venta de la cadena Fén Hotels al grupo internacional Wyndham. Pato y sus socios Iván Kozicki y Sebastián Piaggi se especializaban en la gestión de hoteles propios y de terceros. Entre las marcas más renombradas que manejaban figuran los hoteles Dazzler y Esplendor.

Los conocedores del mercado aseguran que la venta fue por 50 millones de dólares. Cifras más, cifras menos, la realidad es que Fuks pudo disfrutar desde entonces del sol y la brisa almirada de Florida, sin urgencias financieras, y estuvo lejos de las cámaras hasta que el 12 de abril reapareció sentado junto a Elon Musk, el fundador de Tesla, y Javier Milei. La trama detrás de aquella reunión en Austin, Texas, expone la singular construcción de relaciones y poder del Presidente.

En Bal Harbour, el barrio de hoteles y tiendas de lujo que elige Fuks para sus estancias en Miami, se levanta The Shul, la sinagoga de la agrupación Jabad Lubavitch. Otros rabinos de Miami observan con sorpresa y un dejo de envidia el crecimiento de la agrupación en la ciudad, se sorprenden al ver cómo los centros se multiplican en la avenida Aventura South y en otros rincones de los barrios de Bal Harbour y Surfside.

The Shul fue la sinagoga que abrió las puertas a Milei para distinguirlo como "embajador internacional de la luz" junto con su hermana, Karina Milei. En 2017 inició obras para duplicar su impresionante sede de 3100 metros cuadrados. El nombre de la sinagoga puede traducirse como El Templo, como una referencia única, singular.

Jabad Lubavitch, la agrupación que la maneja, es una rama mesianista del judaísmo, es decir, sus miembros creen que la llegada del mesías a la Tierra es inminente. Más específicamente, la creencia es que el mesías pueda ser el venerado rabino Menachem Mendel Schneerson, fallecido en 1994, cuya tumba fue a visitar Milei, en Nueva York, en su primer viaje tras ser consagrado presidente. El mesianismo es parte constitutiva de la visión del mundo de Milei.

En su última visita a Estados Unidos, el tiempo de reflexión en El Templo marcó el preludio de la reunión con Musk. "Fue como presenciar el encuentro de dos almas gemelas", reconstruyó Fuks en una entrevista con L+N, tras su papel como testigo de la charla entre Milei y el dueño de X (ex-Twitter). Las referencias siempre aparecen cargadas de espiritualidad. El empresario argentino es un amigo del Presidente, tanto que después de la reunión en Tesla Milei se fundió en un abrazo con su hijo en las puertas de la empresa.

La explotación de litio fue uno de los tópicos de la conversación con Musk. También las comunicaciones satelitales. Pero en la charla en los cuarteles generales de Tesla no había funcionarios expertos en minería ni en industria. No se consideró necesario. El Presidente llevó a su amigo; a su hermana, Karina Milei, y a su rabino, Axel Wahnish, el guía espiritual que le abrió al Presidente el camino hacia Jabad Lubavitch.

El mayor conocedor del negocio de las comunicaciones era el embajador en Estados Unidos, Gerardo Wertheim, que integró con su familia la conducción de Telecom hasta que dieron un paso al costado cuando vendieron sus acciones a Fintech, el fondo de inversión del mexicano David

Aquella reunión en Texas requirió de varias intervenciones, como la del misterioso Patricio Fuks; los negocios que rodearon la charla

Dos almas gemelas. La insólita historia que llevó al encuentro entre Milei y Musk

Texto **Damián Nabot**



Javier Milei y Elon Musk, un encuentro que dejó mucha tela

Martínez y socio del Grupo Clarín. "A Musk se le hizo una presentación de las oportunidades de inversión y además estamos trabajando para la generación de baterías de litio, con la idea de darle valor agregado a la minería", reconstruye el embajador en los Estados Unidos. A medida que aumenta la venta de automóviles eléctricos en Estados Unidos, China y Europa, la demanda de litio para las baterías crece de la mano. La Argentina es el cuarto mayor productor mundial, después de Australia, Chile y China, pero exporta el material como materia prima, sin el valor agregado de transformarlo en una batería.

Musk, según la revista *Forbes*, es el segundo hombre más rico del mundo, con un patrimonio de 195.000 millones de dólares, prácticamente un tercio de PBI anual de la Argentina. "Es un honor", fueron las primeras palabras que pronunció Milei cuando se acercó envuelto en excitación para darle la mano. Los caminos que llevaron al encuentro se mantienen herméticos.

Ambos habían intercambiado mensajes por la red X. Karina Milei se encargó de que las gestiones avanzaran para que se concretara. Pero los conocedores de la intimidad atribuyen la mediación al californiano Sean Rad, el cofundador de Tinder, la red social de citas. Tiene lógica.

Rad, que vive en una mansión de 35 millones de dólares en el barrio de Bel-Air, en Los Ángeles, había tenido una conferencia previa con Milei, con las promesas de que Argentina levantaría las trabas para

las grandes inversiones. En el verano pasado, ambos se vieron en la Casa Rosada.

Como ocurrió con Musk, Milei le comentó a Rad la idea de organizar en Buenos Aires un encuentro mundial de tecnología, transformar al país en el faro de los innovadores. En la atracción por los tycoons tecnológicos, el Presidente encarna su fe en el crecimiento económico como el fruto de la voluntad individual, sin la intromisión del Estado. Hasta ahora, el Congreso se mantiene en la misma lista que la dolarización.

La explotación del litio fue uno de los tópicos de la conversación con Musk

Desde aquel encuentro en Texas, Musk se muestra atento al gobierno libertario

Milei se arroja en Musk con la comodidad de una cruzada compartida contra la intervención del Estado y el "socialismo"

Desde aquel encuentro en Texas, Musk se muestra atento al gobierno libertario. Esta semana, el magnate celebró el logro del superávit en las cuentas públicas con tres letras: "Wow", escribió en su red X. Alcanzó para darle visibilidad global. Fue un aliciente para Milei en medio de las protestas universitarias.

El fundador de Tesla tiene su mirada posada en el escenario global y, en las últimas semanas, se muestra atento al sur del río Bravo. En Brasil, Musk libra una batalla contra el juez Alexandre de Moraes, quien prohibió y bloqueó cuentas de X, en el marco de la guerra política por las investigaciones contra bolsonaristas. Poco después del encuentro con Milei, una multitud en apoyo de Jair Bolsonaro ovacionó a Musk como "defensor de la libertad" en la playa de Copacabana.

En México, anunció la construcción de una fábrica de automóviles eléctricos. También se detuvo en la crisis de Venezuela y escribió que "si Chávez no hubiera destruido su economía aumentando el papel del gobierno hasta el socialismo extremo, el país sería muy próspero". El mensaje tuvo más de un millón de reproducciones.

Milei se arroja en Musk con la comodidad de una cruzada compartida contra la intervención del Estado y el "socialismo" y, a la vez, en busca de respaldo externo frente a las dificultades que enfrenta su gobierno. En efecto, el tamaño de Tesla, una compañía valuada en 536.000 millones de dólares, inquieta a los jugadores locales. Su negocio puede

alterar dos mercados sensibles. Starlink, la compañía de internet satelital de Musk, comenzó a brindar servicios en Argentina. La conectividad, hasta ahora, se reparte principalmente entre tres grandes jugadores: Telecom, de Martínez y el Grupo Clarín; Telefónica, de España, y Claro, del millonario mexicano Carlos Slim. El Presidente enmarcó el desembarco de Starlink con una confrontación: "Parece que al Grupo Clarín le molesta mucho la llegada de Elon Musk para la continuidad de sus negocios", escribió Milei en X. En Telecom evitaban responder.

Los españoles lo cuentan como aliado. Telefónica firmó el año pasado un acuerdo con Starlink para proveer el servicio en la Argentina y otros países sudamericanos. Ya venden sus equipos y las pruebas con los satélites resultaron exitosas, incluso la realizada en la Base Marambio, de la Antártida. Por ahora, el negocio de Starlink en la Argentina se limita al rubro "B to B", para empresas y zonas rurales. Conectarse a Internet a través de los satélites de Musk todavía es caro para los clientes particulares. Pero un giro agresivo en el precio podría causar un tembladeral. Todos saben que Musk tiene una millonaria espalda para darse el gusto, si la cruzada lo requiere.

En el gobierno norteamericano aseguran que el encuentro entre el fundador de Tesla y el Presidente fue un asunto entre privados, sin intervención de Washington. Pero la cita se encuadra en el refuerzo de la alianza libertaria con Estados Unidos, que por ahora se expresa en acuerdos de seguridad, compra de armamento y gestualidad. No tuvo traducción en los dólares del FMI.

Lo cierto es que Washington promueve la llegada de sus compañías de comunicación, en un escenario regional de enfrentamiento con China. Las gestiones del embajador norteamericano Marc Stanley contra la tecnología 5G de las empresas chinas fueron una expresión de la transcendencia. "Lo usan para espiar", les transmitió Stanley a funcionarios argentinos, en referencia a los equipos orientales. Prefieren los satélites de Musk.

El otro negocio que interesa a Tesla es el litio. Los interlocutores argentinos le manifestaron a Musk el deseo de avanzar en la fabricación local de baterías, no mantenerse como un simple extractor de minerales. Las conversaciones en Estados Unidos avanzan. Allí los intereses chocan con otro jugador, el ubicado José Luis Manzano, ex ministro de Carlos Menem, dueño de acciones de Edenor, Metrogas, el grupo de medios América y amigo de Sergio Massa, a quien votó en las últimas elecciones.

A Manzano, el *Diario AR* lo bautizó como "el señor del litio", porque su empresa Integra Lithium se transformó en el principal operador del mercado, con 243.000 hectáreas en las provincias de Jujuy y Catamarca. Consultado por *LA NACION*, Manzano revela que también está pensando en la fabricación de baterías de litio, pero "para el Mercosur". No tuvo contactos con Tesla, precisa.

El régimen para grandes inversiones, la zanahoria a la que apuesta el Gobierno para su propia añoranza de brotes verdes, enfrentará por segunda vez la prueba del Congreso. Sin fortaleza política en el Parlamento y enfrentado a los límites de los recortes en las cuentas públicas, Milei encuentra aliados en el exterior para su credo libertario, con una psicología donde las fuerzas del mercado y del cielo se confunden en una misma cosmovisión. La fe mueve montañas, dicen. En la Argentina, algunas se mueven más resistentes que otras. ■

Cristina reapareció con fuertes críticas a Milei y una advertencia interna

DISCURSO. Cuestionó el rumbo económico y le reclamó al Gobierno un "plan de estabilización"; marcada frialdad entre Kicillof y Máximo



Cristina Kirchner, anoche, tras el acto que encabezó en Quilmes

PILAR LAMACHO

María José Lucasole
CORRESPONSAL EN LA PLATA

En un acto marcado por la centralidad absoluta de Cristina Kirchner, la expresidenta reapareció ayer en público en Quilmes, donde combinó duras críticas al gobierno de Javier Milei, a quien le reclamó un "golpe de timón" en la política de ajuste fiscal y un "plan de estabilización" económica, con un mensaje hacia el propio peronismo, al que llamó a dejar a un lado los enfrentamientos internos.

"Es ella", fue la consigna que desplegaron los carteles de los militantes. Una estética finamente calculada por La Cámpora destinada a

marcar que no es tiempo de acelerar la discusión por la candidatura presidencial de 2027.

En tono coloquial, Cristina llamó a "no putear" a otros compañeros ante el gobernador Axel Kicillof y su hijo, el jefe de La Cámpora, Máximo Kirchner, que están distanciados. "Cuando decía que cada compañero tiene un bastón de mariscal en su mochila no es para dárselo por la cabeza a otro compañero. Era para discutir el país que queremos", reclamó la expresidenta.

Axel Kicillof y Máximo Kirchner llegaron y se fueron de Quilmes por separado. Ni siquiera se sentaron

juntos. Solo se cruzaron unos minutos en la previa del acto, cuando se sentaron en primera fila, a pocos metros de Cristina y de la anfitriona, Mayra Mendoza.

Unas diez mil personas siguieron el discurso e irrumpieron al grito de "presidenta, Cristina presidenta", marcando que el liderazgo aún le pertenece la exsenadora. "Sin Cristina nada", decían los carteles desplegados en el estadio Nestor Kirchner. La viuda del expresidente nombro al menos seis veces a Milei. Pidió no abuchear ni silbar al libertario. Pero se permitió desaharlo.

Anoche, el propio Presidente le respondió a través de las redes so-

ciales. "¿De qué sirve lo que estamos haciendo? Sirve para reconstruir el país que ustedes destruyeron", dijo el mandatario. También su hermana, Karina Milei, apeló a las redes para replicarle a Cristina.

"Golpe de timón"

"El Presidente debe entender que tiene que dar un golpe de timón a esta política. Es muy dogmático, quiere acomodar la cabeza al sombrero", sostuvo Cristina desde un escenario. Desde allí, también reprochó a los dirigentes de su propio espacio que "van a los canales de televisión a putear a otros compañeros".

Kicillof siguió el discurso de Cristina con gesto adusto y no aplaudió cuando pidió no atacar a referentes del espacio. Aunque sí hizo una mueca de aprobación cuando pidió salir a discutir para "cambiar la vida a la gente" y "no agarrar el bastón de mariscal para dárselo en la cabeza a otro compañero".

Terminado el acto, el ministro de Desarrollo de la Comunidad Andrés Larroque, dijo a LA NACION: "Es cierto, hay que poner primero la resolución de los problemas del país. Pero hay dos niveles de discusión y nadie se puede enojar por el debate. Menos cuando hablamos los que todos los días trabajamos para atender las demandas".

En la primera parte de su discurso, le habló directamente al presidente Milei. "Festejé el superávit del primer trimestre, pero no, hermano, no tenes superávit, mirá todo lo que debes, no es cierto", enfatizó. Y enseguida advirtió: "Este gobierno no tiene plan de estabilización". En ese punto, ponderó el Plan Austral del alfonsoísmo y la convertibilidad del menemismo. "Por eso los economistas insisten tanto, porque tienen razón", dijo.

El discurso fue interrumpido varias veces por los cánticos que desde la tribuna instaban a mantener en movimiento a los militantes: "El que no salta lo votó a Milei".

Cristina Kirchner sostuvo que "el experimento anarcocapitalista", como calificó a la administración libertaria, puso proa hacia una "economía de carácter extractivista, precapitalista", que le "hace acordar a la Argentina del virreinato del Río de la Plata, donde se llevaban todas las riquezas de la colonia". Agregó: "Siento como si estuviéramos en el juego de la oca y hubiéramos retrocedido hasta el punto de partida".

"Nadie desconoce la legitimidad de origen del Presidente. Pero te puede haber votado el 60 por ciento, aunque si después, cuando sos gobierno, la gente se caga de ham-

bre y no llega a fin de mes, de qué sirve eso", dijo en tono coloquial. Y reivindicó el papel de las universidades, que fueron respaldadas por una movilización masiva durante la semana.

La expresidenta pidió luego que no la "jodan más con la cuestión de los modales", en referencia a las críticas que también le hicieron desde el propio peronismo como un cuestionamiento a su conducción. "Andamos con la Ka rastras, nos hacemos cargo de todo, de las buenas y de las malas", dijo, y reconoció que el gobierno del Frente de Todos no llegó a buen puerto. "Terminamos como terminamos, me hago cargo de eso", reconoció.

En su mensaje interno, luego de pedir explícitamente a los dirigentes que "no vayan a los canales de televisión a putear a otros compañeros", recriminó a Máximo sus críticas a las "clases magistrales", en referencia a la extensión de los discursos de la expresidenta. "Les pido a los dirigentes que dejen de hablar pelotudeces", enfatizó.

"Ella es la jefa"

Tras el acto, cerca del gobernador se acordó que no es tiempo de peleas. "Estamos alineados con su discurso. Ella es la jefa. Y el adversario es Milei", dijo una fuente cercana a Kicillof al caer la noche. Otros funcionarios arriesgaron una interpretación: "El discurso fue por la unidad, pero la gestualidad estuvo destinada a situar a Axel a nivel de Máximo, cuando uno es gobernador que ganó una elección", deslizo un dirigente con despacho en la Casa de Gobierno de La Plata.

En particular llamó la atención que no le dieran un asiento en el escenario al mandatario provincial, que antes había compartido escenario y micrófono con Mario Seco y Jorge Ferraresi en Ensenada y en Avellaneda. Otro detalle no pasó inadvertido: en el momento que Kicillof entró al estadio, acompañado por su ministro Larroque, hubo un canto unánime: "Cristina presidenta". Los militantes lo repitieron una decena de veces. El gobernador levantó la mano, saludó y se acomodó entre los invitados especiales.

En su reaparición en público, los colaboradores más cercanos de la expresidenta no descuidaron su seguridad. Por el contrario, dispusieron que dos francotiradores del grupo GEOF de la policía bonaerense se sumaran a la custodia habitual. Las consecuencias del intento de asesinato que sufrió en 2022 aun son visibles en el entorno de Cristina Kirchner.

El inicio de una mediación entre Kicillof y La Cámpora

Atribuyen a la expresidenta un papel componedor para intentar bajar la tensión entre el gobernador y Máximo Kirchner

Javier Fuego Simondet
LA NACION

La interna que se evidenció en las últimas semanas entre sectores del peronismo que apuntalan a Axel Kicillof y referentes de La Cámpora, la agrupación de Máximo Kirchner, dejó a Cristina Kirchner en una posición incierta, como principal sostén político de ambas vertientes en pugna. Con diferentes grados de tensión en la caracterización del vínculo actual de la expresidenta con el gobernador según la fuente consultada, en el peronismo sostienen mayoritariamente la postura de que Cristina intenta un papel componedor que evite la amplificación del enfrentamiento.

En el círculo más cercano de Kicillof sostienen que nada ha cambiado en su vínculo con Cristina. "Ellos siguen hablando con la habitualidad de siempre", afirma una fuente

de trato diario con el gobernador, que niega que los chispazos con La Cámpora hayan merecido una reunión entre Kicillof y la expresidenta. La versión de que hubo un encuentro personal de ambos en medio de la tensión circula entre algunos dirigentes que orbitan en el gabinete bonaerense. "Se reunieron post-hoc y está todo bien", dice uno de esos informantes. "Sé que hace tiempo que no lo veía", plantea una fuente que dice desconocer si finalmente el cara a cara se produjo.

"Está todo tirante", subraya uno de los intendentes a los que les llegó durante la semana una invitación especial de la intendenta de Quilmes, Mayra Mendoza, a través del Partido Justicialista de la provincia de Buenos Aires (presidido por Máximo Kirchner) para participar de "la inauguración del microestadio y el descubrimiento de la estatua de Nestor Kirchner, a 21 años de

la elección presidencial del 27 de abril de 2003", en la que reapareció en público Cristina. (Ver aparte)

"Ella está tratando de componer, pero Máximo tensa", agrega el jefe comunal sobre la situación de la exmandataria nacional.

En el kirchnerismo duro prima el silencio. Incluso, en las filas camporistas hablan de una bajada de línea para que no se filtren aspectos de la interna con Kicillof. Si bien el gobernador no se sumó a la controversia, si la protagonizaron algunos de sus actuales apoyos, como su ministro de Desarrollo de la Comunidad Andrés Larroque, exintegrante de La Cámpora. Mayra Mendoza fue una de las voces camporistas que criticaron a Larroque, tras su frase: "¿Qué es la conducción de Cristina, que tres ñatos te manden un WhatsApp?". El cortocircuito siguió durante las visitas de Kicillof a Quilmes y Hurlingham, donde las

usmas camporistas se encargaron de difundir imágenes en las que los gestos adustos de los intendentes Mendoza y Damían Selci eran un común denominador.

"Están hablando bien. Tengo referencias de que están en contacto normalmente, como siempre lo han hecho. El único cambio que veo es que Cristina está mucho más activa", asevera un intendente peronista. Pero un colega suyo disiente y plantea que la información que le llega es que "está todo mal" en el vínculo entre la expresidenta y el mandatario bonaerense.

La participación de la expresidenta en un acto en Quilmes, tierra gobernada por el camporismo, generó expectativas en los días previos. Durante la semana, Cristina dejó un mensaje con lectura interna en clave de unidad. Difundió un video en el que se la ve, en el Instituto Patria, con el intendente de Rawson, San

Juan, Carlos Munisaga, y la concejala Romina Ríos. En la filmación, la legisladora municipal le explica que ella y el intendente pertenecen a vertientes diferentes del peronismo sanjuanino (Munisaga, alineado con Sergio Uñac; Ríos, con José Luis Gioja) y la expresidenta destaca la unidad. Munisaga ganó el año pasado una elección en la que fue uno de los siete candidatos que tuvo en Rawson el exgobernador Uñac.

"Lo del balcón en la marcha [por el saludo desde el Instituto Patria durante la movilización universitaria], lo de los sanjuaninos y el acto en Quilmes parecen una movida mas integral de Cristina", resume una fuente que abona la percepción de que la reaparición de la expresidenta buscó, además de criticar a Javier Milei, sellar la grieta que se abrió entre el gobernador bonaerense y la agrupación de Máximo Kirchner.

SOCIEDAD

Edición de hoy a cargo de María Elena Polack
www.lanacion.com.sociedad @sociedad In | Facebook.com.lanacion
sociedad@lanacion.com.ar

“El abandono”. Ante la pregunta sobre cuál es el principal desafío de la universidad pública en la Argentina hoy y hacia el futuro, esa respuesta, alumnos que no logran terminar sus estudios, se repite entre especialistas en educación superior y protagonistas del sistema universitario. En medio de la crisis que llega a su punto culminante la semana pasada, ¿surge una ventana de oportunidad para plantear los problemas, fortalezas y posibilidades futuras de la universidad pública en la Argentina? La democratización del acceso a la universidad tiene pendiente reforzar las chances de los más pobres. Y en el egreso, esa democratización tarda en llegar: los más pobres abandonan antes y se gradúan menos. También son los que suelen convertirse en “estudiantes crónicos”.

Un dato elocuente para sintetizar el panorama. Entre 2006 y 2017, a pesar del crecimiento de la matrícula universitaria, casi no hubo cambios en la proporción de argentinos con educación superior completa: “Un primer dato que alerta sobre el problema de la graduación entre los jóvenes”, según plantea en un trabajo de investigación la especialista Ana García de Fanelli. En Chile, en cambio, esa proporción aumentó 14 puntos porcentuales en el mismo periodo.

¿Más universidades, como las polémicas universidades del conurbano, es la mejor solución? ¿O el foco debería estar en las tecnicaturas de los institutos terciarios? Exponer mejor los datos del sistema universitario ¿puede ayudar a elegir una carrera? ¿Permite encarar el primer año con expectativas más ajustadas a la realidad y mejor preparados? La mirada de expertos en el campo de la educación superior y de sus protagonistas, de la vida universitaria y la terciaria no universitaria, confluye en el punteo de algunas de las transformaciones pendientes. Hay coincidencias en el diagnóstico: puertas afuera, la escuela secundaria y sus deudas. Puertas adentro, la duración de las carreras, su diseño, que también impacta en las clases medias mas o menos altas que van a la universidad, y los mecanismos de ingreso en general y de los “nuevos adolescentes” en particular. El CBC, ¿un “modelo agotado”?

Universidad pública: ¿democrática en su acceso, pero restringida en su egreso?

Los datos duros muestran que la masividad esta asegurada y que la expansión de la matrícula es un hecho. En la actualidad, las 65 universidades e institutos universitarios públicos tienen una matrícula de 2.162.947 estudiantes, sumando carreras de grado, las más masivas, además del pregrado y el posgrado: representa el 80% del total de los 2.714.277 estudiantes de todo el sistema de universitario publico y privado del país.

No todas son buenas noticias. Los datos también demuestran que no está resuelta la síntesis de masividad con eficiencia para graduarse las mayorías en tiempo y forma. El dato más preocupante es la graduación en el tiempo teórico de duración de las carreras de grado: en 2021-2022, el mismo informe muestra que en las universidades públicas solo se graduó el 23,7%. En las privadas, llegó al 40,8%. Así consta en la “Síntesis de Información. Estadísticas universitarias. 2021-2022”, del Ministerio de Educación en 2023.

La evidencia deja expuestos los problemas de la universidad pública. La comparación con el sistema

La crisis por los fondos presupuestarios para las universidades nacionales, que tuvo su punto cúlmine la semana pasada, abre la puerta para analizar los problemas de la educación superior

Desafíos pendientes. Carreras largas, abandono y los “nuevos adolescentes”

Texto Luciana Vázquez

El estado del sistema universitario



privado encuentra una salvedad atendible: las lógicas de funcionamiento opuestas entre las públicas y las privadas predeterminan, en parte, sus resultados. El arancelamiento y los exámenes de selección en el ingreso, muy arduos en aquellas universidades que privilegian la excelencia académica, implican una restricción a la cantidad de alumnos del mundo universitario privado.

Pero ese solo factor no alcanza para explicar los resultados de la universidad pública, sobre todo en estudiantes de nivel socioeconómico más bajo. La comparación con países vecinos, más efectivos graduando, pero también incluyendo a los más pobres en la universidad.

Con un porcentaje del 13,2%, la Argentina lidera sobre Chile y Uruguay en el porcentaje de población que cursa estudios superiores, pero no los completó. En esos dos países, respectivamente, ese porcentaje se reduce al 8,5% y 8,4%.

De la desigualdad y secundario en deuda. ¿Qué puede hacer la universidad pública?

“Un tema de preocupación general es la dificultad para permanecer en la universidad. el abandono se produce ya desde el primer año de la carrera, cuando se da la tasa más alta de deserción”, lo explica Fanelli, una de las expertas más destacadas en educación superior y en estudios comparativos internacionales. Es investigadora del Centro de Estudios de Estado y Sociedad (Cedes). Los más afectados en ese primer año, que llegan con menos recursos educativos del secundario, coinciden con los de menor nivel socioeconómico.

Mientras que en el primer año de la carrera los estudiantes del primer decil, los más pobres, representan el 7,9% de los alumnos matriculados y los del decimo decil, los de mejores ingresos, el 5,3%, llegado el quinto año de la carrera, esas proporciones cambian dramáticamente: los más ricos son el 12,7% del estudiantado a expensas de una pérdida contundente de alumnos del decil más pobre. Llegado el quinto año, los más vulnerables son el 1% de la población universitaria. El quinto decil mantiene una proporción relativamente estable, entre un 10% y 12%, a lo largo de los cinco años.

Las deudas pendientes de la escuela media condicionan el camino a la universidad. “La universidad no ha encontrado las herramientas para tratar el impacto del secundario en el problema de la permanencia y el abandono. Y eso no está desligado del tema del costo”, plantea Fanelli. Cualquier opción para acompañar a los estudiantes con menor caudal de aprendizaje, las que proponen cursos de nivelación, pruebas diagnósticas, tutorías o becas para los más vulnerables, requieren financiamiento. Todo para compensar los déficits del secundario. “Chile es más exitoso en la graduación universitaria porque tiene más logros en la escuela media”, dice.

La UBA, ¿entre la masividad y el CBC como filtro culposos?

“El modelo CBC está agotado”, afirma Danya Tavela, diputada nacional por la provincia de Buenos Aires, dirigente radical de Evolución Radical, el partido de Emiliano Yacobitti, el polémico vicerrector de la UBA, que se convirtió en el actor principal de la pelea contra el ajuste del Gobierno a las universidades. Tavela fue rectora de la Universidad Nacional del Noroeste de la PBA (Unnoba) y secretaria de Políticas Universitarias en la presidencia de Cambiemos.

“Hace 15 o 20 años que el CBC tiene el mismo problema. Es como la ruedita del hamster: un 30% lo su-

pera y sigue en carrera; otro 30% lo deja y el otro 30% se queda dando vueltas en el mismo lugar sin poder avanzar", grafica.

"Se está dando un nuevo perfil: 'el alumno adolescente', muy inmaduro. Cuando entra en un medio como el CBC, muy competitivo, y si son de sectores más bajos, peor, no está en condiciones de afrontar el CBC", señala Tavela.

La UBA es la universidad más masiva y, al mismo tiempo, la más prestigiosa del sistema público: su matrícula tiene 385.048 alumnos, de lejos, le sigue la Universidad de Córdoba, con 179.667. En el plan de estudios, el CBC es parte de la carrera en las facultades de la UBA. Se presenta como un año de nivelación de los aprendizajes para seguir los estudios en cada área. En la práctica, es un fuerte filtro que no cambia el destino de los sectores menos equipados del secundario, que quedan en el camino. "Deberían ponerle 'curso de ingreso' y listo", plantea un estudiante, que prefiere el anonimato.

El ingreso masivo en el CBC perjudica las cifras de egreso de la UBA, que parece entonces menos eficiente. Por eso, la semana pasada, Yacobitti planteó públicamente que el CBC no es "la carrera", sino un "año de nivelación". En su ejemplo, la Facultad de Ciencias Sociales, la tasa de egreso es del 35% si se incluye el CBC, pero del 52% si se lo deja afuera. El vicerrector de la UBA reconoció tácitamente la falta de eficiencia del CBC para nivelar conocimientos y permitir a los alumnos avanzar hasta la graduación.

Según cifras de la Secretaría Académica de la UBA, la tasa de egreso sobre los ingresantes del CBC cinco años después, a 2019, era apenas del 33%. La tasa de egreso sobre ingresantes a las facultades, los que ya aprobaron el CBC, era del 62%, por encima de la tasa de egreso de las privadas.

Por su parte, Fanelli destaca una herramienta argentina para alentar los estudios universitarios de los más vulnerables. "Las Becas Progresar son muy interesantes pero por los montos los estudiantes no pueden dejar de trabajar. Si pueden resultar un estímulo", explica. Ese punto es central: los estudiantes argentinos de nivel socioeconómico más bajo, que llegan peor surtidos del secundario, son los que necesitarían una inmersión full time en la vida universitaria. El CBC no les alcanza

"Necesitan más tiempo para poder compensar el mal secundario que tuvieron. Una buena beca les permitiría no trabajar o trabajar menos", sintetiza Fanelli. Pero, precisamente, son los que más tienen que dividir su tiempo entre los estudios y el trabajo.

¿Más universidades en el conurbano o más flexibilidad y carreras más cortas?

"El bajo nivel de la secundaria no depende de las universidades, pero si el tipo de oferta académica: se sigue ofreciendo lo mismo de siempre a alumnos que están cambiando de perfil, que trabajan y estudian y no solo por necesidad. Eso desincentiva seguir estudiando", plantea la doctora en Educación Mónica Marquina, miembro de la Coneau.

Marquina plantea una distinción. Por un lado, sostener las ca-

mejorando la oferta, con carreras intermedias y más vinculación con el mundo del trabajo.

"La Argentina debería empezar a pensar el sistema universitario como un canal de ingreso y, luego, de transferencia de créditos del sistema superior no universitario al universitario", plantea el doctor en Educación y profesor full time de la Universidad Di Tella, Marcelo Rabossi, especialista reconocido en educación superior.

Para Rabossi hay que volver a poner el foco en las 2275 instituciones de educación superior no universitarias que dependen de las provincias. "Los pregrados universitarios y las universidades del conurbano compiten muchas veces innecesariamente con esas instituciones que hay que aprovechar mejor", propone. De hecho entre 2010 y 2022, la matrícula de los pregrados de las universidades públicas creció un 133,36%.

El tema de las universidades del conurbano despierta polémicas. La cuestión es si crear y construir universidades en cada distrito más desaventajado acerca la universidad a los más pobres. La primera universidad del conurbano es la Universidad de Lomas de Zamora, creada en 1972. La política universitaria nacional confía en esa idea de la expansión territorial desde entonces, y se intensificó desde la década del 90, cuando se crearon seis universidades en el conurbano: las de más trayectoria: La Matanza y Quilmes, en 1989; San Martín, 1992; General Sarmiento, en 1993; Lanús y Tres de Febrero, en 1995.

¿Alcanza la cercanía geográfica para aumentar la inclusión y graduación? ¿O el secundario disminuye ese atajo? Las pruebas Aprender 2016, con resultados por distrito en cada provincia, mostró que en La Matanza, por ejemplo, el 38% de los estudiantes del último año estaba en niveles básicos o por debajo del básico en matemática.

¿O hay estrategias mejores, como información más clara sobre la exigencia de los cursos de ingreso o la salida laboral? "Soy fanática de la tasa de abandono y de graduación", afirma Fanelli. En Chile, ejemplifica, el sitio "Mi futuro laboral" permite conocer la tasa de graduación universitaria de las carreras, salarios promedios, tasa de ocupación. "Todo el sistema universitario tiene que mejorar su información y mostrarlo mejor a las familias", sintetiza.

Las aseguradoras no podrán acarrear ni dar auxilio mecánico

CAMBIO. El Gobierno limita los servicios; seguirán vigentes en apenas tres situaciones



El servicio de grúa cambiará en un plazo de 90 días

ARCHIVO

El Gobierno limitó a las compañías de seguros y cambió las reglas del juego. Con la publicación de una resolución, modificó las condiciones para el servicio de grúa y auxilio mecánico dentro de sus coberturas. En un plazo no mayor a los 90 días ya no podrán realizar esas actividades.

Las modificaciones no comprenden la readecuación de los costos de las pólizas, teniendo en cuenta que las compañías estarán obligadas a dar menos cantidad de servicios que en la actualidad.

Anteayer se publicó en el Boletín Oficial la resolución 217/2024, con la que se pretende desregular la competencia en el sector y ampliar las opciones de los usuarios. A pesar de los cambios las empresas aseguradoras estarán obligadas a seguir cubriendo la asistencia con grúa y auxilio mecánico en los casos de accidente, incendio y robo y/o hurto.

La Superintendencia de Seguros de la Nación (SSN), a cargo de Guillermo Plate, decidió limitar estos servicios que suelen ofrecer las compañías de seguros y tiene como objetivo "liberar al ciudadano de la regulación excesiva para clarificar sus derechos y obligaciones", según plantea la resolución.

Los cambios implican que para desperfectos o problemas mecánicos, de batería, de arranque, eléctricos, pinchaduras, cortaduras y/o reventones de las cámaras o cubiertas o falta de combustible ya no tendrán cobertura de grúa o auxilio mecánico.

La medida modifica el Reglamento de la Actividad Aseguradora, vigente desde 2014, y dio un plazo máximo de 90 días para que las aseguradoras realicen el cambio. También deberá incluirse en las nuevas pólizas cuando finalice el contrato con cada usuario.

"La Superintendencia de Seguros de la Nación busca proteger al ciudadano enfocando la responsabilidad de las aseguradoras en el objeto principal del contrato de seguros, que es el de cubrir riesgos e indemnizar siniestros, en vez de brindar un servicio ajeno a la actividad deficiente en su prestación y con un alto grado de insatisfacción", dijeron fuentes de ese ente.

En esa misma línea, agregaron. "Por esto se ha resuelto que, en los próximos 90 días, las aseguradoras de vehículos deberán adecuar las pólizas de manera de excluir los servicios de traslado salvo en casos vinculados a un accidente o siniestro, abriendo el mercado a la libre competencia". Y cerraron: "De esta manera se otorga la posibilidad de, por un lado, un mayor desarrollo de la oferta y por el otro, al ciudadano, de elegir precio y servicio según su conveniencia y criterio".

Plate estuvo en la SSN entre 2017 y 2019, durante la gestión de Mauricio Macri. Al ser designado, el gobierno de Javier Milei indicó que el funcionario "procurará que la industria aseguradora asuma el rol que le corresponde para el crecimiento del país y promueva el desarrollo de la economía".

iHOLA!
ARGENTINA

VIDAS PARA SER LEIDAS

BUSCALA EN TU KIO. Y...
O SUSCRIBITE LLAMANDO AL 11 3021 1529

SIMONETTA ORSINI
COMPRO PINTURA ARGENTINA Y EUROPEA

Platería - Figuras de bronce y marfil - Vidrios firmados (Paul Simonart, François Linke, René Lalique, Daum Nancy, Emile Galle, Joaquin Sorolla, Julio Romero de Torres, Sotomayor)

A PRECIO INTERNACIONAL

+54 11 3021 1529 • info@simonettacompra.com

Posadas 1101, esquina Cerrito, Recoleta • www.simonettacompra.com

CULTURA

Edición de hoy a cargo de Natalia Blanc
 www.lanacion.com/cultura @LANeultura Facebook.com/lanacion
 cultura@lanacion.com.ar



PRESENTACIÓN

Reato, con Mugica en la UOM

El periodista y escritor Ceferno Reato presentará en la sede de la UOM su libro sobre el asesinato del padre Carlos Mugica. Será el próximo martes, a las 18, en Hipólito Yrigoyen 4265, CABA, con la participación de Antonio Caló, Chiche Gelblung y Ricardo Roa. La entrada será libre y gratuita, pero con inscripción previa en bit.ly/presentaceferno

48ª Feria del Libro | DÍA 3



Los jóvenes vuelven a ser protagonistas

FOTOS SANTIAGO FILIPUZZI

Entre presentaciones y debates, la Feria levanta temperatura

Ayer se extendió hasta la medianoche, con entrada gratuita desde las 20; con charlas de escritores y espectáculos poéticos, hubo un amplio menú de propuestas para distintas generaciones de lectores

Cecilia Martínez
 PARA LA NACION

En el tercer día, la Feria del Libro de Buenos Aires estuvo más poblada que en las dos primeras jornadas. En un sábado con entrada gratuita a partir de las 20, para celebrar la tradicional Noche de la Feria, que se extendió hasta la medianoche, en los pasillos se vio mucha gente desde temprano. Hubo filas para escuchar a autores como Martín Kohan y Claudia Piñeiro y, también, para presenciar el espectáculo poético y musical de la Lisbon Poetry Orchestra, un colectivo multidisciplinario formado por músicos que integra la comitiva de Lisboa, ciudad invitada de esta edición. El show abrió la Noche de la Feria en la amplia Sala José Hernández del Pabellón Rojo.

A la tarde, una de las atracciones fue la participación del biólogo molecular Estanislao Bachrach, quien presentó su obra *Zensorialmente*, un estudio sobre inteligencia sensorial que invita a conocer qué le dicta el cuerpo al cerebro. En conversación con Luis Novaresio a sala llena en el Pabellón Amarillo, el autor compartió algunas claves para aspirar a una vida más saludable, como incorporar la meditación a la rutina. A continuación, el periodista preguntó al científico cómo se construyen las emociones. "Dependerá

a quien le preguntes en la historia de la ciencia", respondió. Y citando a otros autores, mencionó los elementos básicos de una emoción: "El contexto, las experiencias pasadas y la información que transmiten los órganos y vísceras al cerebro". En todo caso, enfatizó, la recomendación es "construir más propio bienestar leyendo tu cuerpo".

La escritora Anna K. Franco también alcanzó el lleno en la presentación de *Nina*, su última novela. Su presencia atrajo a una audiencia joven ansiosa por sumergirse en sus historias, en presencia de las *bookfluencers* Celeste Cwazuck y Celeste Martínez. La autora "de este libro maravilloso, un señor drama", en palabras de la editora Melisa Corbetta, fue recibida al grito de "olé,oléolé, Anna, Anna". Entre las más fieles de su hinchada se encontraban en primera fila Paula Jiménez, quien hizo cola desde temprano, creadora del blog de lectura @denovelasysaritenes y quien destacó de la escritora los temas que aborda. "El aborto, la disfuncionalidad familiar, los prejuicios raciales, religiosos", y la también escritora Laura Kaestner. "Agradezco que elijan mis libros", dijo Franco. Y se refirió a su libro: "Tengo dos maneras de definir a *Nina*: tiene entretenimiento y un lado más profundo" que invitó a descubrir.

En la sección Imagen de Feria,

Osvaldo Quiroga entrevistó a Martín Kohan. Frente a un centenar de personas, agrupadas en ronda en un encuentro cercano con el público, el escritor habló de las medidas del Gobierno, de la marcha educativa, "de la provocación" e invitó a "recuperar el orgullo por aquellas cosas de las que tenemos motivos para estarlo, como esta Feria del Libro, que nos convoca", dijo. El autor y docente también habló de literatura: "La pasión que siento al escribir la siento a tope, igual de a tope que siento la de Boca", dijo el coautor del libro *Desde La Boca*.

En otro espacio de la Feria, la figura del escritor portugués Fernando Pessoa reunió en un debate a varios expertos en su obra: Jerónimo Pizarro (Colombia), Caio Gagliardi (Brasil), Antonio Saez Delgado (España) y Santiago Kovadloff. Al mismo tiempo, en la Sala Domingo Faustino Sarmiento, la marplatense Gabriela Exiaré presentó su libro *El vuelo de la libelula* frente a varias admiradoras. "Me enamoro de todos mis personajes imposibles", confesó la escritora frente a una sala llena de admiradoras. Y habló de su novela "llena de contrastes", en la que conviven "la nobleza y la ternura frente a personajes violentos" y se refirió a sus temas recurrentes: "El amor, la identidad, las búsquedas, los abusos, los duelos".

El arte de narrar la historia desde el prisma de la ficción

Jorge Fernández Díaz presentó al español Sergio del Molino, autor de *Los alemanes*

Natalia Blanc
 LA NACION

A sala llena, Jorge Fernández Díaz presentó ayer al autor y periodista español Sergio del Molino, ganador del último Premio Alfaguara con su novela *Los alemanes*. Elegida por unanimidad por el jurado, que estuvo integrado por prestigiosos escritores como Rosa Montero, Sergio Ramírez, Juan José Millás, Manuel Rivas y Laura Restrepo, cuenta un episodio desconocido de la historia española: el vínculo de una colonia de alemanes con España, su país de adopción después de la Primera Guerra Mundial. "Esta novela apasionante pone a prueba la conciencia de los personajes y sacude al lector", dijo Fernández Díaz al citar una de las frases del fallo del jurado. Durante la charla, ambos autores dialogaron no solo sobre cuestiones netamente literarias, sino también sobre la relación de la literatura con el periodismo, ya que ambos son articulistas: Del Molino, del diario *El País*, y Fernández Díaz, de *LA NACION*.

Antes de dar inicio a la charla, el director de Penguin Random House, grupo editorial al que pertenece el sello Alfaguara, definió el libro como "una novela potente y original" y destacó "el placer que nos da que la presente un escritor extraordinario como Jorge, autor de *Cora*, uno de los libros del año. Aunque lo haya publicado otra editorial (Planeta), se lo recomiendo mucho".

Si bien el eje de la presentación estaba centrado en *Los alemanes*, Del Molino y Fernández Díaz recorrieron también otras obras del español: *La piel*, "un libro en clave autobiográfica" sobre cómo es vivir con psoriasis, una enfermedad autoinmune que afecta la piel y la calidad de vida, y *La hora violeta*, donde Del Molino narra el dolor y el duelo por la muerte de su hijo Pablo.

La primera pregunta tuvo que

ver con la génesis de *Los alemanes*. "Es una pregunta que puede ocuparnos toda la charla, así que puedes ahorrarte las siguientes", dijo Del Molino con humor. "Es una novela familiar. Inventa una familia de ficción, pero que podría ser real, para contar un episodio completamente desconocido de la historia española y cómo era la vida cotidiana en ese marco, cuando tiempo después de instalarse en Zaragoza, mi ciudad, la colonia alemana establece un vínculo siniestro con el nazismo. Estos alemanes vivían en una patria inventada por ellos y transmitían a las sucesivas generaciones que no eran españoles. Mantenían el idioma y sus costumbres. En este libro reflejé mis obsesiones con la idea de patria".

Fernández Díaz resaltó que es la primera incursión de Del Molino en el género novela y le preguntó cómo fue ese proceso. "No me he sentido extraño. Cuando escribía sobre Felipe González sentía que estaba inventando un personaje. Lo distinto, en la novela y en la no ficción, son los materiales desde los que partes para escribir. Ha sido un proceso cómodo y natural". Entonces, el autor de *Cora* le planteó dos caminos posibles para escribir literatura: "Cerrando cada página sin volver atrás, como hacía Javier Marías, o investigando y reescribiendo durante un largo tiempo, como hace Arturo Pérez-Reverte". Sin dudar, Del Molino respondió: "Fue mitad y mitad, pero estoy más cerca de Marías. Soy un escritor compulsivo. No me ato a esquemas previos. Sé cómo empiezo y hacia dónde voy, pero me gusta que la escritura me sorprenda". Algo similar le pasó con la vocación de escritor, según reveló: "No sé cómo me hice escritor. Siempre tuve la pulsión de escribir y ha sido mi manera de relacionarme con el mundo. Escribo para entender el mundo y entenderme a mí".



Fernández Díaz, ayer, con Del Molino



Conectá tu arte con miles de entendidos



Camino

SABORES

RESERVA TU STAND EN EL GRAN MERCADO ARGENTINO



Del 6 al 9 de julio de 2024 en La Rural de Palermo 18ª edición

COMUNIDAD

Edici3n de hoy a cargo de Javier Drovetto
www.lanacion.com/hambredefuturo IG: @hambredefuturo
comunidad@lanacion.com.ar

“Micky (26) acaba de volver de cartonear y hace un alto para merendar. Esta en la zona de la villa 31 que se conoce como “el fondo”. Es el limite norte del barrio, justo detras de la Facultad de Derecho de la LBA y el afrancesado Barrio Parque. Se entra por la Calle 15, que termina en Salguero. Ahí, a pocas cuadras del Paseo Alcorta, se depositan los contenedores del puerto. Ese fue el lugar que se apropiaron, hace mas de una decada, los chicos que consumen paco.

“El otro dia vi a un pendejo de 9 años pidiendo fuego para fumar la porqueria que fumamos nosotros. No sabia si reirme o llorar. Lo saque matando”, dice Micky, que tenia 12 cuando arrancó con el consumo y lo golpea ver a niños en esa situaci3n.

—¿Qué consumen?
—Acá todo el mundo fuma paco, crack y estan recogados. El paco es un vicio muy fuerte, difcil de dejar.

En el caso de Yohanna Ayala, ella llegó a la 31 en tren, como tantos otros chicos del conurbano bonaerense. Tenia 14 años, habia dejado la escuela en 7° grado y fumaba pasta base. “Me escapé de mi casa de Ingeniero Maschwitz porque no me gustaban las cosas que les hacia mi mamá a mis hermanos”, cuenta. Con “cosas” se refiere a las infinitas formas que toma la violencia. El paco era la anestesia frente a eso que todavia hoy le cuesta poner en palabras.

“Llegué acá y me quedé a dormir ahí, en los contenedores”, sigue, señalando con la cabeza el lugar exacto a donde fue a parar de adolescente. “Era refeo. Varios murieron”, asegura sobre otros jóvenes que compartian con ella la vida y cuyos cuerpos colapsaban tras años de fumar pasta base, vivir en la indigencia y atravesar enfermedades sin atenci3n, desde VIH hasta tuberculosis.

El predio de los contenedores ahora está rodeado de muros altos y alambre de pua, pero hasta hace unos años “los pibes del fondo” vivian entre esos coloridos rectangulos de acero (y a veces adentro) que se ven desde la autopista Illia. Hoy, su realidad no es muy distinta. Cuando el perimetro se cerró, instalaron sus “ranchadas” del lado de afuera, contra el pared3n. En casillas improvisadas con nylon, chapa y maderas vive casi medio centenar de jóvenes y adultos atravesados por la situaci3n de calle y el consumo de pasta base.

Para ellos, el limite entre la vida y la muerte es muy finito. “Se han muerto muchos pibes. Y se nos siguen muriendo”, resume Javier Luzuriaga, un docente que en 2013 fundó, junto a un grupo de vecinas de la villa 31, “El comedor del fondo”. Lo instalaron pegado a las ranchadas. Con la excusa de llevarles un plato de comida, generaron para muchos jóvenes lo más parecido a un hogar.

Lejos de ser una realidad exclusiva de la villa 31, “el fondo” desnuda una problemática más grande: la dificultad que tienen quienes viven en la calle y consumen drogas para acceder a un tratamiento y sostenerlo en el tiempo, no solo porque muchos lugares están colapsados, sino porque son muy pocos los centros que están dentro de los barrios y se adaptan a las características de un grupo tan vulnerable. Además, la ausencia de redes y el haber pasado gran parte de sus vidas atravesados por las adicciones hacen que vislumbrar una salida sea especialmente desafiante.

El último Relevamiento Nacional de Personas en Situaci3n de Calle (Renacalle), hecho el año pasado en la ciudad de Buenos Aires y otras 10

localidades del país, identificó 9440 personas (de ellas, 1104 tenían menos de 18 años) durmiendo en veredas, debajo de puentes y en cajeros de bancos. Mas de la mitad (el 54%) admitió tener un consumo problemático, mientras que el 55% negó recibir ayuda para abordarlo. Cuando se les consultó por las causas, el 59,4% respondió “porque no la pedí” y el 17% dijo no saber dónde hacerlo.

La mayoría de “los pibes del fondo” arrancó a consumir en la niñez o adolescencia, tras haber pasado por abandonos y vulneraciones de todo tipo. De adultos, coinciden en que salir de las drogas tiene sabor a imposible. ¿Que le hace el paco a un pibe? “Te mata. Hasta llegas a lastimarte a vos mismo. Cuando yo no tengo plata y me dan ganas de consumir, pienso en ahorcarme”, responde Fernando (29), que tenia apenas 11 cuando probó por primera vez. Hoy, es uno de los que frecuentan “El comedor del fondo”.

“Trabajamos con los más rotos entre los rotos, para que los chicos que acompañamos no se mueran y para que, durante el tiempo que estan con nosotros, no consuman, ese es el unico momento del dia en que recuperan su humanidad. Son pibes que desde edades muy tempranas viven en la calle, con sus redes de contenci3n completamente rotas y estructuras psíquicas muy complejas. Esa es nuestra expertise”, dice Javier.

Del Poxi-Ran a la cocaína

Consultados por LA NACION, referentes de barrios populares y organismos del Estado, desde la Secretaría de Políticas Integrales sobre Drogas de la Nación (Sedronar) hasta funcionarios de la provincia de Buenos Aires y la Ciudad, reconocen que la problemática de las adicciones y la situaci3n de calle crece a la par de una baja en la edad de consumo (cada vez se ven mas niños a partir de los 10 años) y al calor de las crisis socioeconómicas.

“Todos los adultos que atendemos y que tienen situaciones crónicas de consumo empezaron entre los 15 y los 16 años, momento en que dejaron la escuela. Cuando un niño, adolescente o joven consume es porque hubo una situaci3n traumática de base, que puede ser lo más amplia que te puedas imaginar”, reflexiona Jéssica Suárez, directora general de Políticas Sociales en Adicciones de CABA.

El paisaje de “el fondo” tiene la forma de la desolaci3n. En las ranchadas que bordean el predio de los contenedores, grupos de hombres y mujeres, la mayoría de entre 20 y 30 años, comparten “su mambo”. Con la mirada deshabitada, encienden las pipas caseras en las que fuman el paco.

Fernando cuenta: “Cuando tenia 10 años me escapaba del colegio. Me perdí porque habia mucha maldad en la casa de mi vieja. Maltrato. Mi padrastro la trataba mal a ella y me ponía mal. A los 12, hasta llegué a agarrar un fierro y lastimarlo. Nunca conocí a mi papá: solo por foto”. Sobre su adicci3n, detalla: “Empecé con un porro, después con Poxi-Ran, pastillas y cocaína, hasta llegar a fumar pasta base”.

—¿Cómo estás ahora con el consumo?

—Te digo la verdad, lo estoy dejando de a poco. No consumo como antes, digamos. Yo tenia plata, mas o menos 30 lucas, iba y me compraba las 30 bolsitas, así de una. Ahora no, ahora puedo ahorrar.

—¿Y que rol jugó el comedor en ese proceso?

—Me ayudaron a hacer un tratamiento. Este lugar me hace despejar de



“Se están muriendo” Viven en la calle, consumen drogas desde niños y no logran pedir ayuda

A metros de Barrio Parque, en un sector de la villa 31 de Retiro conocido como “el fondo”, decenas de jóvenes pasan sus días en la marginalidad más absoluta y atravesados por el paco; la mayoría no está en tratamiento y ni siquiera busca asistencia

Texto María Ayuso | Fotos Santiago Filippuzzi

Consumo de sustancias en personas en situaci3n de calle



una banda de cosas: de la adicci3n, del mal momento en que estoy.

Según los especialistas, hay dos claves para aumentar las chances de que alguien que vive en la calle y esté sumergido en las drogas pueda proyectar un cambio: que los centros de atenci3n estén dentro de los barrios populares y que tengan la flexibilidad para adaptarse a las características de este grupo.

En el país hay espacios terapéuticos para las adicciones de gesti3n estatal y conveniados con organizaciones sociales, pero la mayoría están colapsados y funcionan fuera de los barrios. Desde la Sedronar explican que cuentan con 139 dispositivos comunitarios en las 24 provincias y 519 casas de atenci3n en barrios populares. El gobierno porteño detalla que suman cinco casas comunitarias y 20 centros barriales. Y la provincia de Buenos Aires enumera 178 espacios, entre los ambulatorios y los hospitales generales que disponen de internaci3n.

Mas allá del acceso a un tratamiento, el gran desafío para las personas en situaci3n de calle es sostenerlo. “Es una poblaci3n que consume desde hace mucho tiempo o que esta en la calle desde que nació. Es muy difícil desarmar eso y el imaginario que se forma en su mente de que ellos no valen, sobre todo cuando ese mensaje se les refuerza desde los medios, la sociedad y los discursos políticos”, sostiene Nicolás Silva, integrante de Red Puentes, organizaci3n que participó del Renacalle.

Al igual que a Micky, Sika (35) siente “escalofríos” cada vez que ve a un niño fumando paco: “Yo también tengo hijos y no me gustaria que esten en esa”, afirma. El empezó a consumir de chico y hace años acude a “El comedor del fondo”. Su sueño es ser boxeador y no pierde las esperanzas de poder dejar las drogas. “Mamá Katy siempre nos dice:



Silka (35) con sus dos hijas, su sueño es ser boxeador



Javier y otras dos referentes del comedor caminan por el barrio

"ustedes pueden elegir qué quieren hacer de su vida" detalla. Se refiere a Casilda "Caty" Medina, vecina de la villa 31, actual coordinadora de "El comedor del fondo" y quien trabaja codo a codo con Luzuriaga.

¿Cuáles son los riesgos a los que están expuestos estos niños, jóvenes y adultos en situación de consumo? Caty, responde: "Todos. Ahora, por ejemplo, con Javier vamos a ir a buscar a una chica que anduvo muy bien un tiempo, pero nunca estuvo tan mal como ahora. Hace poquito se enteró de que está enferma y tenemos que mostrarle que estamos y encontrar la manera de que no se deje morir, que vuelva a tomar la medicación".

¿Mami, te vas a curar?"

En una de las ranchadas que están frente a "El comedor del fondo", Adriana, Roberty Piedrita, tres jóvenes de entre 20 y 30 años, cocinan unos menudos sobre una fogata. Adri "jura" que no se acuerda de cómo llegó a vivir ahí: "Yo tengo hijos y los visito. Les digo la verdad: quiero cambiar, pero me cuesta. Soy la mamá que puedo ser. Mi hija tiene 9 años y sabe que estoy enferma. Siempre me dice: 'Mami, algún día te vas a curar, ¿no?'. Yo hablo con ella. No le miento, como para no ilusionarla: que no me espere o que piense 'mi mamá me abandonó'. Sabe que tengo un problema".

En ese contexto, el comedor es un ancla en la tempestad. Ruth Vera, operadora territorial, reflexiona: "Todos los que llegaron un día acá y nos agredieron o bardearon, volvieron a tener otra oportunidad una y otra vez. Es el único lugar donde pueden volver una y mil veces sin que se les cierre la puerta".

A los "pibes del fondo" se los conoce así no solo porque viven en ese sector de la villa 31, sino porque quedaron al fondo de las miradas

y las oportunidades. Es una población que crece en todos los centros urbanos del país.

Julietta Calmels, subsecretaria de Salud Mental, Consumos Problemáticos y Violencias de la provincia de Buenos Aires, explica que en ese territorio "la tercera causa de internación es por consumos problemáticos". Y detalla: "La población en situación de calle es la que tiene mas extremadamente vulnerados los derechos esenciales y tiene una proporción de consumo mas elevada que otras por lo que implica sobrellevar esa realidad y todo a lo que están expuestos. Pero también hay un grupo que atraviesa de manera mas primaria situaciones de consumo y de salud mental graves que hacen que pierdan el trabajo, las redes y que terminen en la calle".

Hoy, si bien Yohanna no dejó "del todo" el consumo, alquila una pieza y busca seguir recuperándose para vincularse con sus tres hijos. Micky también alquila y sueña con vivir de la música. La primera vez que vieron a Javier, Caty y el resto de las vecinas que se acercaron a los contenedores con una olla se sorprendieron. En aquella época, los vecinos de la villa no transitaban el área por considerarla "tierra de nadie".

Sobre esos primeros años, Javier recuerda: "A medida que pasábamos mas tiempo con los pibes, eso era inversamente proporcional al consumo: si estaban con nosotros, no consumían. Ahí empezamos a descubrir su humanidad. Muchas veces, el paco los tiene como a un zombi: un pibe en pleno consumo no registra, está sucio. Eso te hace tomar distancia". Y concluye: "Pero cuando vos empezás a hablar, hay una historia, una herida, un sufrimiento fuerte y desde muy chico. Tenés que quedarte, escucharlos, estar, que básicamente es a lo que nos dedicamos".



CÓMO AYUDAR. "El comedor del fondo" recibe donaciones en su cuenta de Mercado Pago (alias: elcomedordefondo). En el caso de las empresas, pueden sumarse al plan de voluntariado. Más información: elcomedordefondo@gmail.com

"Cuando descubrí a estos pibes y sus historias, ya no pude irme"

Javier Luzuriaga vivía en Palermo, pero se instaló en la villa 31 para salvar a chicos adictos al paco: fundó un comedor y empezó a "transformar vidas"

Maria Ayuso
LA NACION

Javier Luzuriaga camina por la zona de la villa 31 que los vecinos llaman "el fondo". Lleva el pelo sujeto con una colita y avanza saludando a quienes, arrastrando los carros, vuelven de cartonear. La primera vez que atravesó ese rincón donde se acumulan los contenedores del puerto lo hizo en bicicleta. Fue hace más de una década y no podía imaginar que ese encuentro cambiaría su vida.

"Estamos a metros de Barrio Parque, yo supongo que el barrio mas caro de la Argentina. Y acá tenés pibes todo el día con el paco y el Poxi-Ran, totalmente invisibilizados", dice. "A mí me tocó nacer del lado oeste de las vías, en Palermo, y cuando descubrí que acá atrás estaban los pibes, no pude volver. ¿Que sentido tiene vivir de espaldas a esto?"

"El comedor del fondo" es el espacio que Javier fundó en 2013 junto a un grupo de vecinas de la 31 para acompañar a los mas olvidados entre los postergados: los pibes en situación de calle y consumo. En total, cada día reciben a unos 80, del barrio y de distintos puntos del conurbano. La actividad arranca con el desayuno, sigue con el almuerzo y a la tarde se sirve la merienda. Mirna, Cata y Alicia, tres vecinas históricas del equipo, se ocupan de que nadie se quede sin su porción. El movimiento de los que pasan a bañarse o cambiarse de ropa es constante.

"No voy a negarte que tenemos conquistas, pibes que revinculamos con sus familias o se internan para dejar el consumo, pero normalmente eso no pasa y si tuviese que decirte cual es el logro mas grande, te diría que es el involucramiento de actores como vecinos de la comunidad y trabajadores con esta población", asegura Javier.

"Era una zona liberada"

Javier tiene 51 años y a los 20 se sumó como voluntario en la 31, mientras estudiaba el profesorado. En 1992, arrancó a trabajar como maestro y mas tarde fue director de un jardín de infantes. Luego, pasó a dar clases para adultos en el Centro de Alfabetización 18, que funcionaba en el mismo espacio que el jardín.

Cuando conoció "el fondo", se trataba de "una zona liberada", donde la policía no intervenía, apropiada por los pibes que consumen paco. El escenario le resultó desolador, y le propuso a sus estudiantes empezar a cocinar para ese grupo. Así, el 3 de septiembre de 2013, nació el comedor. Con el tiempo, la olla empezó a hacerse rutina, y Javier arrancó a dar clases entre los contenedores: "Había descubierto que estar mucho tiempo con ellos [los pibes del fondo] era lo que quería. Me sentía cuidado y aceptado, sensaciones que nunca había sentido de esa forma y no quería perder".

Javier decidió comprar una pieza en el terreno de una de sus es-



Javier conversa con un grupo durante el almuerzo

tudiantes, mudarse al barrio e instalar allí el primer espacio formal del comedor. Al tiempo, tuvieron que pedir más raciones al gobierno de la ciudad, que, a medida que el proyecto fue creciendo, también los apoyó con subsidios, al igual que la Sedronar.

Fortalecieron el equipo y ampliaron el horario. Se sumaron personas como Caty Medina, una vecina que se convirtió en indispensable. Los pibes la llaman "mama Caty": en ella ven esa figura maternal que nunca tuvieron o perdieron.

Para Javier, articular ese trabajo social en la villa con la paternidad (tiene tres hijos) no fue fácil. "Son dos amores absolutamente incomparables. Estaba todo el tiempo yendo de un lado a otro y mis hijos lo padecieron. Creo que ya me perdonaron, pero perdí mucho tiempo de la vida de ellos", admite hoy con la voz entrecortada.

Arrimar orillas

Aunque dejar las drogas es sumamente difícil para quienes pasaron gran parte de su vida en la calle, algunos lo logran. En esas historias, el comedor juega un rol central.

Actualmente, la organización cuenta con tres espacios en los que trabajan unas 70 personas: la sede de la 31, una casa en Chacarita que les fue cedida por el Ministerio de Salud de la Ciudad y otra en el Paraje Cuatro Bocas, en el Impeñetrable chaqueño, que funciona como una comunidad terapéutica. Actualmente, Javier vive entre Palermo y Cuatro Bocas junto a su pareja, Maria Compagnucci, quien también integra el proyecto desde el comienzo.

¿Con qué sueñas?

—Con seguir haciendo lo que hago. Creo que algo hermoso es que toda la gente que se involucro con el comedor rompió con un montón de prejuicios en relación con esta población. Eso

tiene que ver con arrimar orillas.

En la oscuridad de la tarde se incubaba una tormenta y Javier se detiene frente a un muro de tres metros que separa "el fondo" de las vías y del resto de la ciudad. Es el lugar donde estuvo la primera sede del comedor. En 2018, a ese espacio y a las viviendas que lo lindaban les pasó por encima la topadora. El proyecto del gobierno porteño era construir un tramo de la autopista Illia, que al final no se hizo. Esas casas fueron relocalizadas, entre ellas el comedor, que hoy funciona a unos 600 metros de allí: sigue de frente a los contenedores y a donde ranchean los pibes.

A quienes le propusieron mudarse a otro lugar, Javier siempre les respondió lo mismo: "Queremos estar acá, al lado de ellos, para que cuando quieran salir se encuentren con alguien que los pueda ayudar y para que, cuando no quieran salir, tengan un plato de comida caliente". Nacieron para evitar que a los pibes los destruya la droga: "Que vivan mejor es nuestro principal objetivo, pero se nos han muerto y se nos siguen muriendo".

El temporal del pasado diciembre se llevó puestos varios metros de la pared frente a la cual estuvo la primera sede del comedor. Sin embargo, el mural que pintaron los pibes sigue intacto. Están escritos los nombres de los que lograron reconstruirse, los que siguen en consumo y los que ya no están. Y, sobre un cielo celeste, hay una frase de René, exlíder de la banda puertorriqueña Calle 13, que termina así: "Cuando no queden rastros ni huellas / Y la luna se estrelle contra las estrellas / Y se rompa lo que ya estaba roto / Aquí estaremos nosotros".

Mientras se aleja, Javier comenta: "Se cayó todo menos el mural, que dice 'acá vamos a seguir, pase lo que pase'. Ese es el espíritu nuestro, seguir acompañando mientras los chicos estén acá".

HISTORIAS

Edición de hoy a cargo de Jorge Martínez Carricart
www.lanacion.com.sociedad
@LNsociedad | Facebook.com/lanacion_sociedad@lanacion.com.ar

Gonzalo García-Pelayo es un director de cine español que ideó un sistema de probabilidades que aplicó junto a su familia y lo convirtió en el terror de las salas de juego

Saltar la banca. Creó un método para ganar a la ruleta y amasó una fortuna

Texto Germán Wille

Gonzalo García-Pelayo, español, de 76 años, actual residente de la ciudad de Buenos Aires, es un hombre polifacético. "Si hablamos de profesión, mi profesión primera es director de cine", asegura cuando se le pregunta cómo se definiría. En esa faceta, estuvo en estos días presentando siete de sus películas más recientes en el Bafici. Sin embargo, García-Pelayo, a lo largo de su vida, se dedicó a otras tantas actividades: fue productor musical (se dice que es el padre del rock andaluz), conductor radial, presentador televisivo, escritor, productor cinematográfico, especialista en criptomonedas y manager de toreros.

Más allá de todos los rubros en los que se destaca, hay una distinción especial que este sevillano de espíritu inquieto lleva consigo como uno de los mayores sucesos de su vida. Es que Gonzalo García-Pelayo logró cumplir con un imposible: ganar al casino. Y más de una vez. Lo hizo de manera legal, ya que creó su propio sistema para vencer a la ruleta. De este modo, a comienzo de la década del 90, junto a integrantes de su familia que se convirtieron en su equipo, García-Pelayo hizo saltar la banca en varias ocasiones en las salas de juego más importantes del planeta.

El nacimiento de un método

García-Pelayo recibe a LA NACION en su departamento del sur porteño. Español de nacimiento, pero ciudadano del mundo, el hombre se encuentra viviendo en Buenos Aires en estos tiempos por su carrera cinematográfica. De hecho, es una de las figuras estelares del Festival de Cine Independiente de Buenos Aires (Bafici), donde presentó sus últimos films. García-Pelayo habla de algunas de sus películas, pero sabe, inexorablemente, que la charla va a ir por la senda de su hazaña familiar en el casino. Y lo admite con sinceridad: "Películas hace mucha gente. Ganar a la ruleta, nada más hemos ganado nosotros. Sé que despierta interés porque es único".

—Gonzalo, ¿cómo fue el momento en que supo que se podía vencer a la ruleta?

—Bueno, yo iba al casino de manera aficionada. Entonces hago la cuenta de que la ventaja del casino no es tan grande en la ruleta. Cada bola tiene una oportunidad en 37 de salir y ahí está la ganancia del casino, ya que el casino paga 36. Esa falta, eso de que te paguen una ficha de menos, es la probabilidad del casino, su ventaja, que es exactamente de 2,7 por ciento. Que es poco. En la lotería de España, por ejemplo, la ventaja es de 35 por ciento.

—Es decir, como era de esperar, el casino siempre lleva la ventaja, ¿o no?

—Sí, pero en la ruleta, como puede pasar en otros juegos, no se requiere habilidad, pero si conocerla e intentar revertir esa desventaja que existe contra el jugador. ¿Cómo es esto? Que si el casino te paga 36 de 37, si algún casillero de la ruleta tiene una probabilidad, en lugar de uno en 37, de uno en 35, que es posible, eso puede revertir la ventaja.

—¿Y cómo sabemos cuál es ese casillero que puede revertir la ventaja?

—La ventaja es saber que la ruleta no es perfec-



Gonzalo García-Pelayo hoy vive en Buenos Aires y se dedica al cine



Los Pelayo volcaron su historia en un libro

ta. Si ponemos 37 relojes en hora, en la semana alguno habrá atrasado y otro, adelantado. Entonces, los casilleros de la ruleta tampoco van a ser todos iguales. Habrá alguna desviación física, simplemente, por la circunstancia de que el casillero sea un poquito más grande o más pequeño. O las paredes pueden estar más duras. No es lo mismo tirar la bola aquí en la madera que en el mármol, rebotará distinto. Todas las circunstancias físicas pueden influir. Supuse eso. Me organicé y vi que efectivamente ocurría.

—¿Cómo se organizó?

—Empecé a tomar estadísticas. Pero para ello tenía que ver jugar unas 5000 bolas en la ruleta y anotar los números que salían. Para eso hay que estar como 15 días en el casino, que es una tarea que requiere de seis a siete horas diarias, para seguir el ritmo. Eso te da la posibilidad de ver el alma de la ruleta, y ves que hay números que salen más de lo que les permite la suerte. Llegué a encontrar casilleros que salían una vez de 28.

—¿Eso significa revertir la ventaja?

—Sí. Quiere decir que en 28 bolas que juegues, debes de percibir una vez un premio de 36. Es decir, hay ocho puntos de ventaja. Son los casilleros maravillosos. No digo que todos sean así, pero si se hace una mezcla de los que tienen uno en 28 y los que tienen uno en 35, si sabemos de verdad identificarlos, nos da una ventaja del seis por ciento neto. Más del doble de la que tiene el casino.

Todo listo para actuar

Tras la estricta observación de las ruletas del casino Gran Madrid, de Torrelodones, estadísticas en mano, había llegado el momento de actuar. Para ello, Gonzalo se rodeó de gente en la que sabía que podía confiar: su propia familia. De esta forma, el líder del clan junto a sus cinco hijos, sus sobrinos y otros parientes formaron el grupo que más adelante pasaría a la historia como "los Pelayos". Era el mes de septiembre de 1991 cuando empezó a escribirse la leyenda del hombre que supo, a fuerza de ingenio y constancia, torcerle el brazo al azar.

Para comenzar con la aventura en la sala de juegos madrileña se necesitaba una inversión inicial. Para ello, el cineasta e ideólogo del plan vendió los derechos de un documental sobre animales salvajes que había filmado en África. Aproximadamente US\$2200 fue la cifra con la que iniciarían su recorrido los Pelayos. Un número que no paraba de crecer. En Madrid y luego en otros casinos.

—¿Cómo era el abordaje de los casinos?

—Formamos un equipo dirigido por Iván, mi hijo mayor, y por su primo Jaime para organizarnos y jugar en varios casinos al mismo tiempo. Había, en tiempos de los Juegos Olímpicos de Barcelona, por ejemplo, un equipo en Madrid y otro en Barcelona. Siempre hablamos de casinos grandes, que tienen seis mesas de ruleta, no vale para cualquier casino. Hay un grupo que está los 15 días de estudios, de análisis. Ese equipo que ha tomado las bolas se va para que no los identifiquen y llegan caras nuevas.

—Llega el momento de apostar, ¿cómo lo hacen?

—El nuevo equipo se pone a jugar los números que hemos detectado como los que más salen, los que tienen una posibilidad de 35 o menos. Si hay seis mesas, lo ideal es que haya seis jugadores. Se ponen a jugar de manera fija. Las jornadas son de unas seis o siete horas, seis noches por semana. En cada bola se apuestan entre nueve y doce números. Cuando la ruleta está mal (bien para nosotros) tiene un desequilibrio compensado. Es decir, tiene una tercera o cuarta parte de números que son mejores.

Saltar la banca

Los Pelayos fueron recorriendo con su método de la ruleta distintos casinos europeos. Y ganaron dinero en casi todos. De acuerdo con el documental *Desafiando a las Vegas*, de History Channel, sobre las peripecias del juego de esta familia, el clan había obtenido con su sistema medio millón de dólares solo en el casino de Madrid. A eso hay que sumarle las salas de juegos, de, entre otras ciudades, Copenhague, París, Ámsterdam y Viena. En estos dos últimos lugares llegaron a tener dos de las noches más espectaculares de todo su raid de ganancias.

—¿Hicieron saltar la banca muchas veces?

—Sí, bueno, saltar la banca es un mito que se inventó en Montecarlo para darle el gusto al aristócrata que cerraba una mesa, porque el casino tiene una especie de reserva legal que cada mesa tiene que tener una cantidad de fichas para responder al juego. Si creen que hay una anomalía después de perder, ellos tienen derecho a cerrar la mesa para ver si ocurrió algo ilegal y le ponen una manta negra a la mesa. Eso no lo he visto, lo he leído. Era una cosa mítica, pero si hicimos saltar la banca. Con nosotros tuvieron que reponer las fichas iniciales más de una vez. Es el caso de Viena, por ejemplo.

—¿Cuál es la sensación que se tiene luego de ganar al casino de esa manera?

—Es una sensación de mucha plenitud, que se repite en grandes triunfos de la vida de una persona. Esa es la mejor palabra, plenitud.

—¿Cuánto estuvieron con este sistema?

—Unos tres o cuatro años.

—¿Y por qué terminaron?

—Bueno, empezaban a complicarse mucho las cosas. Empezaron los casinos a darse información. Una vez llegamos a Rotterdam y alguien que entendía el idioma escuchó: "Ya están aquí". Para contarlos está muy bonito, pero ya no nos gustaba que tuvieran tan claro quiénes éramos nosotros.

—¿En Madrid también les prohibieron entrar?

—También. Pero luchamos judicialmente y ganamos. No pueden ofrecerte juego y luego decirte que no. Solamente les interesa que jueguen cuando pierdes. Es anticonstitucional. Además, lo nuestro es totalmente limpio. El Tribunal Superior de Justicia de España dijo que nuestro juego no solamente era limpio, sino inteligente. Yo solo miro la ruleta, saco las conclusiones y las aplico. No pueden oponerse a eso. Faltaba más.

—Además de todos los casinos que mencionamos, no podía faltar la visita a Las Vegas. ¿Resultó adecuado el método allí?

—Sí, el problema es que allí las ruletas tienen doble cero. Significa que te pagan 36 de 38. Se nota mucho que es muy difícil. A Las Vegas hemos ido un par de veces con el plan de pagarnos el viaje. Teníamos miedo por las películas de una cierta violencia, que creo que no la había. Allí te pueden decir que no entres al casino, tienen el derecho legal porque es la principal entrada económica del estado de Nevada. Entonces lo protegen de esa manera, que es casi anticonstitucional. Pero nos pagamos la estancia allí. Una vez con la ruleta y una con el poker. Aprendimos a jugar poker en Las Vegas.

—¿Alguna vez pusieron el ojo en un casino argentino?

—Nunca jugamos en la Argentina aunque visite casinos como Mar del Plata, por supuesto, y también Neuquén. Ahora visité el casino del barco, en Buenos Aires, pero he ido a reconocerlo, a tomar nota. En plan de amigos.

En total, en todas sus incursiones por los casinos del mundo, los Pelayos pudieron alzarse con cerca de un millón y medio de dólares de ganancias.

El libro y la película

Una historia tan rica como la de esta familia que descubrió hacia dónde saltaba la bola de la ruleta no podía pasar desapercibida. Además del mencionado documental sobre el clan que se convirtió en el terror de los casinos, también hay un libro, escrito por Gonzalo y su hijo Iván, que explica los pormenores de esta epopeya lúdica. *La fabulosa historia de los Pelayos*, se llama esa obra, que inspiró también una película española de 2012, dirigida por Eduardo Cortes.

—Gonzalo, ¿es cierto que ahora los casinos tienen ruletas anti-Pelayos?

—Es así. Son ruletas que pueden girarse internamente. Entonces en el casillero donde antes estaba en el tres, mañana puede aparecer en el 22. Por eso, como se necesitan 15 días de tomar números para encontrar una tendencia, si te cambian en el medio la ruleta hay que volver a empezar. Es una ruleta de una marca inglesa que se crea especialmente contra nosotros.

—Tantos años después de esta aventura, ¿la familia Pelayo sigue unida?

—Sí, muy unida. Ahora estamos muy contentos porque cuatro de nosotros venimos a rodar con Lucía Seles (cineasta argentina) una película que empezamos el próximo 1º de mayo, en La Plata.

—Además del dinero y la plenitud por las victorias, ¿qué le dejó esta experiencia?

—Fui un buen alumno en el bachillerato. Temía las matemáticas normales frescas, pero cuando empecé a pensar en la ruleta me reforcé y me metí en el mundo de las probabilidades. Allí descubrí cosas muy interesantes que me han cambiado la manera de ver no solo el juego, sino la vida. Saber que la suerte tiene un límite, por ejemplo, que es una cuestión de filosofía, me ha cambiado la manera de ver el mundo. La probabilidad te lo cuenta y te lo dice, solo tengo que aplicarlo, en el juego y en cuestiones vitales que tienen que ver con eso: la suerte tiene límites.

—También en el terreno filosófico, usted tiene una frase que asegura que se aprende cuando se pierde

—Eso es claro. La única ventaja que tiene perder, que no es agradable nunca, es que se aprende. ■



EN MAYO, LA GENÉTICA SUPERIOR TE CONVOCA

- 54° Exposición Nacional Brangus.
18° Exposición del Ternero Brangus.
- XXI Exposición Nacional Braford.
XII Exposición Nacional del Ternero Braford.
- 22° Exposición Nacional Brahman.
70° Aniversario de la ACBA.
- Exposición Nacional de los 80 Hampshire Down.

NACIONALES

EDICIÓN  **Santander**

DEL 27 AL 31 DE MAYO

EXPOSICIÓN EN SOCIEDAD RURAL DE CORRIENTES
RUTA NACIONAL 12, KM 1016, RIACHUELO CORRIENTES

MAIN SPONSOR



CORRIENTES
Somos todos!

SPONSORS



ALIANZA ESTRATEGICA



Ministerio
de Economía
República Argentina

Secretaría
de Bioeconomía



JOHN DEERE

ASOCIADOS



Biogénesis
Bago

DATAMARS
Livestock

Marfrig

TECNOVAX



ACOMPANAN



LA MERCED



APOYA



CON LA FUERZA DE



Clarín

LA NACION

El Nuev



SEGURIDAD

Edición de hoy a cargo de Daniel Gallo
www.lanacion.com/seguridad @LNseguridad Facebook.com/lanacion
seguridad@lanacion.com.ar

SANTIAGO DEL ESTERO

Incautaron 19 kilos de cocaína

Efectivos del Escuadrón 59 de la Gendarmería Nacional decomisaron 19 kilos de cocaína que eran transportados en un ómnibus de larga distancia. El operativo se desarrolló sobre la ruta nacional 34, en Santiago del Estero, donde los gendarmes inspeccionaron el vehículo de pasajeros que había partido de la ciudad de Orán y se dirigía a la feria de La Saada en Lomas de Zamora, como parte de un tour de compras

Planean la construcción de las dos primeras unidades carcelarias de gestión privada

PROYECTO. El Ministerio de Seguridad prepara con Economía el lanzamiento de una licitación que incluirá la edificación en el predio federal de Ezeiza de la prisión más grande del país



La ministra Patricia Bullrich puso en funciones anteayer a los jefes del Servicio Penitenciario Federal

MINISTERIO DE SEGURIDAD

Daniel Gallo
LA NACION

La sobrepoblación carcelaria es un grave problema en la Argentina, no solo por las condiciones de alojamiento de las personas privadas de la libertad, sino, fundamentalmente, por su implicancia en el delito cotidiano: a menos plazas en las unidades penitenciarias, más excarcelaciones para mantener compensado el sistema. Se abre así la llamada "puerta giratoria" y llegan sus efectos a las calles por la reiterancia de hechos cometidos por aquellos que, pese a estar imputados en varios expedientes, seguan en libertad. Para empezar a dar respuesta frente a la "emergencia penitenciaria", el Ministerio de Seguridad prepara con Economía los pliegos de licitación para la construcción de dos grandes cárceles. Y se tomó una decisión: serán prisiones de gestión privada.

Ese concepto es utilizado en varios países, siendo los Estados Unidos pionero en esa materia. En nuestra región el sistema mixto tiene experiencias en Chile, Brasil y Uruguay, con particularidades diferentes al modelo norteamericano, donde se postula la cesión absoluta de control a manos privadas. Aquí, funcionarios que participaron de las reuniones en

las que se definieron las premisas de esta iniciativa aseguraron a LA NACION que se observaron trabajos en otros países, pero que se plantea la creación de un modelo argentino de gestión privada de cárceles: la regla será que la vigilancia directa de los presos y la vigilancia del perímetro no estará en manos de contratistas, sino que seguirá a cargo del Servicio Penitenciario Federal (SPF).

Todo lo demás formará parte del paquete que la licitación derivará a la empresa que obtenga el contrato cuya duración no fue aún determinada, pero que durará varios años. El sector privado se hará cargo de la construcción de las instalaciones, la reparación que estas demanden durante la vigencia del contrato, el alojamiento de reclusos, los servicios de atención médica, alimentación, higiene y limpieza, además del tratamiento de residuos y la administración de esas cárceles.

El proceso de resocialización también quedará bajo supervisión privada, con la expectativa de que el pago de un canon que haría el Estado por cada preso alojado en esas prisiones dependería de la tasa de reiterancia de los internos una vez que recuperen la libertad.

Sin embargo, los informes sobre el comportamiento de presos que reciben los juzgados—notas que in-

fluyen en el otorgamiento de beneficios—continuará bajo la firma del Servicio Penitenciario Federal.

Este mes se realizó una reunión para definir la confección de los pliegos de la licitación en la que participaron representantes de la subsecretaría de Asuntos Penitenciarios del Ministerio de Seguridad de la Nación, funcionarios del SPF, del Programa Federal de Arquitectura Penitenciaria y de la secretaría de Concesiones del Ministerio de Economía. Si bien no trascendió el volumen económico que representarían los nuevos contratos, en ese encuentro quedó definido que el plan de prisiones de gestión privada abarcará en esta primera etapa la construcción de dos unidades.

Una contará con 1800 plazas y será edificada en terrenos federales en el interior del país, mientras que la otra estará ubicada en el predio penitenciario de Ezeiza y sus proyectadas 3200 camas la convertirán en la cárcel más grande de la Argentina.

Hasta el momento, esa posición corresponde a los casi 2000 lugares en el complejo I de Ezeiza, que fue inaugurado en 1999 por la entonces subsecretaría de políticas penitenciarias, Patricia Bullrich, hoy ministra de Seguridad, que logró en esta gestión transferir a su órbita al Servicio Penitenciario Federal.

La ministra Bullrich volvió ante-

ayer a ese predio ubicado en Ezeiza, donde encabezó el acto de asunción y toma de juramento del director y subdirector del SPF, Fernando Martínez y Diego Morel, respectivamente. Quienes conocen a la funcionaria nacional afirman que considera vital el aporte del SPF en el esquema de la seguridad pública y que en la práctica considera a los penitenciarios como la quinta fuerza federal, junto con la Gendarmería, la Prefectura, la Policía de Seguridad Aeroportuaria y la Policía Federal Argentina.

"Vamos a ganar la batalla que vinimos a dar, para que el sistema deje de ser una puerta giratoria en donde los delincuentes entren y salgan, y que puedan reinserirse en la sociedad. No queremos que la cárcel sea la universidad del delito, si no que el tránsito por los penales sea para lograr personas de bien", dijo la ministra, que estuvo acompañada por el subsecretario de Asuntos Penitenciarios, Julian Curi, según se informó en un comunicado.

Curi es el funcionario que sigue día a día con especial atención los sucesos alrededor de los 70 presos que fueron calificados como de alto perfil y que, en consecuencia, fueron introducidos en un programa especial de vigilancia, que limita al máximo sus comunicaciones extramuros. Aseguran que no pasan 48

horas sin requisas en esas celdas, que incluyen a detenidos en Ezeiza y Marcos Paz catalogados como un riesgo por sus posibilidades de intentar una fuga, su capacidad económica para potencialmente corromper a guardicárceles o por el mando que sostienen de las bandas que operan en las calles. El inefable Guille Cantero, líder de la banda narcocriminal de Los Monos, es uno de los siete internos de Marcos Paz que está bajo ese régimen de estricto control.

Esos 70 presos se llevan la atención pública, fundamentalmente aquellos que están vinculados con la generación de violencia urbana en Rosario, pero representan una infima para de los más de once mil alojados en instalaciones del SPF. Y hay otros cuatro mil imputados que están en lista de espera para ingresar en alguno de los sobrepoblados complejos penitenciarios. En esas cifras se apuntala la posición oficial para avanzar en el sistema de gestión privada de prisiones.

Al borde del colapso

El 1° del actual, la ministra Bullrich firmó la ampliación por dos años de la "emergencia en materia penitenciaria", que es extendida desde la declaración inicial de 2019. La crisis del sistema queda en evidencia también por el debate entre autoridades nacionales y porteñas por el cupo en cárceles federales. La falta de lugar mantiene atiborrados los calabozos de alcaldías y comisarías de la ciudad, donde se registraron 12 fugas este año.

A mediados de este mes estaban bajo custodia de la Policía de la Ciudad 1940 personas privadas de la libertad. En las alcaldías se albergaba a 1246, en lugares que solo cuentan con 798 camas habilitadas, mientras que en las seccionales policiales de la ciudad se notificaron al 16 de abril, según un informe de la Procuración Penitenciaria de la Nación, 459 internos, casi duplicándose en cupo máximo, fijado en 243 plazas. Otros 235 detenidos esperaban bajo custodia un lugar al menos en alcaldías o comisarías. En teoría, todos esos imputados deberían ser alojados en cárceles federales, como parte del largo proceso de transferencias de responsabilidades judiciales a la ciudad. Pero no hay lugar para todos. Y no son los únicos que esperan una vacante.

En la declaración de emergencia penitenciaria se dejó constancia de que además de los detenidos en dependencias porteñas, aguardan traslado personas alojadas en calabozos de fuerzas federales y en cárceles provinciales, con un total establecido este mes de 4265 personas.

El último dato oficial marca que el SPF tiene en custodia a 11.453 presos y que cuenta con 11.361 plazas. Afirman que el 60 por ciento llegó por causas originadas en la ciudad. En los próximos días será inaugurada la cárcel federal de Coronda, con unas 500 plazas, pero el traslado de presos porteños al interior depende de cada juez. Las autoridades nacionales esperan que la administración porteña avance en la construcción de una prisión en Marcos Paz, cuyas 2200 plazas darían un respiro a las comisarías y al penal de Villa Devoto, siempre el borde del colapso. ●

Aumentó la tensión en Rosario por ataques incendiarios al azar

Durante la madrugada de ayer fueron quemados 13 vehículos en varios barrios, donde los agresores dejaron mensajes con amenazas al gobernador Pullaro y a la ministra Bullrich

Germán de los Santos
CORRESPONSAL EN ROSARIO

ROSARIO.- El "narcoterrorismo" como cataloga el gobierno nacional a los últimos golpes de los grupos narco, tomó forma visible a través de una serie de atentados incendiarios contra 13 automóviles en Rosario, donde en, por lo menos, dos escenas de esos hechos los atacantes dejaron notas con amenazas contra el gobernador Maximiliano Pullaro; la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, y el titular de esa carterá en Santa Fe, Pablo Cocconci.

También advirtieron, en esos mensajes, que iban a volver "a matar inocentes", en referencia a lo que ocurrió a principios de marzo, cuando cuatro trabajadores elegidos al azar fueron ejecutados por un grupo de menores sicarios.

En el gobierno de Santa Fe sospechan que detrás de la seguidilla de atentados está el mismo interés que se manifiesta desde diciembre, que tiene como protagonistas a los jefes narco que están presos y que empezaron a sentir el rigor del aislamiento y los mayores controles, tanto en prisiones provinciales como las federales, fundamentalmente, de Ezeiza y Marcos Paz.

Un dato que es un punto fuerte del análisis que hacen en el gobierno es el fallo del juez federal de Morón, Jorge Rodríguez, que por un pedido de la Procuraduría de Narcocriminalidad, cuyo titular es Diego Iglesias, y del fiscal Sebastian Basso, dictó medidas extremas contra el líder de Los Monos Ariel "Guille" Cantero, que no podrá usar el teléfono del penal, salvo con su abogado defensor, y solo podrá recibir visitas de su entorno familiar cercano.

A pesar de las medidas de restricción que se aplicaron durante los últimos años, el jefe narco siempre encontró la manera de sortear los controles y seguir impartiendo órdenes desde la penitenciaría, como ocurrió en enero pasado, cuando se comunicaba con su sobrina y ella era quien triangulaba las llamadas con miembros de la banda.

Luego de los siete atentados en los que se incendiaron con combustible 13 vehículos durante la madrugada de ayer, la policía detuvo a tres personas a bordo de un Fiat Fiorino que en el interior del vehículo llevaban botellas con nafta y alcohol y unas mangueras. Sin embargo, hay algunas dudas entre los investigadores porque las cámaras que captaron algunos ataques aparece un vehículo similar, pero que tiene algunas características diferentes. Los investigadores creen que actuaron, por lo menos, dos grupos a la vez para incendiar los autos en la calle y generar pánico.

La saga de ataques incendiarios comenzó cerca de las 2 en el barrio Matheu, en el sur de Rosario. En la zona de Coulin y Dorrego fueron quemados un Peugeot 306 y un Renault Sandero. Pocos minutos después, en Italia y Presidente Quintana, las llamas dañaron un Renault 19 y un Ford Focus, que terminó totalmente destruido. Incluso, el fuego se propagó sobre la fachada de una casa. Casi al mismo tiempo, los atacantes rociaron con nafta en Santiago al 3800 un Fiat Fiorino, un Renault Duster y una Ford Ecosport, que quedaron seriamente afectados por el fuego. En Cafferata y Doctor



Los vecinos del barrio Matheu se sorprendieron con los ataques incendiarios

FOTOS DE MARCELO MANTEA



Un vehículo quemado en Italia y Presidente Quintana afectó también la fachada de una vivienda

Riva, fue quemado otro auto.

Una hora después, comenzó otra serie de ataques. En La Paz al 3300 quemaron un Ford Fiesta, y en Gutenberg al 1500, resultaron afectados dos vehículos Chevrolet Cruze y Captiva. Lejos de allí, en el extremo sur, a las cuatro le tocó a un Citroën C4 estacionado en Laprida al 6300.

En dos escenas de los incendios aparecieron notas con amenazas contra Pullaro, Bullrich y el ministro de Seguridad de Santa Fe. En los escritos se reclama por "derechos" de los detenidos, tales como la posibilidad de comunicarse con llamadas y tener visitas. La firma hace mención a "los rosarinos", y es similar a la que apareció en tres banderas con amenazas que aparecieron colgadas este mes en distintos puentes de la ciudad.

Lo que reapareció en esta nueva saga de atentados es el intento de los grupos narco de provocar terror con acciones violentas. En este caso,

con los incendios de los 13 autos no provocaron heridos ni muertos, pero buscaron generar esa sensación de que en pocos minutos Rosario puede estar acorralada con estas estrategias para sembrar miedo.

Los homicidios descendieron durante el primer trimestre del año, de 80 en 2023 a 36 ese año. También hubo una baja en la cantidad de heridos con armas de fuego. En el gobierno de Santa Fe creen que las políticas penitenciarias en las cárceles provinciales y los mayores controles en los penales federales está haciendo efecto en la merma de enfrentamientos entre bandas narco, porque—según interpretan—"perdieron operatividad dentro de las prisiones". Sin embargo, el malestar de las bandas ligadas a la venta de drogas y actividades mafiosas se manifiesta con este tipo de atentados, que con muy poca logística logran causar conmoción.

La otra característica que se reaviva con estos ataques es que los

blancos son elegidos al azar. La idea que buscan irradiar, analizan en el gobierno, es que a cualquiera le puede tocar. Y sobre todo, que no van a tener ningún freno para llevarlo adelante, porque la prevención policial sigue siendo deficitaria en la ciudad, a pesar de que se incrementaron los patrullajes de la policía y se sumaron operativos de Gendarmería en por lo menos cuatro barrios.

Desde la segunda semana de mayo, el gobierno nacional envió un refuerzo de 450 efectivos de las cuatro fuerzas federales que se sumaron a los 1000 que ya estaban desplegados en Rosario. Este contingente de agentes se sumó a los más de 5000 policías provinciales que están asignados a la ciudad. Pese a esos agentes, dos grupos de atacantes provocaron escenas de caos y pánico. Esta vez sin armas, sino solo munidos de botellas y bidones con combustible para hacer arder más de una docena de autos en menos de dos horas. ●

Cayó el hermano de un asesinado prestamista de bandas narco

Hugo Maldonado fue detenido con un arsenal por la Policía Federal

ROSARIO.- El Ministerio de Seguridad de la Nación informó en un comunicado de prensa sobre el decomiso de una importante cantidad de armas, incluso rifles de precisión, durante un operativo realizado por la Policía Federal Argentina en Rosario. Fueron capturados varios sospechosos de pertenecer a bandas narco que propagan la violencia en esta ciudad, pero al confirmarse las identidades de los detenidos llegó una sorpresa. "En los procedimientos realizados en Rosario se detuvo a cuatro personas, una de ellas, Hugo Maldonado, hermano de Lucio Maldonado, quien fuera asesinado por Esteban Lindor Alvarado, por cuyo crimen fue condenado a cadena perpetua y quien el pasado mes ordenó desde la cárcel el asesinato de los taxistas en Rosario", indicó el Ministerio de Seguridad.

Se informó que fueron realizados "ocho allanamientos simultáneos en los cuales los federales hallaron un verdadero arsenal de armas de fuego: dos pistolas 9 mm, dos Bersa calibre 380, una Walther calibre 4.5 mm (de aire comprimido), dos Glock, en calibres 9 mm y 45; una Bersa calibre 22 un revólver calibre 38; tres escopetas calibre 12/70; una carabina Ruger calibre 9 mm, y dos fusiles Mauser 7.62 y 7.65".

El detenido parece tener un perfil similar al de su hermano asesinado, a quien le gustaba mostrarse rodeado de armas. Finalmente, fue asesinado el 13 de noviembre de 2018.

Maldonado, boca abajo, con un tro en la cabeza y otros dos en la zona lumbar, el cadáver del prestamista Lucio Maldonado apareció junto a un cartel que decía: "Con la mafia no se jode". Era una forma de buscar relacionar ese crimen con los ataques de Los Monos, que tenían ese mensaje como sello de identidad criminal. Pero todo era diferente en ese caso.

Maldonado fue ejecutado dos días después de que fuera secuestrado cuando salió de su casa para ir a comer un asado con amigos. Le decían "el Tony Montana argentino", porque le gustaba mostrarse con armas y fajos de billetes, como el personaje de Scarface. Su muerte fue el inicio de otra fase de la guerra de baja intensidad que se vive en Rosario. Poco después asesinaron a su novia y a su suegro.

Los fiscales fueron entonces por el jefe del clan, Esteban Lindor Alvarado, sospechado de manejar hasta la mitad de la droga que se movía en esta ciudad y que estaba enfrentado con Los Monos. ●

AVISOS FÚNEBRES

En esta edición no se publican los avisos funebres como consecuencia de un incidente técnico que inhabilitó los sistemas de recepción.

LA NACION

Fundado por Bartolomé Mitre el 4 de enero de 1870

Número 1, Año 1 "LA NACION SERÁ UNA TRIBUNA DE DOCTRINA"

Director: Fernán Saguer

Después de la marcha, hora de reflexiones

Las universidades públicas deben asumir la obligación impostergable de revisar políticas cuestionadas desde hace tiempo y afrontar el debate sobre la "gratuidad"

La marcha del martes por la educación pública universitaria fue un éxito por su extraordinaria masividad, por el orden con el que se desplazaron los manifestantes y por el tino de las autoridades de aplicar con elasticidad criteriosa, según las circunstancias y la convocatoria alcanzada, las normas en vigor para sucesos callejeros de esa naturaleza.

Ahora bien, ¿contribuirá algo de lo ocurrido a asegurar que la educación pública universitaria este mejor en adelante? Antes de la marcha del martes, el Gobierno había procurado, tardíamente, es cierto, acortar distancias en las discusiones sobre la merna por demás fuerte sobre los recursos financieros que se transfieren a las universidades en relación con los de los últimos años.

Sergio Massa estuvo entre quienes se sumaron a los manifestantes, pero con una presencia que solo sirvió para recordar que había podado drásticamente esos recursos aun en el festival de dilapidación de fondos públicos con el que recorrió la recta final de su fracasada campaña electoral. También estuvo presente el gobernador de Buenos Aires, tan cómplice del deterioro educativo en la provincia de Buenos Aires por su ahnidad de fondo con el jerarca sindical Roberto Baradel, que ha dejado por años y años a los chicos de las escuelas bonaerenses in finidad de días sin clases. Axel Kicillof se colocó muy cerca del palco desde el que hablaron varios oradores, pero no pudo acceder a él.

Esa sombría picaresca del acto trascendental del martes involucró a otros personajes y grupos no menos discutibles, y reactualizó las razones por las que la UCR es un partido sin más rumbo definido que el de sacar ventajas controvertidas sobre su predominio en la UBA y por qué Juntos por el Cambio logró el infausto milagro, en solo cuestión de meses, de volar por los aires. Fue no solo por culpa de sus principales asociados, sino también por la indescifrable vocación última de la ahora modesta comparsa que lo acompañó desde su gestación, en 2015.

El Gobierno se ha notificado de la repercusión callejera acuciada por su tratamiento de una de las áreas más sensibles en cualquier sociedad. No debe olvidarse que en otros países ese mundillo ha sido protagonista de hechos históricos, como el Mayo Francés de 1968 y, casi en coincidencia, las revueltas que en los Estados Unidos tuvieron hace más de cincuenta años por epicentro la Universidad de California, en Berkeley. Ha resuelto así el Gobierno que las relaciones con la comunidad universitaria sean asumidas directamente por el secretario de Educación, Carlos Torrendell, de notable prudencia para los estándares actuales en la administración pública, y se desplace la intervención en el tema del subsecretario de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez, de carrera experimentada entre albuques de luchas internas peronistas.

Las universidades deberán resignarse, con todo, a algunos de los rigores mayúsculos de un Estado que el kirchnerismo dejó en la ruina y al accionar de un presidente dispuesto a cambiar el rumbo del país sin un programa más orgánico y estable que el de su tormentoso temperamento. Sin un verdadero presupuesto nacional en vigor, como lo ordena la Constitución nacional, no hay por ahora otro eje previsible, si cabe la expresión, que el carácter presidencial volcado con tenacidad a forzar que todas las áreas de gobierno se conviertan en subsidiarias de la dirección económica, su estricta obsesión.

Aqueño de que "no hay plata" está lejos de

constituir la vieja muletilla para sacarse menesterosos de encima o el taimado recurso para retacear a cada uno lo que corresponda. "No hay plata" porque el país ha quedado en la miseria y porque evitar el déficit es uno de los pocos objetivos que Javier Milei tiene realmente en claro.

Hay padecimientos que se mantienen fuera de la luz pública por un pudor que a breve plazo pesará menos que los efectos paradójicamente desbordantes de la inanición. Las academias nacionales, que funcionan por subsidios establecidos por ley de la Nación, se encuentran tan carentes de recursos que en algunos casos se han visto afectadas en servicios esenciales: luz, teléfono, internet. En otros, subsisten a medias, y no se sabe hasta cuándo, por contribuciones de sus miembros de número, como si en lugar de academias consagradas como la más alta expresión cultural de las respectivas disciplinas del conocimiento, fueran clubes sociales. Salvo el caso excepcional de la Academia Nacional de Medicina, que depende del Ministerio de Salud, las restantes se hallan en penuria.

En este cuadro de situaciones nacionales y provinciales sin precedentes, con hombres e instituciones paralizados muchas veces a raíz

Es insostenible, hasta por principio, la gratuidad de los estudios para quienes pueden pagarlos por sí mismos o la gratuidad para estudiantes que a veces provienen de países en mejor situación que el nuestro y representan el 4% de la matrícula total

La Argentina es uno de los países de América Latina con más estudiantes y menor porcentaje de graduados

del estupor por los acontecimientos en curso, las universidades públicas deben asumir la obligación impostergable de revisar políticas administrativas y académicas cuestionadas desde hace tiempo. Es insostenible, hasta por principio, la gratuidad de los estudios —gratuito no hay nada— para quienes pueden pagarlos por sí mismos o la gratuidad para estudiantes que a veces provienen, para colmo, de países en mejor situación que el nuestro y representan el 4% de la matrícula total, o cerca de la mitad de los inscriptos en Medicina, en la Universidad Nacional de La Plata. Está claro que la financiación indirecta, mal llamada gratuidad, termina garantizando el privilegiado acceso a los claustros para algunos, pagado por una enorme mayoría que jamás llegará a ellos. Gratuito no hay nada.

Ya en 2019 Alberto Guadagni, reconocido economista y miembro de número de la Academia Nacional de Educación, denunciaba que la Argentina era uno de los países de América Latina con más estudiantes y menor porcentaje de graduados: apenas el 25% de los inscriptos en las universidades públicas y el 40% en las universidades privadas, frente al 60 o 70% en otros países de la región, y más del 80% en Japón. Nada dice a las autoridades del área que la retención excesiva de estu-

diantes crónicos resulta más onerosa que una carrera razonablemente realizada en instituciones privadas que cobran aranceles?

Si las pancartas con los rostros barbudos del viejo Marx y el Che Guevara pudieron haber prestado alguna contribución positiva en las manifestaciones del martes seguro que refiere, no precisamente a la lucha eterna por las libertades públicas, sino porque los supuestos ideales de ambos se tradujeron en Cuba y otros países atraídos por el comunismo en políticas severísimas, e incluso selectivas, para el ingreso en las universidades. ¿Qué aportes, que intereses doctrinarios en favor de los altos intereses de la Nación han hecho aquí, entretanto, quienes conducen nuestras universidades nacionales? En un año reciente ingresaron en sus aulas 19.000 estudiantes de abogacía, pero menos de 50 para ingeniería en petróleo y 10 para ingeniería nuclear.

Esta semana esas autoridades han recibido el reaseguro de cuanto importa a los argentinos la educación pública, evidenciando el error de no haber incluido aun esa cuestión en el Pacto de Mayo. Bien podrían aprovecharlo para insertarse en debates que conciernen a los cambios que urgen. Como no transmitir mensajes de advertencia y propuestas concretas respecto del escándalo de escuelas sometidas a las garras de un sindicalismo que se coló con su hipocresía en la marcha multitudinaria del martes, pero que es principalísimo responsable de indicadores que deberían llenar de vergüenza a todos los argentinos.

En diciembre último, se conocieron los resultados de las pruebas PISA, realizadas en 2022, bajo la supervisión de una entidad internacional intachable como la OCDE. Sobre 81 países participantes de la competencia, los alumnos argentinos ocuparon las posiciones 66 en matemáticas, 60 en ciencias y 58 en comprensión de lectura. Son los chicos que en un par de décadas serán parte de la generación que conducirá las instituciones argentinas.

La universidad de ingresos al voleo había sido cuestionada desde el pasado hasta por jóvenes con ideales socialistas. En 1940, un muchacho que llegó a ser juez eminente, en calidad de jurista y hombre probó según deben serlo sin excepción los miembros de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, publicaba un libro al que tituló *Por una nueva Argentina*. Lo dedicó a su madre, Sara Pérez de Fayt.

Carlos Fayt escribió en ese libro que el Estado, mediante métodos científicos a cargo de pedagogos especializados, debe ir marcando el camino que seguirá el niño cuando egrese de la escuela, "y ordenará que al estudio de las profesiones liberales, de las artes, de los oficios, de la agricultura y ganadería, de las nuevas industrias a crear, solo ingresen merced a sus condiciones luego de haber pasado por el tamiz selectivo del trabajo de orientación profesional de la escuela".

Manos a la obra, pues, en favor de la educación pública hoy empobrecida en términos financieros igual que tantos otros sectores claves para el desarrollo social e institucional. Una sociedad capaz de defender tan masivamente un valor como la educación pública debe ralear del amasijo a quienes buscan apropiarse de sus consignas para rearmarse. Su responsabilidad por el actual estado de cosas es absoluta, aun cuando pretendan seguir dando cátedra colándose en actos que no les pertenecen. Son los mismos que todavía exaltan en calles y canales de televisión a las dictaduras fracasadas en el mundo a lo largo de estos dos últimos siglos.

DE LOS LECTORES

Cartas & e-mails

www.lanacion.com.ar

lanacion

Auditorías

Si cada sector del Estado realiza una auditoría interna (hecha por los propios miembros de cada sector) los resultados mostrarán sin lugar a duda que los recursos del Estado se gastan perfectamente, que no hay ningún gasto superfluo, y también que los fondos que gira el Estado a cada sector "no alcanzan". De esta manera podremos, con esas auditorías, mostrarle a Milei que está equivocado. Y que todos los sectores del Estado son necesarios, cumplen perfectamente con sus funciones, administran eficientemente los fondos y es más... ¡que esos fondos son insuficientes! Hay que incorporar más gente al Estado, urgentemente, para que pueda funcionar aun mejor, como demostrarán estas auditorías internas. Era fácil mostrarle a Milei que estaba equivocado.

La marcha del martes pasado fue una muestra clara en la calle, con una gran movilización y gran apoyo de muchos partidos políticos (PJ, Pro, UCR), de que se han realizado muchas auditorías mostrando que todo se gasta perfectamente. Dado que todo funciona y se gasta adecuadamente en los organismos a los que el Estado les gira fondos, el problema económico de la Argentina debe ser otro. Y la culpa debe ser de alguien que no conocemos.

Rodolfo Miani

DNI 17.865.757

Incoherencia

El presidente Javier Milei, el 10 de diciembre de 2023, declaró en las puertas del Congreso Nacional "Dentro de la ley todo, fuera de la ley nada" (sic); pero el 19 de abril de 2024, dijo frente a un foro de empresarios poderosos: "El que fuga es un héroe; si compran dólares en negro, mejor" (sic). Esta falta de coherencia me recuerda la frase del genial humorista Groucho Marx: "Estos son mis principios, y si no les gustan, tengo otros".

Cesar Monicat

DNI 16.844.933

La salud en la Argentina

Me gustaría reflexionar sobre algunos conceptos básicos sobre el sistema de salud público y privado en la Argentina. En todo gobierno que se precie de democrático, por muy liberal que sea, hay cuestiones fundamentales, como seguridad, educación, justicia y salud, en las que el Estado debe estar presente y ser eficiente. No creo en el país magico, donde todo está cubierto y es gratis, ni en el país que deja a su gente sin derechos básicos, como el acceso a la salud. Ninguno de los dos extremos es la solución para uno de los desafíos más grandes de todo país desarrollado: cómo financiar la salud de su población. Nuestra salud pública ha sido por años la envidia de los países vecinos (y no tan vecinos), con tres premios Nobel —Houssay, Milstein y Leloir— salidos de sus universidades y hospitales escuela. Sin embargo, estos últimos años, políticas populistas le hicieron creer a la gente que todo es gratuito y que el "señor Estado" lo puede solventar, sin importar cómo y sin ningún tipo de control o auditoría. Por

CARTA DE LA SEMANA

La crisis educativa

Comparto plenamente lo manifestado en la nota sobre la crisis educativa del 25 de abril. Como se menciona en el artículo, "el mejor método es el que funciona". Los niños y adolescentes, y sus padres, están horas mirando pantallas y dispositivos electrónicos, limitándose a leer muchas veces solo esa información. Pero la lectura es otra cosa y conseguir que lean también. Creo que hay que volver a las raíces, a nuestras raíces, buscando las palabras difíciles en el diccionario, que parece haberse olvidado también. Como se ha escrito en este medio, el aprendizaje es un esfuerzo de parte de quien lo imparte como de quien lo recibe. Esfuerzo

una palabra que también olvidamos. Recordando a nuestros mayores, Ernesto Sabato decía en el discurso de presentación del Plan Nacional de Lectura, en mayo de 2004: "Les quiero pedir a los chicos y a los jóvenes, con la autoridad que me dan los años, que lean". Y Jorge Luis Borges decía que la lectura es una de las formas de la felicidad: "Siempre imagine que el paraíso sería algún tipo de biblioteca". En fin, como decía Santa Teresa de Jesús: "Lee y conducirás; no lees y serás conducido".
Nora Claudia Fasani
DNI 12.747.053

ASÍ ESTAMOS por Nik



otro lado, pensar que "la culpa" del conflicto con el sistema de salud privado la tienen las prepagas —que en tres meses aumentaron sus cuotas un 130%— es simplista y casi ridículo. El problema es mucho más complejo: hay un jamón del sándwich y somos los médicos, el personal sanitario, los sanatorios independientes, los centros de imágenes y análisis. Como informo al presidente de Adecra, para dar un ejemplo, hay una prepaga que en los tres primeros meses del año aumentó su cuota en un 130%, pero a la hora de pagarles a los prestadores (médicos, sanatorios, etcétera) les negó el 12% que les correspondía en abril y, como si fuera poco, les descontará un 21% sobre los valores previstos de mayo. El ministro de Economía, Luis Caputo, aseguró que "las prepagas le están declarando la guerra a la clase media y que el Gobierno defenderá a la clase media". Si realmente hubiese querido ser efectivo con la medida de retrotraer el valor de las cuotas, debió haber agregado: "Sin detrimento de los aumentos y ajustes en las prestaciones ya acordados". Porque de esta manera y sin duda, los prestadores nos convertimos en la variable de ajuste. Sin aumentos a los sanatorios, no hay aumentos para los médicos —que también somos esa clase media que el Gobierno quiere defender—. Sin aumentos a los sanatorios, tampoco hay manera de pagar impuestos, ni comprar insumos. Ahora eso sí, los medicamentos siguen en alza y nadie hace nada para frenar a los laboratorios. En relación con el PMO —Plan Médico Obligatorio—, pensar que puede cubrir todo es insensato. Debería haber un "Plan Mínimo Obligatorio" en salud. Sin embargo, en los últimos años ocurrió lo contrario y se cubrió de todo, a riesgo de quebrar el sistema.

Ocurrió cuando legisladores populistas obligaron a las obras sociales a cubrir el 100% de cirugías por obesidad en cuestiones estéticas o por cambio de género, por dar algunos ejemplos. Así contribuyeron a desfinanciar el sistema, y después no hay quien resuelva una neumonía o una apendicitis a tiempo. Creo, en suma, que el sistema público y el privado deben trabajar en sintonía, facturando sus servicios con transparencia, disponiendo de varios proveedores en pos de la eficiencia y desarrollando esquemas de cobertura acordes con el ámbito de alcance. Este país tiene mucho para hacer si quiere volver a ser lo que alguna vez fue en cuestiones de salud. Va a costar, pero lo puede lograr... Aunque sea "todo a pulmón", como canta uno de mis músicos favoritos, y como sentimos la mayoría de los médicos en la Argentina.
Christian van Gelderen
DNI 12.615.541

Feria del Libro

Los organizadores de la Feria del Libro declararon que el presidente Milei desprecia la Feria ya que el Gobierno analizó prioridades y consideró que no era prudente tal erogación dentro de la crisis que vive el país. Me gustaría preguntarles a los organizadores: los miles de familias que duermen en la calle y que revuelven la basura, en su mayoría resultado del anterior gobierno, quienes obviamente tampoco podrán participar de la Feria, ¿también desprecian la cultura? Creo que hay sectores de la sociedad que deberían disimular un poco su enojo ante la falta de presupuesto. El mensaje de que "no hay plata" es para todos. Y todas.
Juan Maurette
juanmaurette@gmail.com

Número de asesores

Se ha vuelto recurrente, y corresponde que así sea, el tema de la cantidad de asesores que tiene cada legislador, tanto en la Cámara de Diputados como en el Senado. Es evidente que no hay voluntad de parte de ninguno, incluso del oficialismo "anticasta", de terminar con este problema. Una de las maneras más sencillas de hacerlo sería crear un cuerpo de asesores en el Congreso con renombrados especialistas en cada rubro (infraestructura, salud, educación, justicia, seguridad, etcétera) con un ingreso acotado por ley y que fuera común a los cuerpos. Cuando un legislador necesita asesoramiento, recurre a ellos. De esa manera, en lugar de una docena de asesores por legislador (a veces muchos más), bastaría con un grupo de unos pocos asesores, tal vez veinte o treinta —eso se estudiaría— para satisfacer las necesidades de todos.
Carlos Herrero
DNI 4.530.221

Recetas electrónicas

Resulta realmente alarmante establecer la obligatoriedad de las recetas electrónicas en un contexto tan desprotegido de respuestas comunicativas seguras como el vigente en nuestro país. Todo indica que agregar una tarea administrativa de este estilo a los profesionales de la salud solo provocará demoras, enojos e interrupción de tratamientos entre los afectados por la medida. ¿A alguien analizó como actuar en una consulta en domicilio? ¿Y si el paciente necesita repetir lo indicado en consultorio y no se puede comunicar? ¿Debe el profesional tomar un ayudante para esta tarea administrativa a su costo sin recargar el valor de su servicio? ¿Las farmacias están preparadas para que su personal pueda accionar correctamente? ¿Es tan efectivo en CABA como en el interior, donde los que intervienen no tienen tantos recursos? Son demasiados interrogantes que afectan a una sociedad sufriendo en un contexto muy difícil, con muchas otras prioridades a las cuales atender.
Julio Lozano
DNI 754.906

Los textos destinados a esta sección no deben exceder los 1000 caracteres. Debe constar el nombre del remitente, firma, domicilio, teléfono y número de documento. Por razones de espacio y de estilo, LA NACION podrá seleccionar el material y editarlo. Los mensajes deben enviarse a cartas@lanacion.com.ar o a la dirección Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA).

LAS PALABRAS

Milei y el choreo

Graciela Guadalupe

—LA NACION—

"Para nosotros, la inflación es un robo".

(De Javier Milei)

Qué desilusión el discurso presidencial. Demasiado escueto, muy formal. Después de la frase en el Foro Llaolao, cuando Javi describió la votación de Lousteau en el Senado como "los que levantan la manito de querusa", uno esperaba más. Mas lunfardo.

No es lo mismo decir que el esfuerzo va a valer la pena a que "hay que seguir hama-candose para capear el balurdo que nos dejó un rejunte de tirifiles que se escolasearon nuestra vlyuya".

Qué sonoridad le hubiera dado a "tuvimos superávit financiero en contra de todos los pronósticos petardistas" haber dicho que "estábamos a punto de espichar, casi mortadela, sin un jodido verdolaga, por lo que hubo que terminar de cuajo con la patinada, entornar las persianas y empezar a darle al yugo porque el tongo era tan grande que íbamos directo al sobretodo de madera".

Que nos abrocharon con el pongui-pongui, que el país quedó baqueta por el choreo de tantos buscas que ahora tiritan frente a la posibilidad de la gayola. ¡Posa! Se pasaron de rosca los garpatuti que nos tomaron de perejiles. Se abacanaron ellos y nos dejaron en ocote.

Qué débil sonó en boca del actual inquilino de Olivos decir que, Alberto, el locatario anterior, creó una "nefasta formula previsional". Sin caer en el agravio, pudo haber deslizado que aquella manganeta del gal a cuadros, del cusifai ese de las fiestas pandémicas, les ptyoteó a los abuelos un fangote de guita que ahora da pavura, mientras él está pipón con los 7 paltos mensuales que le garpamos todos de jubilación. Que paganiñi Massita terminó forfai por la matufia. ¡Qué despoirte armó el yeite de esos dos chitruños rodeados de lambedores!

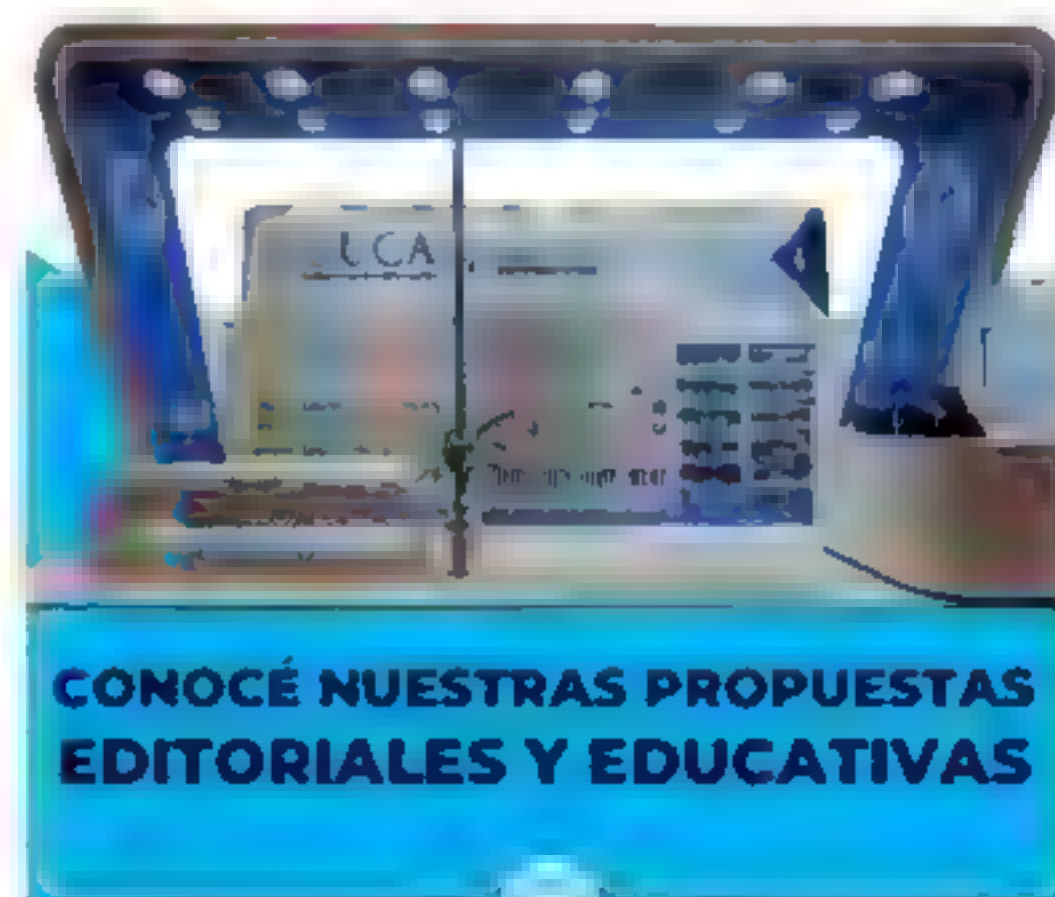
"Si no se gasta más de lo que se recauda no hay inflación. No es magia", parafraseó el quia a la farabuta que nos felpaba en la jeta porque a pelandrines no nos gana nadie.

Bastaba con agarrar el *Diccionario del Lunfardo* de Athos Espindola para darle mas pomada a la cadena nacional, que terminó con un imprescindible reconocimiento "al esfuerzo heroico de los argentinos que están sufriendo". Es decir, a los que franelearon diciéndoles que la mordida les iba a salir gratarola y los dejaron solari, peioteando en la mishiadura. Los madrugaron mal. Se viene una época durelli. Hay muchos enculados yirando por la vida, sembrando al León con la esperanza de que no los embagayen de nuevo. Porque acá, querido lector, acá si pasó naranja. ●

LA UCA PRESENTE EN LA



48.ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires



Te esperamos en el Pabellón Amarillo Stand 1403 del 25 de abril al 13 de mayo

Participá de nuestras actividades y presentaciones de libros



UCA

EL DERECHO



PARTICIPANDO TODOS PROYECTAMOS EL FUTURO

OPINIÓN

www.lanacion.com
@lanacion facebook.com/lanacion

Síntomas de que algo comienza a cambiar

Viene de tapa

Una de las más consistentes de todas proviene de un sociólogo con rara honestidad intelectual, sobre todo dentro de un cardumen que prefiere ocultar sus defectos más evidentes y practicar el silencio para no ser "funcional al neoliberalismo". Pablo Semán, factótum del imprescindible ensayo *Esta entre nosotros* (Siglo XXI), desplegó estos días en el canal Blender argumentos que a los militantes les parecerán herejías: "Hay toda una generación de argentinos que gozó la época buena del kirchnerismo, pero sus hijos ya han vivido con problemas espantosos, como el cepo y la inflación. ¿Cómo no iban a ganar los libertarios si cada uno de los últimos tres presidentes no hizo más que duplicar la inflación del anterior?". Y apuntó otros errores: la caída del empleo juvenil, que empezó en 2011, la inseguridad —"un problema enorme"— y la calidad de los servicios públicos, que "cada vez funcionan peor". Pueden sonar a obviedades, pero atruenan como cañonazos dentro de esa burbuja, que durante los últimos quince años fue refractaria a la crítica, negando todos y cada uno de estos problemas y combatiendo a quienes se los señalaban: no eran asuntos de sentido común sino "preocupaciones de la derecha". A esto se añade el concepto de su colega, el politólogo José Natanson, quien escribió un artículo donde sugiere que el peronismo debería reconciliarse simbólicamente con Mercado Libre.

Son señalamientos que abren ventanas en un edificio cerrado al vacío donde solo se escuchaban los ecos propios, y amueblado con supercherías políticas y económicas, ya vetustas en la última parte del siglo pasado. Sí, compañeros, la inflación existía y era nefasta, el cepo fue una locura, la improductividad se convirtió en una descomunal fábrica de pobres,

la ideologización de la seguridad transformó en carne de cañón a los más humildes, el Estado daba prestaciones cada vez más degradadas y las empresas no debían presentarse como las enemigas sino como las socias del crecimiento. Simples conclusiones que no exigían de ninguna lumbrera de las ciencias sociales, solo de un poco de cordura y buena fe. Semán y Natanson ejercen esas virtudes en medio de las ruinas humeantes de un régimen que implosionó, y a ninguno de los dos les gusta La Libertad Avanza, aunque estudian el fenómeno con rigurosidad. Semán cree, a su vez, que se trata de un "proyecto revolucionario". La idea de que la derecha puede apoderarse de la palabra "revolución" produce escozor en la izquierda vernacula, anestesiada de clichés añejos. Por otra parte, todo lo que el sociólogo ve en los libertarios cualquiera puede reconocerlo en los propósitos cristinistas: copamiento del poder, violación de las reglas y constitución de un grupo que se concibe a sí mismo como dueño monopolico de la verdad histórica: "Los vamos a llevar al paraíso a patadas en el culo" (sic). Y todo esto inscripto en una rebelión plebeya contra las élites, un movimiento de los segmentos de abajo contra los de arriba, como una especie de 17 de octubre invertido, donde la oligarquía política —principalmente la peronista— ocupa el lugar de los ricos de antaño. Precisamente en esas playas del Movimiento comienza a haber mucho ruido, el articulista Esteban Schmidt reveló esta semana el pensamiento íntimo de Andrés Larroque: "En el peronismo estamos transitando una profunda derrota cultural".

El antiguo gladiador de La Cámpora admite que les cuesta explicar hoy en qué consiste la justicia social, bandera suprema del justicialismo, a la vista de la pauperiza-



Jorge Fernández Díaz

LA NACIÓN

ción explosiva de los últimos años. Y plantea la necesidad de debatir cómo el último gobierno kirchnerista le facilitó la operatividad al mileismo para limar a Juntos por el Cambio: no confrontaron al libertario en momentos claves, colaboraron en algunos municipios para el armado de listas y le cuidaron el voto el día de los comicios, y hubo también "algun financiamiento indirecto de parte de candidatos peronistas que en sus provincias querían bloquear el desempeño de la coalición republicana, terminaron así encumbrando a una secta de la extrema derecha".

Agrego de mi cosecha algunos errores enquistados en la lógica kirchnerista que explican su estruendoso fracaso: vivir el puro presente sacrificando el futuro y apostando por un pasado mítico que ya a muy pocos importaba. El peronismo fue regresista sobre la base de la vieja idea de que, décadas después de su apogeo, el "pueblo peronista" seguía apegado a la evocación de los "años do-

rados" y agradecido eternamente por los gestos de la Fundación Eva Perón. El nuevo sujeto histórico del siglo XXI es desmemoriado y no guarda gratitudes tan largas, y no solo reclama gratificaciones instantáneas, sino que ahora pugna por una idea de futuro. La inmensa mayoría se autopercibe de clase media —los que se cayeron, los que se caen, los que no se quieren caer, los que zafan del temblor— y el peronismo desatendió esa cultura social y mantuvo activo un viejo prejuicio: la "clase mierda" y el "medio pelo" eran la antipatía. Dándole la espalda a la clase media virtual o real, y fundamentalmente a su anhelo más congenito y visceral —el progreso, que les parecía a los kirchneristas un valor retrogrado y meritocrático— estaban incubando su propia destrucción. Las masivas movilizaciones que sacudieron esta semana la política fueron trufadas justamente por la clase media y en nombre de uno de sus máximos ideales: la educación pública, última esperanza de mejorar y ascender de la miseria a la dignidad. Hasta Eduardo Jozami, antiguo intelectual de Carta Abierta, pide en el epílogo de su llamante libro *De Alfonsín a Milei* (Eduntref) una "profunda renovación" en el eje peronismo-kirchnerismo y asumir "debates postergados como la corrupción".

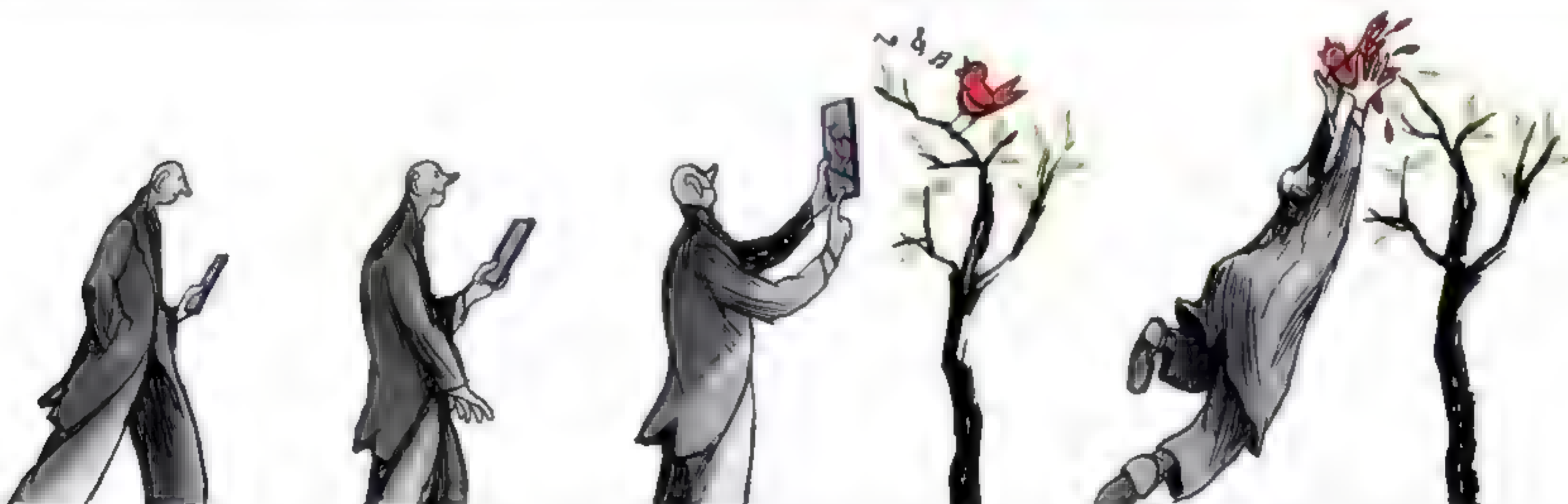
Todo este espinoso autoexamen que ha comenzado, y de cuyo ejercicio por ahora no participa el resto de la oposición, marca el fin del estupor y también el reconocimiento de que lo relevante no es descifrar a Milei —la punta del iceberg—, sino el fenómeno sociológico que lo encumbró, y que posiblemente lo sobreviva, como el bolsonarismo sobrevivió a Bolsonaro. Al respecto, las "fuerzas del cielo" deberían examinar las razones del centrismo brasileño —harto de hostigamientos, impericias y dislates— para hacer causa

común con el Partido de los Trabajadores (PT) y vencer en las urnas al populismo de derecha. Es interesante, en ese sentido, una conjetura del gran cientista políptico Daniel Lutzky, quien sugiere que la entronización del libertario fue posible por una debacle, que su ocaso será producto de otra, y que lo contrario del mileismo no implicará el retorno de los kirchneristas, sino la formación de algo realmente antagonico y novedoso: "Un extremo centro".

Las marchas en defensa de la universidad y la constitución de una especie de resistencia transversal que incluye mucho más que el tema convocante —también la cultura, los derechos humanos y el modo de tratar a los disidentes— son una foto que debería hacer pensar a la mesa chica de Balcarce 50, donde funciona una verdadera máquina de generar enemigos, donde todos los días se ordena fusilar en las redes a cualquiera, pero muy especialmente a los republicanos que no se cuadrarán, y donde se desprecia con deleite a los partidos políticos y, entre todos, a su verdadera "bestia negra": el radicalismo. En ese petit comité, aledaño a la granja de trolls y youtubers más agresiva de la década —una especie de 678 de la era digital—, están convencidos de que vienen a demoler lo que denominan expresamente el "consenso alfonsinista", un concepto sobre el cual se cimentó la democracia moderna. Es en ese despacho donde funciona la terminal de esta ultraderecha criolla y *fashion* que para eliminar lo malo suele cargarse también lo bueno, con un jefe de Estado —con perdón de la palabra— que es capaz de avalar frivolamente en X (ex Twitter) la imagen de una UBA incendiada. Cuidado, León, recuerde a La Bruyère: "Cuando un pueblo se exalta es difícil calmarlo; pero cuando está tranquilo es difícil saber cuándo va a exaltarse". ●

Las "fuerzas del cielo" deberían examinar al centrismo brasileño

Cuando el egoísmo convierte a la naturaleza en rehén de nuestros placeres_ANGEL BOLIGAN



El primer golpe al hígado que impactó en Milei

En términos boxísticos, podría decirse que a todo presidente le llega su primer gancho al hígado. La multitudinaria marcha universitaria mostró un amplio consenso que trascendió clases sociales en torno de la defensa de un valor como la educación pública y fue un serio llamado de atención al gobierno de Javier Milei, al margen de que algunos de los dirigentes políticos y gremiales más impresentables de la Argentina hayan querido apropiarse de ella. Por primera vez un gobierno que parecía disfrutar de su prolongada luna de miel y que dominaba a piacere la agenda política debió replegar-se hacia una posición defensiva.

Nuestra historia reciente está llena de hechos sociales, muchas veces inesperados, que sacan a los gobiernos de su zona de confort. El secuestro y posterior asesinato del joven Axel Blumberg, que provocó masivas movilizaciones en demanda de seguridad allá por 2004, fue el primer golpe a la mandíbula que experimentó Néstor Kirchner como presidente. Las protestas del campo y el fracaso de la resolución 125 sobre retenciones en el Senado constituyó el primer traspie de Cristina Kirchner a solo tres meses de su asunción presidencial en diciembre de 2007. A Mauricio Macri le llegó después de ganar las elecciones de medio término de 2017, cuando nadie lo imaginaba, con la violenta protesta desencadenada a partir de su proyecto de ley sobre haberes jubilatorios. En todos esos casos, se trató de advertencias a los gobernantes que encendieron luces de alerta, pero que no les impidieron continuar con su gestión.

Las interpretaciones sobre la marcha universitaria dividieron al propio gobierno de Milei entre quienes enfatizaron que se trató de un ataque más de los sectores que se oponen al cambio, y quienes, por el contrario, admitieron que el mensaje de buena parte de los manifestantes iba más allá y merecía al menos el ensayo de una autocrítica.

Milei fue víctima de esas contradictorias lecturas. Su primera reacción fue lanzar una ácida crítica hacia quienes orquestaron la movilización y calificar la jornada de protesta como "día de gloria para el principio de revelación", un artificio para identificar quiénes están de un lado y quiénes del otro, en una suerte de glorificación de la grieta. Incluso llegó a postear en las redes sociales la imagen de un león bebiendo de una taza con la inscripción "Lágrimas de zurdo". Más tarde, sin embargo, el propio jefe del Estado pareció recalcularse y expresó que "se usaron causas nobles para desestabilizar al Gobierno". De este modo, al menos, le reconoció legitimidad al reclamo.

El Presidente acusó el impacto de la marcha y por eso se dispuso que, en adelante, fuera el más moderado secretario de Educación, Carlos Torrendell, quien condujera las negociaciones con los rectores de las universidades nacionales, en lugar del responsable de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez, un funcionario mucho más radicalizado que había llegado a afirmar que se pasó "del adoctrinamiento a la persecución política y el terrorismo" en las universidades públicas.

Al margen de las diferencias en cuestiones presupuestarias, que hoy cruzan a todo el sector público por la crisis económica y de financiamiento que afronta el país, los argentinos nos debemos un debate mucho más maduro y profundo sobre la universidad pública que aquel derivado de consignas políticas tan huecas como engañosas. Porque no es cierto que la universidad pública sea una máquina de adoctrinamiento o lavado de cerebros—más allá de algunos casos tan puntuales como vergonzosos—ni es verdad que desde el actual gobierno se pretenda cerrarla. La situación educativa, incluida la espinosa cuestión sobre la gratuidad para los estudiantes extranjeros y para quienes tranquilamente pueden pagar para estudiar, exige una discusión alejada



Fernando Laborda

LA NACIÓN

de dogmatismos y prejuicios.

Es probable que a Milei ya no le baste con sus arremetidas verbales contra "la casta" para conservar su encanto en la opinión pública.

El modelo discursivo del Presidente, basado principalmente en la descalificación de quien se atreve a cuestionar su política económica, cuando no en la agresión, puede explicarse por varios factores. Parte del supuesto de que, en los tiempos que corren, el insulto mide más que la medida y la moderación es propia de los tibios. Se trata de una estrategia de conducción, sustentada en la idea de que pelearse con todos los que pueda lo posicionará en el centro del escenario en forma permanente. Además de expresar en buena medida la personalidad y la propia naturaleza de Milei, ese particular estilo se sostiene en la demanda de la sociedad de un cambio profundo en un país donde casi nada parece funcionar bien. Para esos argentinos, el peor insulto es la palabra *statu quo*, y Milei se empeña en demostrar que quiere dar vuelta todo y quebrar las viejas estructuras en las que anida la "casta".

El penoso estado de la oposición política también ayuda a Milei

El histrionismo presidencial también puede obrar como una táctica capaz de desviar la atención de cuestiones urticantes para el Gobierno. Con su mensaje en clave de *stand up* en la noche de gala de la Fundación Libertad, en el que no ahorró chicanas y burlas contra no pocos críticos de su gestión, condimentadas con algún que otro comentario fuera de lugar que desentonó con el protocolo propio del evento, Milei buscó correr de la agenda mediática el golpe que para su gobierno significó la marcha universitaria. Y aun cuando para no pocos observadores rozó el ridículo con sus grotescas imitaciones de conocidos economistas y dirigentes, pareció lograrlo.

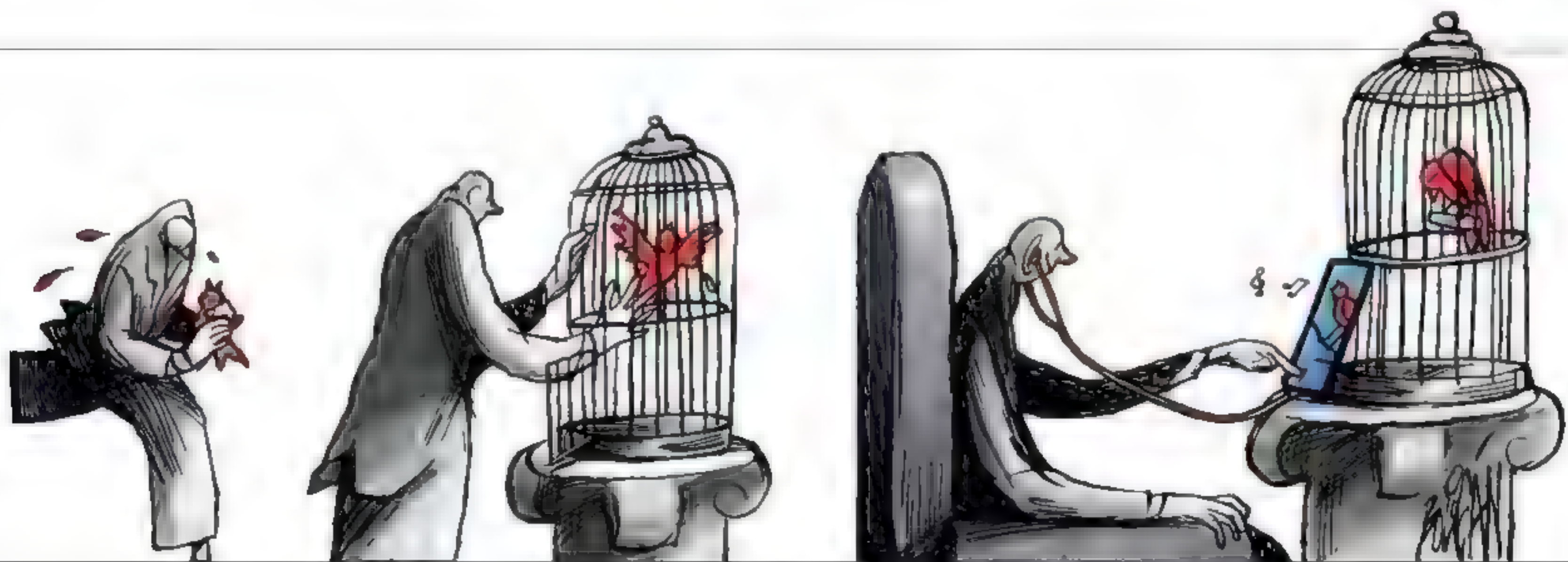
El penoso estado de la oposición política y de no pocas de sus figuras fácilmente asociables a la imagen de un tren fantasma también ayuda a Milei. Muchos de los pesos pesados de la política vernácula que reniegan del programa libertario no saben cómo entrarle al Presidente. Esto se aprecia especialmente entre dirigentes del peronismo, conscientes de que Milei tiene encandilada a no poca parte de su histórica clientela electoral, fascinada con el estilo transgresor del primer mandatario, que lo asemeja por momentos a Néstor Kirchner: con ciertos rasgos histrionicos que supo cultivar Cristina Kirchner, y con el carisma que caracterizó a Carlos Menem. Como apunta Juan Germano, director de la consultora Isonomía, las principales fuerzas opositoras requieren hacer un *upgrade* de sus propias herramientas: mientras el peronismo se ha quedado anclado en conceptos como el Estado presente y la justicia social, el radicalismo se ha refugado en la simple idea de la república y la democracia. Tal vez les haya llegado el momento de un reseteo.

El vacío de contenido que ofrece esa oposición explica en buena medida el hecho de que alrededor del 30% de quienes conjeturan que no llegan a fin de mes respalden a Milei, según los datos de Isonomía. Se trata, según

los especialistas en opinión pública de la consultora, de un dato insólito, por cuanto en anteriores administraciones gubernamentales el apoyo al gobierno por parte de ese segmento de la sociedad tendía a cero. Del mismo modo, el amateurismo y la falta de experiencia que se advierten en el Gobierno y son cuestionados por expertos analistas políticos parecen ser bien vistos por una amplia porción de la sociedad. Frente al interrogante acerca de si será Milei el más apto para liderar el cambio a pesar de su fragilidad parlamentaria y de los errores de gestión propios de su inexperiencia e improvisación, Milei advirtió que puede servirle no tener poder y que sus tropiezos legislativos pueden serle útiles para decirle a su electorado: "Acá está la casta que no me deja avanzar".

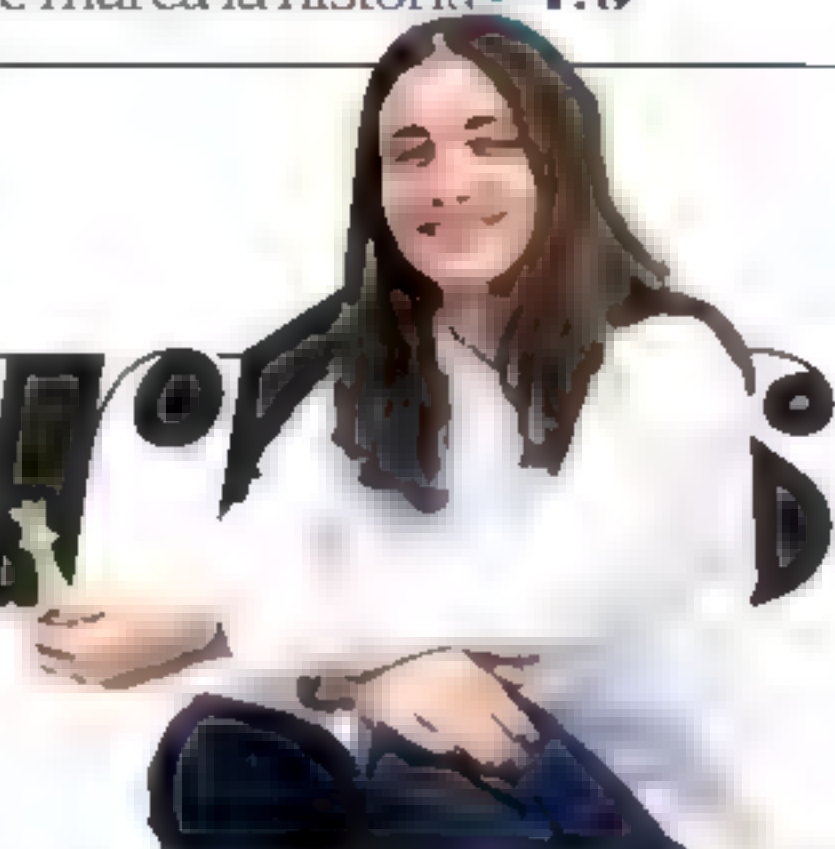
Hay, sin embargo, un dato que pone nerviosos a muchos. El de Milei es el primer gobierno desde la reapertura democrática de 1983 que ha sido incapaz de sancionar una sola ley en sus primeros cuatro meses de gestión.

Con los dictámenes emitidos por las respectivas comisiones de la Cámara de Diputados sobre la "Ley de bases"—no sin pocas concesiones al sindicalismo para mitigar la proyectada reforma laboral—y el paquete tributario renació la esperanza en el oficialismo. Es altamente probable que la Cámara baja les de media sanción a esas iniciativas en los próximos días. Subsisten, no obstante dudas acerca de como será el trámite posterior de esos proyectos en el Senado. Entretanto, se espera que de un momento a otro aterrice en la Secretaría Legal y Técnica de la Presidencia el proyecto de reforma del régimen penal juvenil, que bajaría la edad de imputabilidad penal de 16 a 14 años, fruto del trabajo conjunto de los ministros Patricia Bullrich y Mariano Cuneo Libarona. Dejar atrás la sensación de provisoriedad y demostrar que puede sancionar leyes y exhibir gobernabilidad es el objetivo inmediato de Milei.



Top 12 El SIC le ganó el duelo de invictos a Belgrano y lidera el certamen de la URBA con Alumni ► P. 1**Talento y frescura** Candela Francisco, la campeona mundial juvenil de ajedrez que marca la historia ► P. 8**ESTA EDICIÓN
CERRÓ A LAS
21.30hs.**Toda la información de
New England vs. Inter Miami
en lanacion.comEdición de hoy a cargo de **Claudio Cerviño** y **Christian Leblebicijan**www.lanacion.com/deportes X [aDeportesLN](https://twitter.com/lanacionN)Facebook.com/Indeportes [deportes_lanacion.com.ar](https://www.instagram.com/deportes_lanacion.com.ar)

deportes



Kevin Zenón se ganó el afecto de los hinchas de Boca con un puñado de partidos: con goles y asistencias, es clave para el entrenador Diego Martínez

FOTENSA BOCA

La bandera de Boca

Kevin Zenón, que en sus inicios había sido rechazado por River, no sólo se adaptó rápido al mundo xeneize, sino que tomó las riendas ofensivas de un equipo que quiere la Copa de la Liga y la Sudamericana ► P. 2

→ FÚTBOL | LA COPA DE LA LIGA



Kevin Zenón ante River, en Córdoba, en lo que fue uno de sus mejores partidos con la camiseta de Boca

AFP

Zenón juega como 10 aunque lleve la camiseta 22: es el eje del fútbol de Boca

El volante zurdo llegó con la difícil misión de reemplazar a Valentín Barco y no le pesó la responsabilidad: todo lo contrario, su adaptación al mundo xeneize fue inmediata

Franco Tossi
PARA LA NACION

Boca tiene un equipo titular que se potencia, pero los intentos de Diego Martínez por armar un mix o un conjunto suplente terminan en retrocesos. Se expuso el jueves en Brasil, en la dura caída con Fortaleza por la Copa Sudamericana, en la cual varias piezas clave fueron resguardadas e ingresaron con cuatro goles en contra. Poco pudieron hacer, pero dejaron un claro contraste: le imponen al rival otra jerarquía y empujan a los suyos con otro ímpetu. ¿La bandera? Kevin Andrés Zenón, el que se pone el equipo al hombro, sacó el remate para el descuento final (2-4). Así calentó motores de cara a la semifinal del martes ante Estudiantes, por la Copa de la Liga.

Su espalda comienza a ensancharse ante los ojos del mundo xeneize. El hincha no quiere dejar de verlo semana a semana, casi a la

altura de un gigante como Edinson Cavani o de un goleador implacable como Miguel Merentiel. Es su conductor. El del arte del desequilibrio y el atrevimiento. El que porta la N°22, pero juega y hace jugar al compás de un "10", de un viejo enganche. Para el entrenador significa lo mismo o, incluso, más.

Se metió tanto (y tan rápido) en el corazón de la hinchada que el mediocampista ofensivo, oriundo de Goya, ya es conocido con un divertido sobrenombre. Las redes sociales lo denominan "Zinedine Zenón", queriendo resumir y equiparar simpáticamente su calidad con Zidane, el mítico volante francés.

No necesitó ninguna adaptación. No le afectó llegar a un club pesado como Boca. Siempre se remarca que no es lo mismo reforzar que incorporar: Zenón refiere a lo primero. De Unión, de Santa Fe, a Boca. Puede ser una simple descripción de su procedencia, pero —en este caso— se quitó la camiseta del "Taten-

gue" y se puso la azul y oro como si el significado y la responsabilidad fueran idénticos.

Quizás, sacar a los santafesinos del descenso en el cierre del 2023 (hizo el gol de la salvación en la última fecha) le dio la sapiencia debida para arribar muy suelto pese a sus 22 años a semejante institución. O puede que haya sido su esfuerzo, su recorrido, su momento cabizbajo y su sueño cumplido los que resumen el porqué del desparpajo constante.

La liga de su ciudad fue su cuna. En Central Goya estuvo desde los cuatro años hasta los nueve. Luego recaló en Huracán, donde hizo infantiles hasta llegar a la sexta división, partiendo con doce hacia San Ramón: con quince debutó en la primera. Ya le veían condiciones y él también se daba cuenta. Entonces, cuando su club había logrado meterse en el Torneo Federal C, fue a probar suerte a Buenos Aires: las oportunidades se le dieron en River

y Gimnasia, que lo descartaron enseguida, mientras que en la parada técnica de regreso apareció Newell's (enero de 2018), pero no pudo sumarlo por cuestiones de tiempo.

"Cuando no quedas en esos clubes, uno ya se empieza a hacer la cabeza de que la cosa no va más", le confesó hace unos años al medio correntino "Mundo Central TV". No obstante, "de pasada" durante su regreso a Corrientes, hizo un intento en Unión, donde se lo quedaron sin mucha duda. En Santa Fe debutó en 2020 y llegó a disputar más de cien encuentros con la camiseta rojiblanca.

La mencionada lucha por la permanencia forjó aun más su personalidad. Es de esos jovencitos que absorbieron tanta experiencia que aparentan ostentar muchos más años que los reales. Por eso, en tiempos en los que Boca aventura sus noches sin la obsesión de la Copa Libertadores, la exigencia del hincha resulta mayor este año. En su llegada, nada le pesó: arribó para reemplazar al querido Valentín Barco y Zenón hace no extrañarlo. Se introdujo en el mejor once desde el arranque del ciclo y no salió más (jugo los 18 compromisos, quince de titular).

Encanta. Su zurda lleva pegada la pelota, su arranque es explosivo, le sobra determinación para ir hacia adelante, expone una jerarquía indudable y su técnica queda en evidencia a la hora de la gambeta y en la precisión que le impregna a su pegada. Su versión se llena de virtudes que cada día reluce con mayor potencial y señales de un futuro demasiado prometedor.

"Es un sueño para mí y mi familia, que somos todos hinchas de Boca", había reconocido el volante previo a firmar el contrato que lo vincula hasta fines de 2028. También parece jugar con esa pasión: es carácter, rebeldía y compromiso. En Fortale-

za, de hecho, estuvo el ejemplo de su combo completo. En simples palabras, enciende e ilusiona al hincha y a su equipo.

También simpatiza su bajo perfil, esa juventud para nada confundida. Como cuando no hizo drama por el gol que le sacó Merentiel ante Central Córdoba: era su estreno en la red, pero el uruguayo la punteó sobre la línea innecesariamente. Zenón salió a festejarlo como propio sin haber visto lo ocurrido: "En el entretiempo me lo dijeron, pensé que era una broma. No pasa nada, le dije que lo quería mucho, ja".

Aquella jornada inició con una historia que quedó marcada en el recorrido al campo apareció Deymar, el chico recientemente fallecido tras luchar contra un cáncer. El niño vio a Zenón y le dio un obsequio que terminó siendo amuleto: "Me dio un sticker, así que me lo guarde en la canillera. Me vino muy bien, lo voy a usar todos los partidos", declaró tras haber hecho su primer tanto, mas allá del que le sacó "La Bestia".

El bombazo con Fortaleza fue su tercer grito. ¿En el medio? El zurdazo a Newell's, en Rosario, para sentenciar el 3-1. En Brasil se transformó en el tercer goleador del ciclo, por detrás de los dos artilleros charruas (tienen nueve). Asimismo, cuatro asistencias lo hacen ser el segundo en la lista, además del involuntario ante los santagueños, lanzo el centro que conectó Nicolás Valentini con Racing (4-2), le dio otro a Merentiel para vencer a San Lorenzo (2-1) y aportó el pase-centro llovido a la cabeza de Cavani para revertir el último superclásico.

Se rumorea que Javier Mascherano desea incluirlo en la lista de los Juegos Olímpicos de París (como menor). En un Boca que se fortalece con sus titulares, Kevin Zenón es el mejor complemento para ilusionarse con lograr la final local. ●

FÚTBOL | LOCAL E INTERNACIONAL

Argentinos y Vélez, en una semifinal que promete emociones

Hoy, en San Nicolás, se definirá al primer finalista de la Copa de la Liga

Vélez y Argentinos jugarán hoy desde las 15.30 en el Estadio Único de San Nicolás, en la primera semifinal de la Copa de la Liga Profesional 2024. Ambos equipos buscarán sellar su pase al choque decisivo, donde espera el ganador del cruce entre Boca y Estudiantes, que se enfrentarán el martes en Córdoba.

El Fortín viene de dar la sorpresa en los cuartos de final al eliminar a Godoy Cruz por 2-1 por los goles de su centrodelantero, Braian Romero. Empezó perdiendo y lo dio vuelta, el segundo gol lo consiguió con un jugador de menos tras la expulsión de Ehas Gómez. Vélez no solo tuvo el plus de revertir el resultado, sino que encima lo hizo ante el equipo que había finalizado como cómodo líder de la Zona B.

Argentinos viene de vencer en por la Libertadores a Corinthians por 1-0 en La Paternal, con gol de Gastón Verón. En los cuartos de la Copa de la Liga superó en la definición por penales (3-2) a Defensa y Justicia, luego de empatar 1-1 en los 90 minutos.

"Es un partido muy importante para mí, porque estoy hace 10 años en el club y, después de haber peleado el descenso el año pasado, este partido lo vamos a afrontar con mucha responsabilidad y muchas ganas", dijo Thiago Fernández, volante ofensivo de Vélez.

Jonathan Galván, defensor del Bicho, opinó: "Llegar hasta acá es un mérito, ya que el fútbol argentino es difícil, competitivo. Lo tomamos como tal, un partido importante como el clásico de los últimos tiempos".

Quien se consagra campeón se clasificará al Trofeo de Campeones, a disputarse con el ganador de la Liga Profesional 2024, que comenzará el fin de semana del 12 de mayo. ■

15:30 hs
TV: TNT Sports y ESPN Premium

ARGENTINOS

4-3-3

ENTRENADOR: Pablo Guede
Diego Rodríguez, Kevin Coronel, Tobias Palacios, Jonathan Galván y Román Vega, Alan Lescano, Franco Moyano y Nicolás Oroz, José María Herrera, Luciano Gondou y Maxi Romero

VÉLEZ

4-2-3-1

ENTRENADOR: G. Quinteros
Tomás Marchionni, Joaquín García, Darío Fernández, Valentín Gómez y Tomás Cavanagh, Christian Ordóñez y Agustín Bouzat, Francisco Pizzini, Claudio Aquino y Thiago Fernández, Braian Romero
Árbitro: Facundo Tello
Estadio: Único de San Nicolás



El momento en que Salah discute con Klopp antes de ingresar en Liverpool

GETTY IMAGES

Liverpool, empate y llamas: Salah se peleó con Klopp

El egipcio no fue titular y discutió con el DT antes de ingresar, faltando 11 minutos

Carlos Delfino
LA NACION

El año comenzó con el entrenador Jürgen Klopp lamentándose porque Mohamed Salah se iba a jugar con el seleccionado egipcio la Copa de Naciones de África y no podía contar con él en medio de la temporada en Liverpool. Cuatro meses después (ayer) fueron protagonistas de una situación impensada por entonces, ya que el delantero discutió airadamente con el DT antes de ingresar al campo faltando 11 minutos en el partido que los Reds igualaron 2-2 en su visita a West Ham por la fecha 35 de la Premier League.

¿Qué sucedió? Con el juego 2-1 en

favor de Liverpool, favorecido por una carambola en el área en un mal remate de Cody Gakpo que pegó en tres jugadores de los locales y se metió en el arco, Klopp llamó a Salah, a Darwin Núñez y a Trent Alexander-Arnold para hacer un triple cambio e intentar cerrar el partido. Pero justo cuando esperaban que el juego se detuviera para ingresar, West Ham empató con un gol del jamaquino Michael Antonio, que cabeceó solo entre los dos centrales.

Ahí fue cuando Klopp exteriorizó su malestar por la distracción que le costó cara a su equipo, que con el triunfo estaba alcanzando a Arsenal en la punta, y dio unos pasos para darle una indicación a Salah. Allí estalló el conflicto. La posible arena o pedido de salvación encontró al número 11 irritado. El egipcio, que no venía teniendo buenos partidos y quedó entre los suplentes, parecía reprocharle por lo poco que faltaba y comenzaron a tener un cruce de

palabras que se fue haciendo más notorio. El atacante abrió los brazos repetidamente como quien gesticula un "¿y que quieres que haga?".

En medio de la celebración de los jugadores de West Ham por la igualdad, el enojo de Salah se fue haciendo más visible junto a la línea y sus compañeros Núñez y Alexander-Arnold dieron un par de pasos adelante y se pusieron en el medio para aplacar los ánimos. El uruguayo, incluso, le bajó las manos y lo apartó, en el intento de tranquilizarlo, mientras Mohamed seguía quejándose de la determinación del DT que dejará el club al final de la temporada.

Finalmente, Liverpool se lanzó desesperadamente al ataque, hubo una gran combinación entre Salah y Núñez, un tiro en el palo, pero no logró ganar el partido. Así, perdió una gran posibilidad de llegar a la punta y se redujeron considerablemente sus chances de pelear por el título, ya que está a dos puntos de Arsenal, que tiene un partido menos, y uno por detrás del escolta Manchester City, con dos juegos pendientes.

Tras el partido, Salah fue consultado sobre ese choque con Klopp y dejó solo una frase: "Si hablo hoy, habrá fuego".

Ya sea por castigo o por descanso, porque el equipo venía de caer 2-0 con Everton el miércoles y su próximo duelo será con Tottenham, el DT dejó en el banco a Salah, entre otros,

y apostó por un atípico tridente de ataque formado por Elliott, Gakpo y Luis Díaz.

"Hablamos en el vestuario y para mí es un tema terminado. Eso es todo. Y mi impresión es que para el también se terminó el asunto", zanjó Klopp en la conferencia de prensa posterior al partido. El entrenador alemán, entonces, eligió focalizarse en el partido: "Ha sido muy intenso para los jugadores: cuatro partidos en 10 días. En la primera parte tuvimos el dominio. Creamos situaciones y de todas maneras concedimos el primer gol desde un corner. No es bueno. Lo único que no me gustó es como manejamos las oportunidades que perdimos", dijo Klopp, que abandonará el cargo a final de temporada y casi con seguridad será reemplazado por el neerlandés Arne Slot, hoy en Feyenoord.

Klopp añadió: "No pienso en la lucha por el título. Simplemente tenemos que ganar partidos de fútbol y veamos qué significa eso al final. ¿Qué tenemos ahora? ¿75 puntos? 84 [son] posibles y creo que es un buen objetivo intentar hacerlo. Esa será mi actitud, mi forma de pensar y veremos qué significa eso. Hace un tiempo alguien salió campeón con 84 puntos, creo, hace mucho tiempo. Lo siento, pero no tengo mejores noticias para vos", le respondió al periodista que creía que el alemán se bajaría de la pelea por el trofeo de campeón de la Premier League. ■

Dibu Martínez salió lesionado en Aston Villa

Su equipo le ganaba a Chelsea 2-0, pero al final fue empate

Emiliano Dibu Martínez debió salir de Aston Villa en el entretiempo, reemplazado por Robin Olsen, de 34 años, en el eléctrico 2-2 con Chelsea de ayer, por la Premier League. Lo curioso: al argentino no le convirtieron goles. Su alicado

rival, con Mauricio Pochettino como entrenador, también sufrió un mal de ausencias, pero en este caso para el resto de la temporada. Enzo Fernández, operado de una hernia inguinal. Lo de Dibu, en principio, es algo más leve. Pero hay que tener cuidado: la Copa América está a la vuelta de la esquina. La defensa del título del campeón del mundo empezará el jueves 20 de junio.

Más allá de lo que suceda en la

Premier, el equipo de Birmingham está instalado en las semifinales de la Conference League (este jueves, a las 16, frente a Olympiakos, sin Dibu, suspendido por tres amarillas, luego del show en los penales contra Lille), todos atributos inesperados en esta temporada para una legendaria entidad acostumbrada en los últimos años a premios menores. Tanto trajin, sin embargo, lleva su consecuencia. Los dolores, las molestias físicas. A veces, hay que parar la máquina.

¿Qué tiene el enorme y controvertido arquero del seleccionado? Sería un problema muscular durante la primera mitad (los 45 minutos, más los seis agregados),

recibió atención médica en la parte posterior del muslo derecho. Pareció que no iba a tener inconvenientes para continuar sobre el campo de juego. Sin embargo, Emery tomó una drástica decisión en el entretiempo. No es habitual que el hombre nacido en Mar del Plata abandone a su equipo.

Chelsea sintió alivio con la ausencia de Martínez, se animó más. Encontró el descuento en Noni Madueke. Y los últimos minutos fueron un festín: el conjunto de Londres atacó con todo, el equipo local se defendió entre dudas. Tomó nota Gallagher, con un zurdazo bárbaro. Iban 2-2. Se jugó hasta los 98 y ambos pudieron ganar. ■

RUGBY | EL TOP 12 DE LA URBA



Nicanor Acosta, una de las figuras del SIC, pasa la pelota pese a la marca de Tobías Bernabé, y llegará el segundo try de Campbell DANIEL JAYO

El SIC prevaleció en la batalla con Belgrano, con un juego ordenado, compacto y eficaz

El zanjero es uno de los punteros del torneo, se impuso en un partido a puro vértigo y emotivo, y se mantiene invicto

Andrés Vázquez
PARA LA NACION

Si fuese un grito, sería el de los tries. Si fuese una imagen, sería la del festejo. Y si tuviera que elegir un momento para representar estas dos cosas, Jacinto Campbell, sin dudas, lo haría con mucho de lo que vivió e hizo en la inestable tarde del sábado, en el barrio porteño de Belgrano. Es que de su mano o, mejor dicho de su enorme despliegue, prodigiosa cintura y admirable velocidad, el San Isidro Club le ganó merecidamente a Belgrano Athletic por 32 a 24 y sigue siendo más puntero que nunca del incipiente Top 12.

La gran receta puesta en práctica por el SIC para darle forma y contenido al brillante arranque que está teniendo en el presente Top 12 ya no acepta como explicación la casualidad. La manera en que por ahora gana los partidos se corresponden con una idea bien elaborada y al momento que atraviesan varios

de sus jugadores. Es compacto, ordenado, vibrante y, fundamentalmente, un producto aritmético de jugadores con experiencia, como Marco Piccinini, Carlos Piran, Andrea Panzarini y Tomas Meyrelles, y jóvenes pujantes de rugby, como Felipe Sascaro, Bautista Viero, Franco Delger, Nicanor Acosta y propio Jacinto Campbell, que no paran de creer en la idea e ilusionan nuevamente a todo Boulogne.

Habrà que ver cómo el conjunto Boulogne capitaliza este triunfo con el correr de las fechas; si logra o no el objetivo primordial de clasificarse a semifinales. Por lo pronto, haber derrotado a quien venía como escolta e invicto de la manera que lo hizo, le sirve para seguir reafirmando sus convicciones y comenzar a despegarse de los potenciales rivales que, seguramente, pugnarán para entrar en los playoffs. Es verdad que solo se disputaron cuatro fechas y que el camino por recorrer es largo, pero ganar se hace primor-

dial para sumar confianza y seguir mejorando el funcionamiento partido a partido.

Ayer Belgrano y el SIC jugaron un partido a la altura de sus encumbrados presentes. No se guardaron nada, como cada vez que se enfrentan. Fueron 80 minutos a puro vértigo y emociones, donde primó el rugby de colisión y ganó el que menos se equivocó: San Isidro Club, que con sus potentes forwards minimizó el accionar de la primera línea local. "Tuvo sus frutos concentrarnos en las formaciones fijas, el maul y el scrum especialmente. Nos tratamos de juntar en la primera fase y abrir el juego por afuera y nos salió muy bien", graficó, con mucha razón Franco Delger, quien aportó un try para que el zanjero se quede con la Copa Alejandro "Oso" Conti, que se disputa en honor a quien fuera entrenador de ambos clubes y falleciera en 2018.

Al comienzo del partido, Belgrano hizo la diferencia en el juego y también en el resultado. En poco menos de 10 minutos, logró ponerse 17 a 3, gracias a los tries de Mihura y Etchepare y a la certera pegada de Juan Landó, que en ese tramo sumó dos conversiones y un penal. Sin embargo, lo que se presu-

ma como una tempranera goleada Marrón con el correr de los minutos fue cambiando hacia un encuentro parejo y muy disputado. Paradójicamente, el SIC, con un hombre menos por la amonestación de Rocha, fortaleció los puntos de contactos y arrancó una levatada que le permitió irse al descanso 17 a 16 abajo, gracias al primer try de Campbell y a tres penales de Pavlovsky.

En el inicio del segundo tiempo, el SIC le dio continuidad al buen cierre de la primera etapa y se aprovechó rápidamente de algunos errores de manejo e indisciplina de Belgrano. Así, en un lapso de diez minutos, con otro penal de Pavlovsky y dos tries apoyados por Delger y el iluminado Jacinto Campbell, se puso arriba 29 a 17.

Desesperado por acortar diferencias, el local recurrió a los kicks para ganar metros en campo de juego y sacar provecho de la fricción. De esa forma, se puso a cinco puntos con un try Martín Arana convertido por Landó y abrió un período de incertidumbre en el resultado. Sin embargo, cuando ardía el tanteador, a falta de tres minutos una patada larga de la apertura Pavlovsky a los palos le dio la tranquilidad definitiva para revalidar la vanguardia.

"Los forwards jugaron un partidazo, lucharon todo el partido y fueron el motor para que el equipo vaya para adelante. Que yo haya marcado dos tries es producto del buen funcionamiento colectivo que tenemos y de la idea juego que intentamos plasmar. Hoy (por ayer) se nos complicó demasiado por algunas indisciplinas, pero por suerte el bloque de defensa reaccionó y lo pudimos dar vuelta", comentó Jacinto Campbell, la gran figura del zanjero en la tarde de Virrey del Pino. "Este equipo aun puede jugar mejor de lo que lo venimos haciendo", cerró el wing. Con el SIC en lo alto e ilusionando, una vez más, a todo Boulogne. ■

24 BELGRANO

32 SIC

Belgrano

Juan Landó, Tobias Bernabé, Tomás Etchepare, Martín Arana e Ignacio Diez, Joaquín Mihura y Ignacio Marino, Franco Vega, Sebastián Rebussoni y Joaquín De la Serna, Augusto Vaccarno y Mikael Jørgen Blom Quesada, Lisandro García Draghi, Francisco Lusarreta y Francisco Ferronato (captán).

Cambios. PT: 11 minutos, Luciano Tecca por Rebussoni. ST: 13

Theo Blacksley por Marino y José Saporiti por Ferronato; 20: Eliseo Marchetti por García Draghi, y 34: Juan Aparicio por Mihura.

Entrenadores: Guillermo Tramezzani y Luis y Francisco Gradín.

SIC

Jacinto Campbell, Franco Moneta, Nicanor Acosta, Carlos Piran (captán) y Santos Rubio, Santiago Pavlovsky y Felipe Sascaro, Tomas Meyrelles, Andrea Panzarini y Franco Delger, Tomás Borghi y Bautista Viero, Benjamín Chiappe, Lucas Rocha y Marcos Piccinini.

Cambios. ST: 15 minutos, Alejandro Daireaux por Panzarini; 17: Juan Olcese por Chiappe; 26: Ricardo Macchiavello por Rocha, y 38: Pedro Georgalos por Daireaux.

Entrenadores: Eduardo Victorica, Patricio Nealon y Gonzalo Longo.

Primer tiempo: 2 minutos, penal de Pavlovsky (S); 6: gol de Landó por try de Mihura (B); 15: gol de Landó por try de Etchepare (B); 23: penal de Landó (B); 27: penal de Pavlovsky (S); 31: gol de Pavlovsky por try de Campbell (S); y 38: penal de Pavlovsky (S). **Amonestado:** 20: Rocha (S). **Resultado parcial:** Belgrano 17 vs. SIC 16.

Segundo tiempo: 8 minutos, try de Delger (S); 13: penal de Pavlovsky (S); 17: try de Campbell (S); 33: gol de Landó por try de Arana (B); y 37: penal de Pavlovsky (S). **Resultado parcial:** Belgrano 7 vs. SIC 16.

Árbitro: Pablo Deluca (h).
Lancha: Belgrano.

"Tuvo sus frutos concentrarnos en las formaciones fijas, el maul y el scrum especialmente. Nos tratamos de juntar en la primera fase y abrir el juego por afuera y nos salió muy bien"

Franco Delger

"Los forwards jugaron un partidazo, lucharon todo el partido y fueron el motor para que el equipo vaya para adelante. Que yo haya marcado dos tries es producto del buen funcionamiento colectivo"

Jacinto Campbell

FIGURA DEL SIC

San Isidro tiene a sus dos equipos en el podio

Fue un sábado de marcadores revertidos en el Top 12 de la Unión de Rugby de Buenos Aires. Todos los equipos vencedores salvo uno, Newman dieron vuelta en los segundos tiempos los tanteadores en esta fecha 4 del torneo de URBA. Esa característica habla a las claras de la imprevisibilidad y por ende, de la paridad, de la competencia. Hay dos líderes, y con el sorpresivo tercero, CASI, después de mucho tiempo se da que los dos clubes de San Isidro se ubican en el podio de la tabla de posiciones. El SIC, vencedor de Belgrano (32-24) y Alumni, que derrotó a Regatas (18-13), son los punteros. No conforme con el sorprendente 44-8 asestado a Hindu la semana pasada, la Academia siguió con su envión. Venció por 20-17 a San Luis en La Plata luego de estar abajo por 10 tantos (17-7) en el descanso. El pie de Juan Franco Akemeier en la segunda parte fue vital para poner al cuadro de San Isidro arriba en el tanteador. En los otros encuentros, Buenos Aires derrotó a Champagnat, una de las revelaciones del certamen, por 33-23, mientras que Newman le asestó una goleada a Atlético del Rosario: 45-17. Plaza perdió tres de sus cuatro partidos y marcha último.



Belisario Agulla se defiende del asedio de Pedro Mesones; Hindu volvió a sentir confianza en su juego

Quiere despertar un gigante: Hindu ganó con un try de 17 fases

Se impuso en un cerrado match a CUBA, que perdió sus cuatro cotejos; la sangría de jugadores los afecta

Nicolás Casanova
PARA LA NACION

Gritos de desahogo, cánticos con su gente y abrazos. Hindu está lejos de su mejor versión y, tras un arranque de torneo irregular, necesitaba un triunfo así para empezara despegar. La victoria por 17-14 ante CUBA, otro de los equipos que tuvo un inicio negativo, le sirvió para levantar cabeza antes de la primera fecha libre en un calendario extenso y demandante como el Top 12.

“Por momentos las cosas salieron como queríamos. Dependiendo de nosotros ser el equipo que queremos ser”, resaltó el marplatense Bautista Farise.

Dos de los clubes protagonistas de los últimos años en Buenos Aires, no están acostumbrados a esta irregularidad. Hindu, campeón en el 2022, venía de caer sin atenuantes ante el CASI por 44-8. CUBA, ganador del certamen de la URBA en el 2021, perdió por cuarto partido consecutivo y no levanta cabeza. Ambos clubes están en pleno proceso de reconstrucción, con jóvenes haciendo sus primeras armas y los dos están pagando caro la sangría de jugadores, entre retiros y los que están abocados al Super Rugby Américas y la Major League Rugby (Joaquín De la

Vega Mendi, Nicolás D Amorim y Lautaro Bavaro por el lado de Hindu; Estanislao Carullo, Marcos Eliçagaray, Simón Benítez Cruz, Rafael Inarte y Marcos Young por CUBA)

Lucha de forwards

En ese contexto, protagonizaron un encuentro cerrado en una cancha pesada, sin demasiado vuelo y en el que prevaleció la lucha de forwards. En Don Torcuato, el visitante golpeó primero, con una buena secuencia en ataque, una combinación entre Valentín Mastroiuzzi y Felipe De la Vega que terminó con Lucas Campion adentro del ingoal. Hindu fue el dominador de los primeros 40 minutos, pero le costó generar juego y quebrar la defensa rival.

“En la primera etapa estuvimos mucho en su campo y no pudimos entrar. Pero tuvimos la paciencia para trabajarlo bien. El segundo tiempo se hizo cuesta arriba, pero no bajamos los brazos”, destacó Farise, uno de los generadores de juego de Hindu. Junto a Belisario Agulla, la figura de la cancha, formaron una pareja de centros sin fisuras en un equipo con más corazón que volumen de juego. “Siempre intentamos jugar el mejor rugby posible, tenemos que seguir mejorando. Nuestros objetivos son cortos, semana a semana. No miramos más allá”, agregó el ex jugador de Comercial Rugby Club.

En la segunda mitad, CUBA mostró una cara más combativa. Con los arranques de Benito Ortiz de Rozas, su mejor jugador, empezó a generar impulso. Con el ingreso de Facundo Fontan lo-

17 HINDU

14 CUBA

Hindu
Lisandro Rodríguez, Tomás Amher Belisario Agulla, Bautista Farise y Federico Graglia. Santiago Fernández y Lucas Fernández Miranda, Nicolás Amaya (capitán), Tomás Scallan y Santino Amaya. Juan Cornolli y Carlos Repetto, Nicolás Leiva, Agustín Capurro y Franco Diviesi.

Cambios: ST: 29 minutos, Lucas Pulido por Fernández Miranda y Agustín Arburua por S. Amaya.

Entrenadores: Nicolás Fernández Miranda, Diego Liberato, Hernán Senillosa y Daniel Diviesi.

CUBA
Segundo Perdomo, Pedro Mesones Felipe Perdomo, Felipe De la Vega y Francisco Navia, Valentín Mastroiuzzi y Manuel Castro Madero, Benito Ortiz de Rozas, Segundo Pisani (capitán) y Lucas Campion, Santiago Urtarte y Santiago Landau, Facundo Aguirre, Enrique Devoto y Francisco Garobv.

Cambios: ST: 20 minutos, Facundo Fontán por Castro Madero, 34, Tomás Recondo por Campion y Mateo Mengele por S. Perdomo, y 37, Pedro Castro Nevares por Navia.

Entrenadores: Lucas Piña, Joaquín Hardoy y Agustín Guemes.

Primer tiempo: 6 minutos, gol de De la Vega por try de Campion (C), 29', gol de Fernández por try de Graglia (H) y 38' penal de Fernández (H). **Resultado parcial:** Hindu 10 vs. CUBA 7.

Segundo tiempo: 23 minutos, gol de De la Vega por try de Devoto (C), y 34 gol de Fernández por try de Pulido (H). **Resultado parcial:** Hindu 7 vs. CUBA 7.

Árbitro: Damián Schneider

Cancha: Hindu Club, Don Torcuato

gró más dinámica en ataque y pasó al frente con un try de Enrique Devoto. Inmerso de confianza, el visitante tuvo más corazón que razón: a 11 minutos del final contó con una chance inmejorable de sumar tres puntos y sacar una diferencia de siete, pero fueron por más y buscaron entrar con un line que no progresó.

Hindu y su ADN a pleno

Perdonar a un equipo con la estirpe y el oficio de Hindu es un pecado y a seis minutos del final lo hicieron saber. En una jugada que nació en un line en mitad de cancha, el local fue frontal, realizó 17 fases y terminó con Lucas Pulido encontrando un hueco a la salida de un ruck. Una acción con el ADN 100% de Don Torcuato, con intensidad, ritmo de juego y limpieza de rucks. El medioscrum había ingresado en los minutos previos y apoyó su séptimo try en la primera de su club.

El éxito de Hindu fue argumentado en buena medida en las mejoras de su scrum, que forzó tres penales, un free-kick y le dio seguridad al equipo en las salidas de campo propio.

“Fue un partido durísimo desde el minuto cero, con muchas formaciones fijas. No tuvimos un buen arranque de torneo, pero lo primordial para nosotros siempre es lo mismo: mejorar el juego. Siempre apuntamos a eso”, admitió Agustín Capurro, uno de los más experimentados, clave en esa lucha del pack de forwards. El pie de Santiago Fernández también fue determinante para sumar siete puntos y arrinconar a su rival con kicks largos y estratégicos.

CUBA, que ya tuvo seis debutantes en el 2024, es el único equipo que perdió todos sus encuentros en el Top 12. Es la primera vez en este siglo que arranca el torneo de la URBA con cuatro derrotas consecutivas. Aun sin encontrar su mejor versión, Hindu se refugia en los jugadores de mayor experiencia para conseguir resultados y no alejarse de los primeros puestos. Después de la semana libre, tendrán el mayor desafío: viajar a Boulogne para enfrentar al SIC, el vigente campeón y puntero del campeonato. ●

Las cifras

LOS RESULTADOS Y FECHA

Belgrano 24 vs. SIC 12
Lindo 17 vs. CUBA 11
Regatas 13 vs. Alumni 18
San Luis 17 vs. CASI 20
Buenos Aires 33 (B) vs. Champagnat 23
Newman 45 (B) vs. Atlético Rosario 17

LAS POSICIONES

Equipo	Pto.	J	G	E	P	Tf	Tc	D
SIC	17	1	1	0	0	1	7	0
Alumni	17	1	1	0	0	1	8	0
ANS	11	1	1	0	0	1	0	0
Buenos Aires	12	1	1	0	0	1	0	0
Belgrano	12	1	1	0	0	1	0	0
Newman	10	1	2	0	0	1	0	0
Lindo	9	1	2	0	0	0	0	0
Champagnat	7	1	1	0	0	0	0	0
San Luis	6	1	0	0	0	0	0	0
Regatas	6	1	0	0	0	0	0	0
CUBA	3	1	0	0	0	0	0	0
Atlético Rosario	2	1	0	0	0	0	0	0

LA 5ª FECHA (Sábado 11/5)

SIC vs. Hindu
Alumni vs. Newman
Champagnat vs. Belgrano
CASI vs. Regatas
CUBA vs. San Luis
Atlético Rosario vs. Buenos Aires

En ascenso

PRIMERA A, FECHA 6

Dop. Francés 17 vs. Tomás 33
San Carlos 33 (B) vs. San Marcos 11
Lindo 25 vs. La Plata 21
San Marcos 22 vs. Nueva York 14
San Carlos 16 vs. Champagnat 11
CUBA 22 vs. Buenos Aires 23
Belgrano 31 vs. Los Pinos 25

PRIMERA B, FECHA 6

San Marcos 20 vs. C. de La Plata 20
San Carlos 30 vs. Italiano 21
Dop. 22 vs. C.U. de Guadalupe 11
Atlético Rosario 17 (B) vs. Mariano Moreno 18
San Carlos 8 vs. Boca Nueva 12
San Marcos 18 vs. San Marcos 15
CUBA 10 vs. San Carlos 34

POLIDEPORTIVO | TENIS RUGBY Y AUTOMOVILISMO



Pedro Cachín derrotó a Frances Tiafoe en un partido cambiante y muy disputado

GETTY

Cachín, otra vez con sensaciones positivas y con Nadal a la vista

El cordobés no ganaba dos partidos seguidos desde julio de 2023

La última vez que había logrado dos victorias seguidas en el circuito fue en Gstaad 2023, cuando consiguió su primer título, en julio pasado. Desde entonces, el argentino Pedro Cachín se había derrumbado deportiva y emocionalmente. No sólo no volvió a conseguir un título en el circuito ATP y el último triunfo en un main draw había sido ante el español Albert Ramos Viñolas, por los octavos de final del 250 de Kitzbühel, el 2 de agosto; además, desde que a mediados de octubre venció al taiwanés Jason Jung, por los cuartos de final del Challenger de Shenzhen, encadenó 15 derrotas consecutivas.

Con 29 años, y 91' en el ranking, Cachín cambió el aire y dio otro golpe en el Masters 1000 de Madrid. Esta vez le ganó el norteamericano Frances Tiafoe (20' preclasificado) por la segunda ronda por 7-6 (7 1), 3-6 y 6-4 en 2h 41m. Atras quedó el martirio de seis meses sin ganar.

El cordobés había cortado el jueves una racha adversa al alcanzar su primer triunfo desde octubre de 2023. Y ahora confirmó que le tomó el gusto al éxito. Justo cuando en el horizonte aparece el español Rafael Nadal, que derrotó al australiano Alex de Minaur por 7-6 (8-6) y 6-3. Será mañana

El set inicial fue muy peleado, defendiendo cada uno su saque y sin poder quebrar al rival. Así llegaron al tie-break, donde Cachín mostró su mejor versión para ganarlo por 7-1. En el segundo, la resistencia del argentino no duró demasiado y Tiafoe llegó a ponerse 5-2 y se llevó el parcial por 6-3.

En el set definitivo llegaron la tensión y los errores, y los queiebres de uno a otro se hicieron repetidos. Tiafoe lo hizo para ponerse 2-1. Cachín lo consiguió por primera vez en el partido para pasar al frente 3-2. El estadounidense volvió a lograrlo para estar 4-3. El grito de "Vamos Pedro" volvió a escucharse en las tribunas con el quiebre que puso el juego igualado en 4.

Confiado, el argentino retuvo el saque para volver a tener la ventaja y, con el servicio de Tiafoe, pronto generó un triple match-point para cerrarlo y festejar.

Rafa, paso a paso

Cada golpe, cada punto es especial para Rafael Nadal sobre este terreno. Es su casa. Así lo siente él, y así se lo hacen sentir los madrileños que coparon el estadio Manolo Santana. El Masters 1000 de Madrid vive una circunstancia especial, a los 37 años, cada partido de Rafa puede ser el último. Ya lo dijo él: será su despedida del emblemático torneo de la capital española. Por eso, los aplausos, por eso, la emoción del manacorí en cada pelota.

Por eso, también, los espectadores de lujo. Como Zinedine Zidane y Vinicius Jr., Todos quieren ver al

rey del polvo de ladrillo, a uno de los mejores de la historia, y a quien Madrid más veces ha visto ganar. También el rey de España, Felipe VI, que aplaudía a su ídolo.

Fue una prueba de fuego para el español, que en su presentación en el torneo había apabullado al juvenil Darwin Blanch, de 16 años.

Para Nadal, esto no es jugar por jugar, sabiendo que este año es el último. Animal competitivo, más allá de que su gran objetivo sea estar en Roland Garros, el manacorí se lo toma bien en serio. A tal punto que en el primer set se desgañitó en una discusión con el umpire, el irlandés Fergus Murphy.

En la previa del torneo, Nadal había mostrado dudas con respecto a su estado físico. "Para mí jugar en Madrid es siempre muy bonito. Estoy con ganas de jugar una vez más aquí. La semana ha sido, en algún aspecto, buena y, en algún otro, no tan buena. No estoy preparado para jugar al cien por cien, pero estoy preparado para salir a jugar mañana. Y eso es importante, jugar por última vez aquí en Madrid significa mucho. Porque sí, creo que si será la última vez que juegue en Madrid", declaró.

La inactividad de los últimos tiempos hizo que perdiera terreno hasta recalar en el puesto 512 del ranking. Su regreso este año contempló apenas cinco partidos. Ahora lo espera Cachín.

En tanto, la bonaerense María Lourdes Carle fue eliminada en la tercera vuelta por la letona Jelena Ostapenko, campeona de Roland Garros en 2017 y novena preclasificada, por 6-3 y 6-3 en 1h 25m. Tras superar la clasificación y derrotar en las dos primeras rondas sin ceder sets a la británica Emma Raducanu y a la rusa Veronika Kudermetova, se cerró la gran semana de la argentina en Madrid.

Hoy habrá actividad para otros dos argentinos. Francisco Cerundolo (21') se medirá con el estadounidense Tommy Paul (15') en el quinto turno de la cancha Arantxa Sánchez (arranca a las 6), mientras que Sebastián Báez (18'), en el cuarto turno de la cancha 3, jugará con otro estadounidense, Taylor Fritz (12'). ●

Delguy impulsa su regreso a los Pumas a puro try

Marcó en la victoria de Clermont sobre Stade Français, el líder del Top 14

El inicio del nuevo ciclo de los Pumas de cara al Mundial 2027 entró una sorpresa. En la concentración realizada el mes pasado en Londres, entre los 31 convocados sobresalió el nombre de Bautista Delguy. El ex wing de Pucará no fue tenido en cuenta durante el ciclo de Michael Cheika nuestro en Francia 2023. En base a tries con la camiseta de Clermont, impulsa su regreso al seleccionado. Ayer, abrió la cuenta en la goleada ante el puntero Stade Français y sumó su octavo try en el Top 14, que lo posiciona como el máximo anotador entre los argentinos.

Desde que emergió como una gran promesa con la camiseta de Jaguares en 2018, promovido por Mario Ledesma, Delguy se consolidó como wing titular de los Pumas. Hasta el Rugby Championship de 2021 jugó 21 partidos y apoyó seis tries con la celeste y blanca. Sin embargo, desde entonces solo disputó cuatro partidos, el último ante Escocia en noviembre de 2022, sin llegar al in-goal. La primera convocatoria de Felipe Contepomi al frente de los Pumas le devolvió la ilusión, y Delguy su brava esa confianza en la cancha.

El try ante Stade Français fue una cabal muestra de que está a la altura de sus mejores momentos. El equipo parisino avanzaba y se acercaba al try, pero en un mal pase hacia la punta a la altura de las 25 yardas terminó en el piso y Delguy intercedió a toda velocidad. Se llevó la pelota dos veces con el pie haciendo gala de sus condiciones futbolísticas y cuando estaba cerca del in-goal rival, ya habiendo dejado atrás a sus perseguidores, la tomó con las manos y apoyó.

Luego fue protagonista involuntario de otra acción determinante. A los 26 minutos, al frente 14-10, Delguy se plantó ante el embate del potente tercera línea tongano Tanginoa Halaifonua, quien lo embistió con un codazo al cuello y se fue expulsado. Quince contra 14, Clermont hizo valer la superioridad numérica y redondeó una goleada por 41-18.

En el partido correspondiente a la 22ª fecha, Marcos Kremer fue titular y en 62 minutos aplicó 15 tackles, su segundo partido al regreso de una lesión. Tomas Lavanini ingresó desde el banco para jugar los últimos 16 minutos. En el equipo perdedor, Francisco Gómez Kodala ingresó al inicio del segundo tiempo, pero a los 24 debió salir afectado por una dolencia.

Además de los ocho tries que suma en el Top 14, Delguy acumula tres más en la Challenge Cup, que tiene a Clermont en semifinales, donde el próximo sábado recibirá a Natal Sharks.

Pese al revés, Stade Français (67 puntos) se mantiene en la punta. El escolta Toulouse se le acercó (65) con un triunfo 32-12 ante Racing. ● **Alejo Miranda**

Ciantini, el dominador del TC en La Pampa

El Turismo Carretera busca su primer ganador repetido de la temporada. Hasta aquí, tres caras distintas celebraron en lo alto de los podios: Tobias Martínez (Torino) en la prueba de apertura, en El Calafate, Julian Santero (Ford) en Viedma y José Manuel Urcera (Ford), en Neuquén.

La actividad se desarrolla este fin de semana en Toay, La Pampa, circuito ubicado a unos 20 kilómetros de Santa Rosa e inaugurado en 2012. El dominador de los entrenamientos libres, primero, y de la clasificación, ayer, fue Diego Ciantini (Chevrolet). Estableció un registro de 1m13s629/1000 en el circuito de 4184,4 metros.

En la segunda posición quedó Mariano Werner (Ford Mustang), con 1m13s865/1000, y tercero, Agustín Martínez (Ford), con 1m13s965/1000. Luego se encolumnaron Juan de Benedictis (Ford Mustang), Gastón Mazzacane (Chevrolet) y Facundo Chapur (Dodge).

La carrera será hoy, desde las 13, a 30 vueltas o 50 minutos. ●

La guía de TV

Fútbol

Copa de la Liga
15.30 • **Argentinos vs. Vélez**, TNT Sports (CA 12 HD, DTV 603 HD) y TV P. 12 (108 HD). SC 123 HD (HD) y ESPN Premium (CA 12 HD, DTV 601 HD) HD. TC 11 (107 HD), SC 102 (108 HD).

Premier League

10 • **Tottenham Hotspur vs. Arsenal**, ESPN (CA 24 HD) HD, DTV 162 HD.
12.30 • **Nottingham Forest vs. Manchester City**, ESPN (CA 103 HD), DTV 162 HD.

Serie A

7.30 • **Inter vs. Torino**, ESPN (CA 11 HD), DTV 162 HD.

Liga de España

16 • **Betis vs. Sevilla**, ESPN (CA 10 HD), DTV 162 HD.

Tenis

ATP Masters 1000 de Madrid
6 • **Segunda rueda**, ESPN 3 (CA 104 HD), DTV 162 HD.

Automovilismo

Turismo Carretera
10 • **La carrera de Toay**, TV P. 12 (CA 11 HD), DTV 162 HD.

Básquetbol

La NBA, Playoffs
16.30 • **Los Angeles Clippers vs. Dallas Mavericks**, ESPN 2 (CA 102 HD), DTV 162 HD.

Más de 100 jóvenes golfistas compitieron en la primera edición de la Copa Intercolegial

El pasado martes y con la participación de 30 colegios, se puso en marcha el capítulo uno de la Copa Intercolegial Olivos Golf Club VISA | LA NACION que premió al mejor equipo, además de distinguir a las mejores actuaciones individuales y poner en juego el VISA Long Drive y Zurich Best Approach.



Campeones: el colegio St. John's Pilar se llevó el premio mayor

En una jornada de talento y camaradería, más de 100 jóvenes provenientes de distintos puntos del país, se congregaron para representar por equipos a sus colegios en el tradicional campo de Olivos Golf Club, diseñado por Luther Koontz e inaugurado en 1953, sede del reciente 117° VISA Open de Argentina presentado por Macro, y que es señalada permanentemente como una de las mejores canchas de la región.

El torneo tuvo salidas simultáneas, donde el principal objetivo fue la competencia por equipos, y se consagró como campeón el colegio St. John's Pilar de la mano de Tomás Giordani, Delfina Douer y Luigi Misdorf. El premio de subcampeón fue para St. Catherine's sede Belgrano, representado por Mateo Salvai, Hilario Carman Goti y Julia Ema Trench. A su vez, en las categorías individuales se alzaron

con la victoria Catalina Luna (St. Catherine Moorlands Sede Tortuguitas) y Cristóbal Pereyra Iraola (Colegio Newman) con el mejor score neto, en damas y caballeros respectivamente, al igual que Delfina Douer y Tomás Giordani que fueron los mejores gross, ambos del colegio St. John's Pilar.

Como premios especiales, se disputaron el VISA Long Drive en el hoyo 5, donde se alzaron como ganadores Juana Milano (St. John's Pilar) y Pedro Karagozian (Colegio Los Molinos), y el Zurich Best Approach en el hoyo 13, que quedó en manos de Olivia Najun (St. George's College Quilmes) y Agustín Virasoro (Colegio San Pablo Centro).

El evento que congregó a las futuras promesas del golf además contó con la presencia de Silvana Antoniazzi, Senior Director de Marketing de VISA; Adriana Arias, directora de Comunicaciones y Sus-



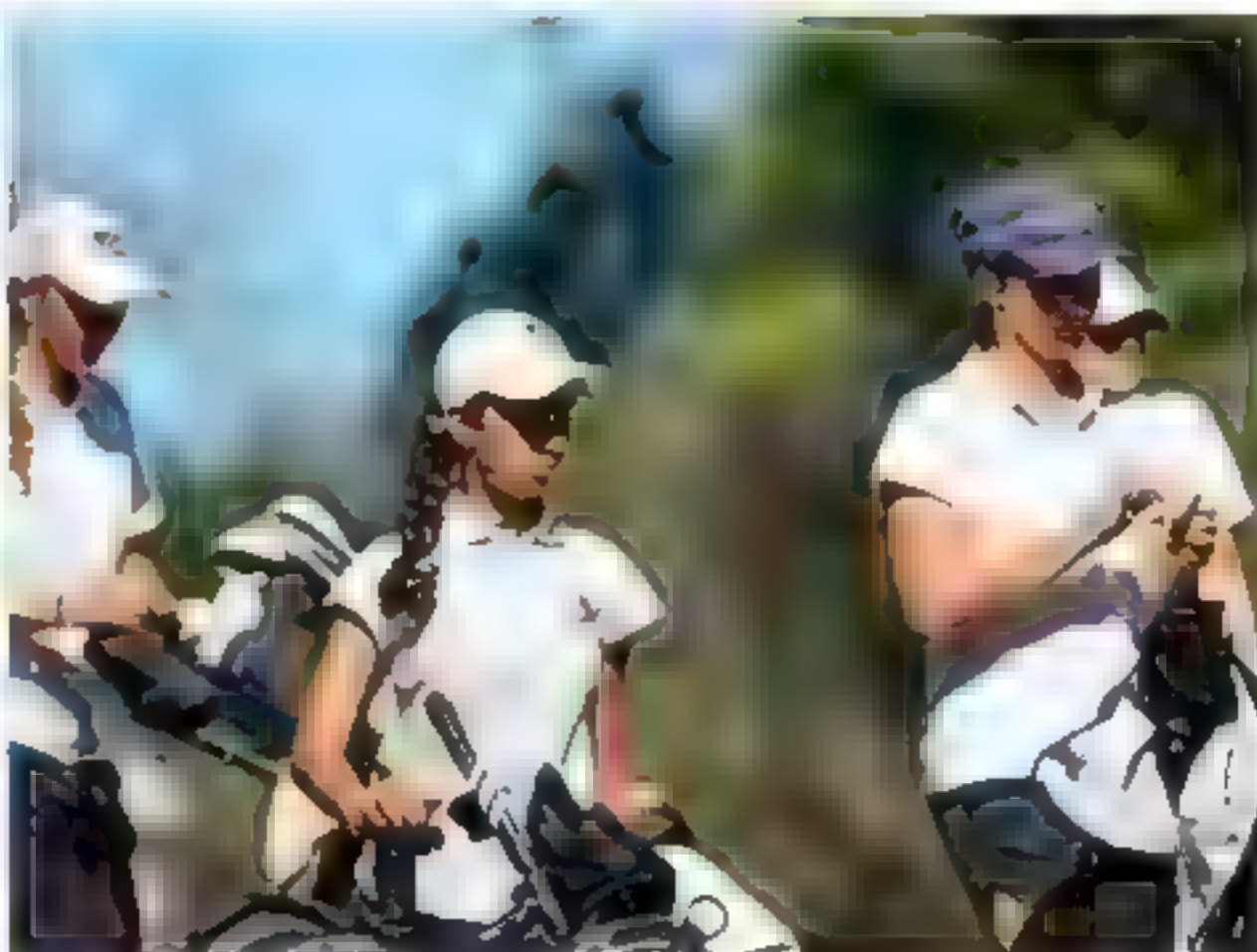
Los directivos de Olivos Golf Club junto al equipo de Zurich, VISA y LA NACION



VISA Long Drive



Zurich Best Approach



Los equipos estuvieron representados en las categorías Damas y Caballeros.

tentabilidad de Zurich: Gervasio Marques Peña, director comercial en LA NACION; y Agustín Bergés, gerente comercial en LA NACION.

De cara a las próximas ediciones, Marcelo Servidio, presidente del Club, expresó: "Tenemos un compromiso con la juventud, y por eso nace este proyecto intercolegial. Lo que más destaca es el entusiasmo de los chicos, y esperamos que se sigan sumando jóvenes en el futuro, porque sin dudas es un semillero de

grandes jugadores de golf".

Algunos de los colegios que participaron fueron: St. John's, St. John's Pilar, Juan José Paso, St. George's College Quilmes, St. Catherine's Moorlands School Tortuguitas, Colegio Los Molinos, Colegio San Felipe, Colegio Newman, St. Mary of the Hills School (sede fundadora), St. Mary of the Hills School (sede Pilar), St. Catherine's Moorlands School Belgrano, Godspell College y Colegio del Pilar.

Resultados

Equipo ganador
Colegio St. John's 155 golpes

Gross
Delfina Douer (4) 81 golpes
Tomás Giordani (5) 74 golpes

Neto
Catalina Luna (24) 71 golpes
Cristóbal Pereyra Iraola (36) 56 golpes

Copa Intercolegial

Olivos Golf Club

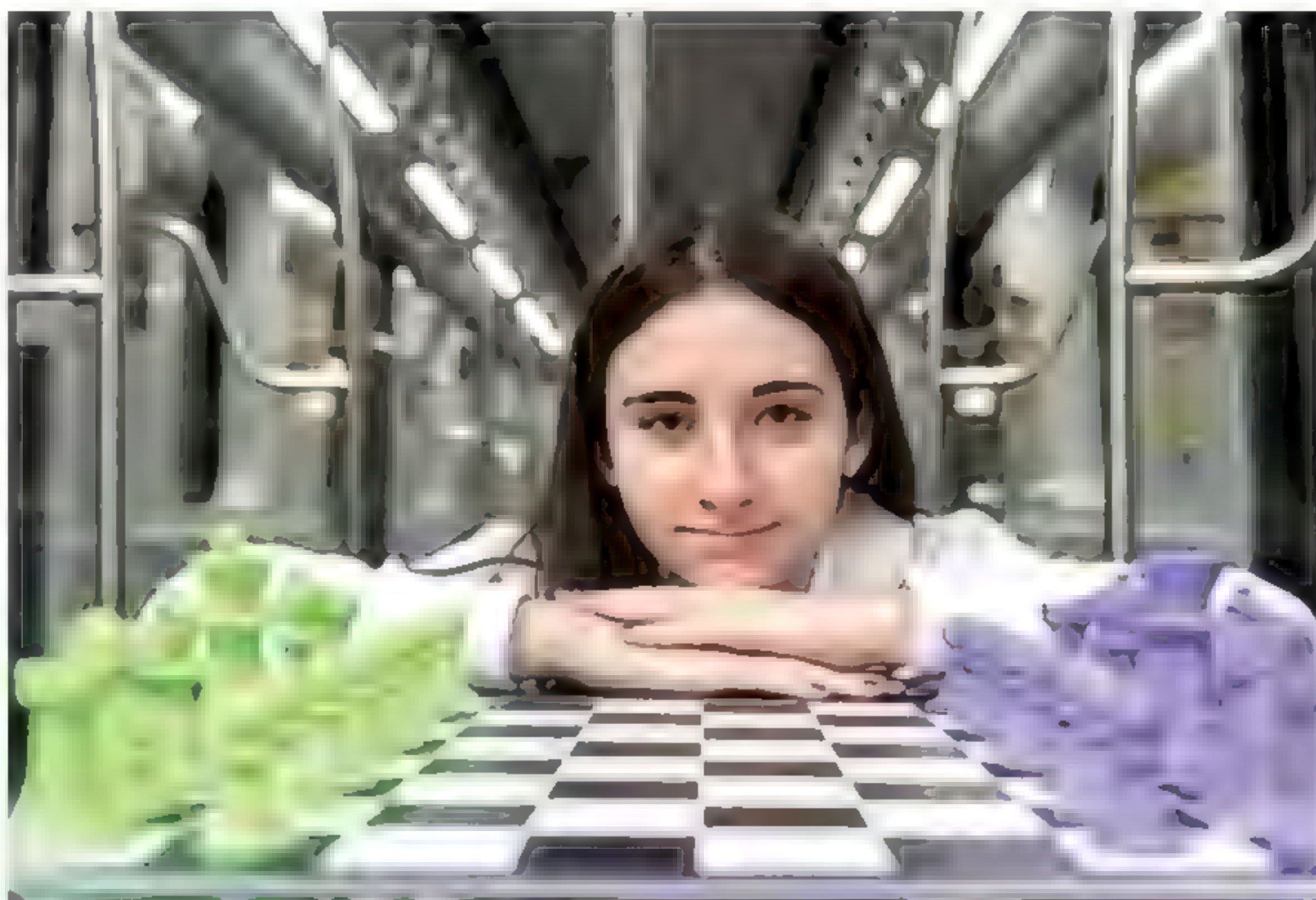
VISA | LA NACION

Más de 100 jóvenes golfistas representaron a más de 30 colegios de todo el país.

Macro

ZURICH

CONTRATAPA | EL PERSONAJE



Candela Francisco en un subte, donde desafiará a los jóvenes: "Es un deporte mental y está bueno"

SANTIAGO CICHERO - AFI

"Soy un poco robot". La campeona mundial que aprendió a jugar en un shopping de Pilar

Candela Francisco (17 años) es la primera argentina en ganar un Mundial juvenil de ajedrez; siempre piensa en la próxima jugada

Marcos Marín Rivera
PARA LA NACION

Candela Francisco camina lento, pero cuando se sienta frente al tablero y agarra una pieza tiene movimientos rápidos, como una corriente de agua que fluye sin obstáculos. En los 45 minutos de entrevista con LA NACION queda claro que Candela, de 17 años y la primera mujer argentina en ser campeona mundial juvenil de ajedrez, es una invitación a la constancia y a la disciplina.

En su pasión por el ajedrez, Candela tiene una ambición desmedida por tratar de explicarlo todo. "Cuando se piensa en un deporte, se piensa todo en lo físico. Este también es un deporte mental, es un juego de pensar, de ingenio, de razonar... Es interesante, y créeme que está bueno", dice, como carta de presentación, la nacida en Pilar.

Ella asegura que son muchas las personas que no entienden su forma de vida. Confiesa que le es muy difícil explicar que todo forma parte de un plan. "Soy jugadora de ajedrez profesional y algunos quizá solo piensan que lo hago por hobby". Candela sabe que nunca podrá controlar

la mirada de los demás, pero si puede elegir cómo le afecta y que hacer ante ese escenario. "Muchas veces intenté explicarlo, pero es como que lo sienten de una forma muy técnica, que no entra en el raciocinio; aunque lo quieran entender, tienen que googlearlo. Y muchas veces yo inconscientemente hablo como si el otro me entendiera".

El ajedrez gobierna su día a día: "El hecho de pensar y razonar cada jugada, cada plan, cada movimiento... En la vida también tenés que pensar qué vas a hacer bien, porque va a tener consecuencias".

Y agrega: "Es importante pensar todo el tiempo. Pensar antes de hablar, pensar antes de actuar, razonar lo que estás haciendo. Tener un plan. Vos tenés que tener un plan de: me levanto, desayuno, me lavo los dientes, hago la cama, voy a tal lugar. En el ajedrez es lo mismo. Vos estás haciendo una jugada que conlleva un plan por detrás. No es que haces las jugadas incoherentemente y después decís ahora quiero hacer otra. Todo tiene un orden".

Candela va variando su relato de acuerdo al interlocutor. Ahora mismo piensa cada palabra

antes de decirlo. Y cuando las dice, lo hace con convencimiento. "Si querés jugar en la élite tenés que estar todo el día, 24/7". Hay sentimientos que la interpelan y no los oculta. "Tengo un problema: me cuesta disfrutar los momentos. Tuve el honor y el privilegio de ganar muchos torneos importantes desde chica y tener una carrera que fue muy rápida. Pensé que en 4-5 años logré muchos títulos inalcanzables, pero me cuesta mucho disfrutar el momento. Esto de no ser conformista me hace seguir viendo que es lo próximo y no decir 'soy campeona mundial'".

Está en el último año en la Escuela SEADEA (Sistema de Educación a Distancia del Ejército Argentino). Empezó en 2023 y eso le permitió manejar mejor

"Es clave pensar todo el tiempo, pensar antes de hablar, antes de actuar, razonar lo que estás haciendo. En el ajedrez y en la vida"

sus horarios. "Me envían un material teórico con fecha límite de entrega y me dicen la fecha que tengo que ir a rendir la materia. No tengo que asistir de manera presencial y tengo más tiempo para estudiar ajedrez, que es lo que yo quiero", aclara.

Sus comienzos y lo físico

Navidad de 2010. Candela tiene 4 años. Sus padres deciden comprarle un juego de ajedrez en un local de Todo x 2 pesos. Cuando recibió el regalo, apenas reaccionó con una palabra: "interesante". Esa casualidad se fue transformando en algo más profundo. "El contacto y la conciencia van por dos lados distintos", dice. El juego quedó guardado hasta los 9 años. Los días sábados sus padres comenzaron a colaborar en un comedor de niños. Con urgencia, tuvieron que buscarle una actividad a Candela. Encontraron que en un pequeño shopping de Pilar daban clases de ajedrez es día. Fue su primer inicio. Tuvo ganas. Y vocación. Y comprendió que ese mundo era el que deseaba vivir.

El ajedrez pasó a regir su vida, su organización y la resolución de sus conflictos. Candela sabe que se necesita mucha resistencia durante las partidas. "Estamos hablando que pueden llegar a durar entre cinco y seis horas. Si vos no tenés la resistencia de estar ahí sentada, pensando, se te va a hacer complicado. Podés jugar toda la partida perfecto, pero si te quedaste sin energía, se te va la resistencia y podés cometer un error, aunque hayas hecho todo bien desde un principio", avisa.

Lorena, su mamá, la acompaña siempre a todos lados. "Entiende mis necesidades y qué es lo que me pasa en el momento con solo una mirada", confiesa Candela. Detrás de los flashes y del campeonato del mundo que obtuvo en México hay una historia de esfuerzo y perseverancia. "Para los torneos más

importantes que gané, los aéreos los conseguimos dos días antes, es algo desesperante. Yo no puedo estar pensando si voy a viajar cuando tengo que estar mentalizada en el torneo", dice y alza la voz.

Este año, llegaron más buenas noticias para Candela. Emova (la empresa concesionaria de la red de Subtes de Buenos Aires) realizó un acuerdo con la nueva esperanza del ajedrez argentino para acompañarla en torneos internacionales durante 2024. En mayo van a desarrollarse distintas acciones para acercar y dar a conocer el universo del ajedrez a los usuarios más jóvenes del subte. La primera de estas iniciativas consistirá en la realización de un torneo simultáneo el 10 de mayo, donde Candela desafiará a 20 jugadores.

Las vías del subte están a pocos metros. Candela sonríe para la foto. "Me pareció una linda locura llevar el ajedrez al subte. Creo que es impensado. Hay eventos que se hacen en escuelas, ya jugué en las plazas pero jamás en un subte. Te digo que no estaba ni en mis primeras diez opciones. Será un desafío muy lindo y también para que la gente pueda ver otra parte del ajedrez. Creo que va a llamar mucho la atención. No es algo común. No es que vos prendes la televisión y ves una partida de ajedrez. Siempre va a haber un lugar para jugar al ajedrez".

Cómo logró ser campeona

A sus 17 años, Candela no se permite relajarse ni distracciones. Repite que siempre se tiene que seguir preparando. Entre tantas ambiciones que tiene en su hoja de ruta, Candela resalta que quiere ser campeona mundial de mujeres de todas las edades y ganar el título de Gran Maestro (GM).

"Lamentablemente soy un poco robot y siempre estoy pensando en lo que viene. Cuando termino una partida importante, si me fue bien me pone muy contenta. Lo que pasa es que, a diferencia de otros deportes, que cuando ganan van y festejan con la hinchada, el ajedrecista termina su partida y, si ganaste, te vas con cara seria", admite.

Hay alegrías que Candela no pretende soltar. A la mente se le viene el recuerdo cuando logró el Campeonato Mundial en México. "Salgo recontenta, la gente me empieza a felicitar porque esas partidas las transmiten en vivo. Alguien de la organización quería hacerme una nota y le digo 'bancá un toque que voy a la habitación y le cuento a mi mamá que gané'".

¿Qué consejos le darías a alguien que quiere empezar a jugar al ajedrez y no sabe por dónde empezar?

—Que aprovechen la tecnología y las oportunidades que tenemos hoy en día. Pueden entrar a YouTube y ver videos que te enseñan. También hay una plataforma que tiene las herramientas para estudiar con las mismas condiciones que alguien de élite, algo que en otras épocas era imposible. Antes había libros, enciclopedias, cosas muy específicas. Hoy en día, cualquiera que quiera aprender y jugar seriamente, tiene todas las condiciones dadas para hacerlo. ■

espectáculos

Edición a cargo de Dolores Graña www.lanacion.com.ar/espectaculos @LNEspectaculos Facebook.com/lanacion espectaculos@lanacion.com.ar



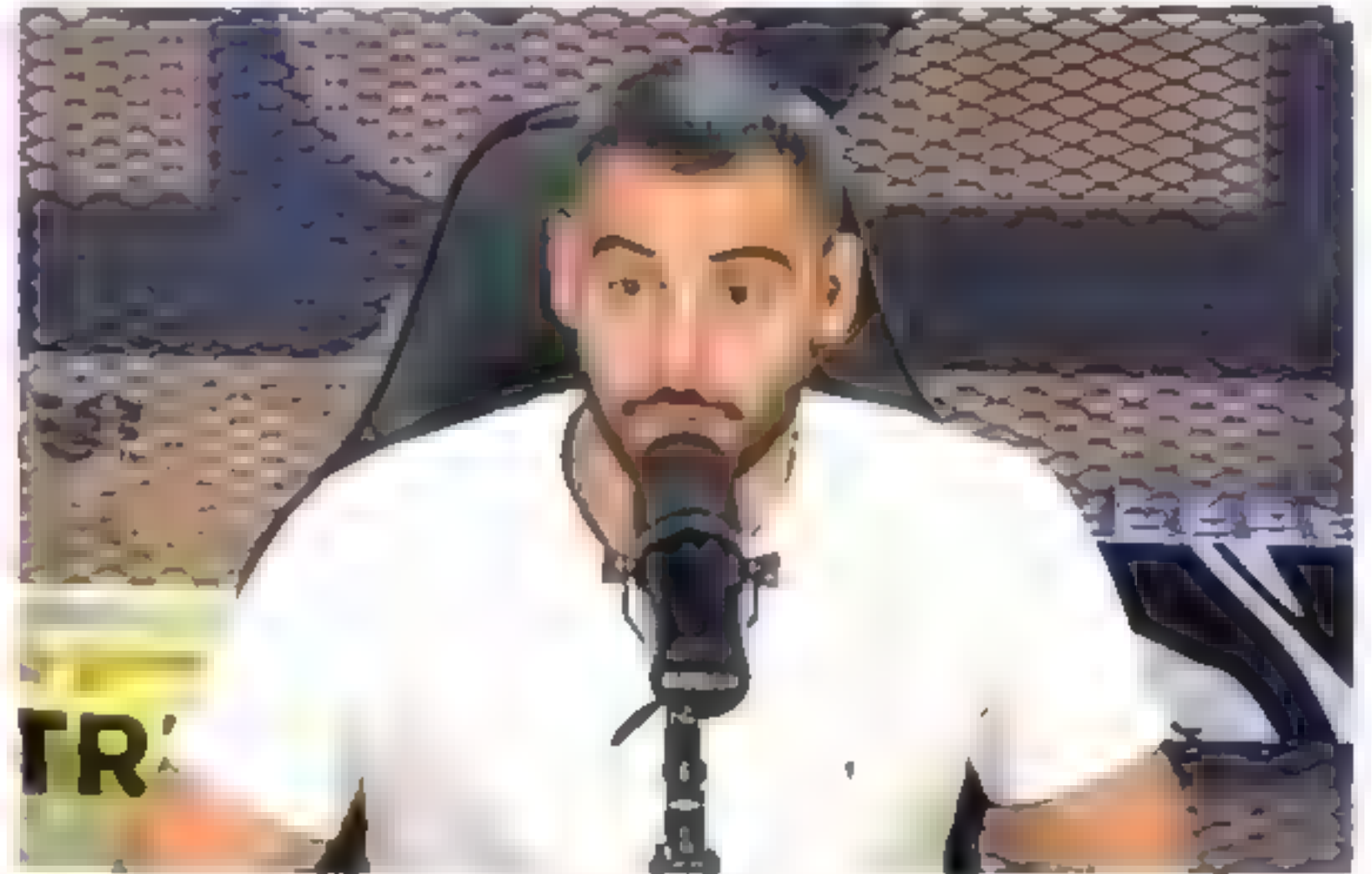
¿Todos al streaming? Los que se suman, los que dan pelea y las estrellas del formato

Bondi Live, con Ángel de Brito, Beto Casella y el matrimonio Latorre como nombres fuertes, se suma mañana a un ecosistema de canales que no para de crecer: la batalla entre Olga y Luzu TV, el liderazgo de Nati Jota y lo que vendrá | **PÁGINA 6**

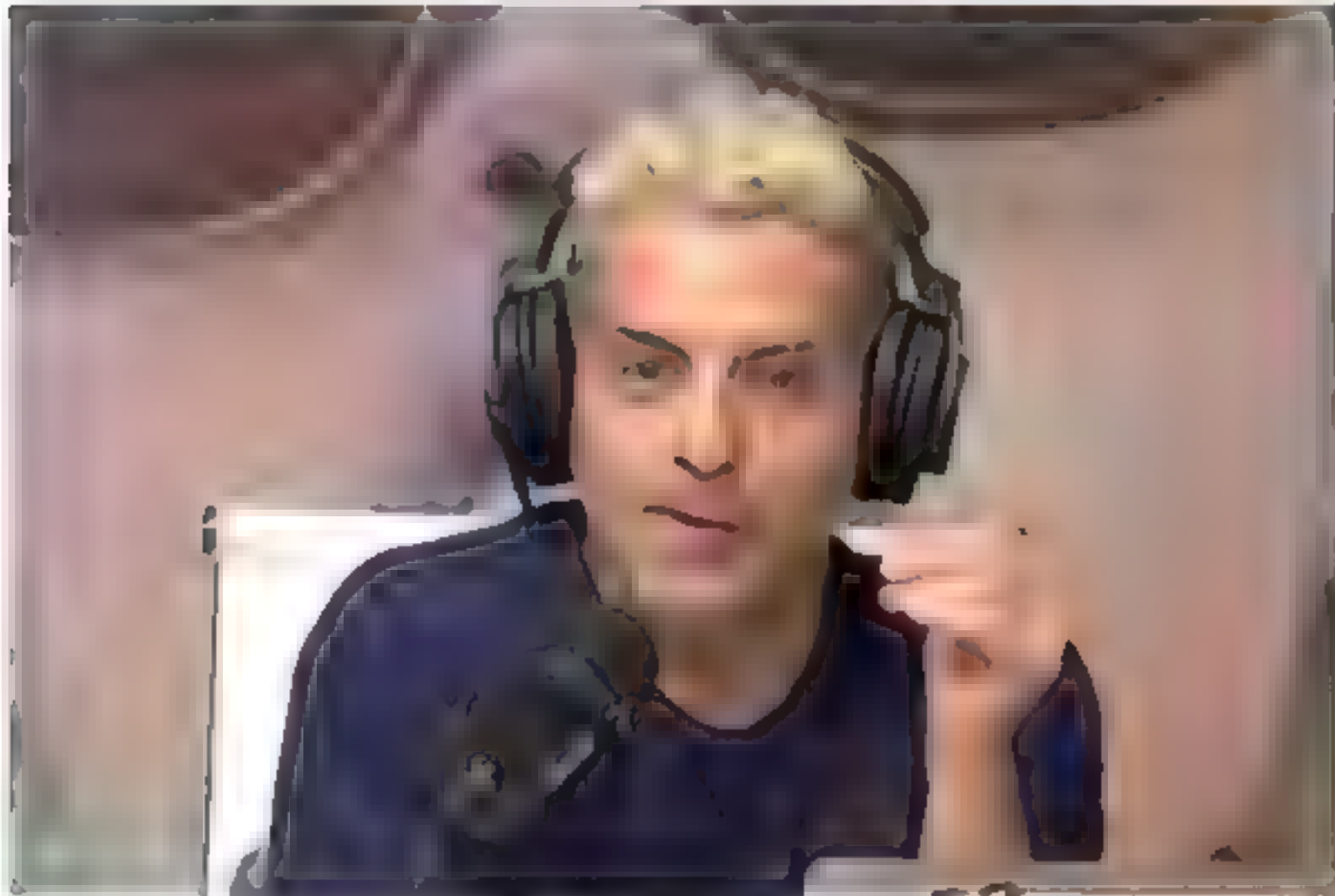


Miguel Granados, el creador y principal figura de Olga

FOTOS CAPTURA



Nico Occhiato, factótum de Luzu TV, el canal pionero



Ángel de Brito tendrá en Bondi su ciclo Ángel responde



Beto Casella ya está mostrando en YouTube sus primeros shorts

Isabella Rossellini conoce a los animales como nadie

ENTREVISTA. Ícono de la moda, hija de estrellas, musa de grandes cineastas y ahora, etóloga y directora de sorprendentes cortos

Marcelo Silettano
LA NACION

Cuatro décadas atrás, en 1982, Isabella Rossellini era la modelo mejor pagada del mundo. Su bella y elegante figura resplandecía como símbolo de las marcas más lujosas dedicadas al cuidado de la belleza desde cada afiche, cartel o anuncio instalado en grandes festivales, centros comerciales y carteleros de lujo.

Hoy, cuando faltan dos meses

para que cumpla 72 años, el rostro de la hija de Ingrid Bergman y Roberto Rossellini conserva el encanto, la distinción y el misterio que siempre caracterizaron su vida de celebridad internacional. Pero desde la pantalla de Zoom, conectada para un breve encuentro (del que participa LA NACION) con la prensa latinoamericana en la mañana neoyorquina, cuenta que la espera una actividad bien diferente, casi en las antípodas de lo que hacía en

sus años de esplendor artístico.

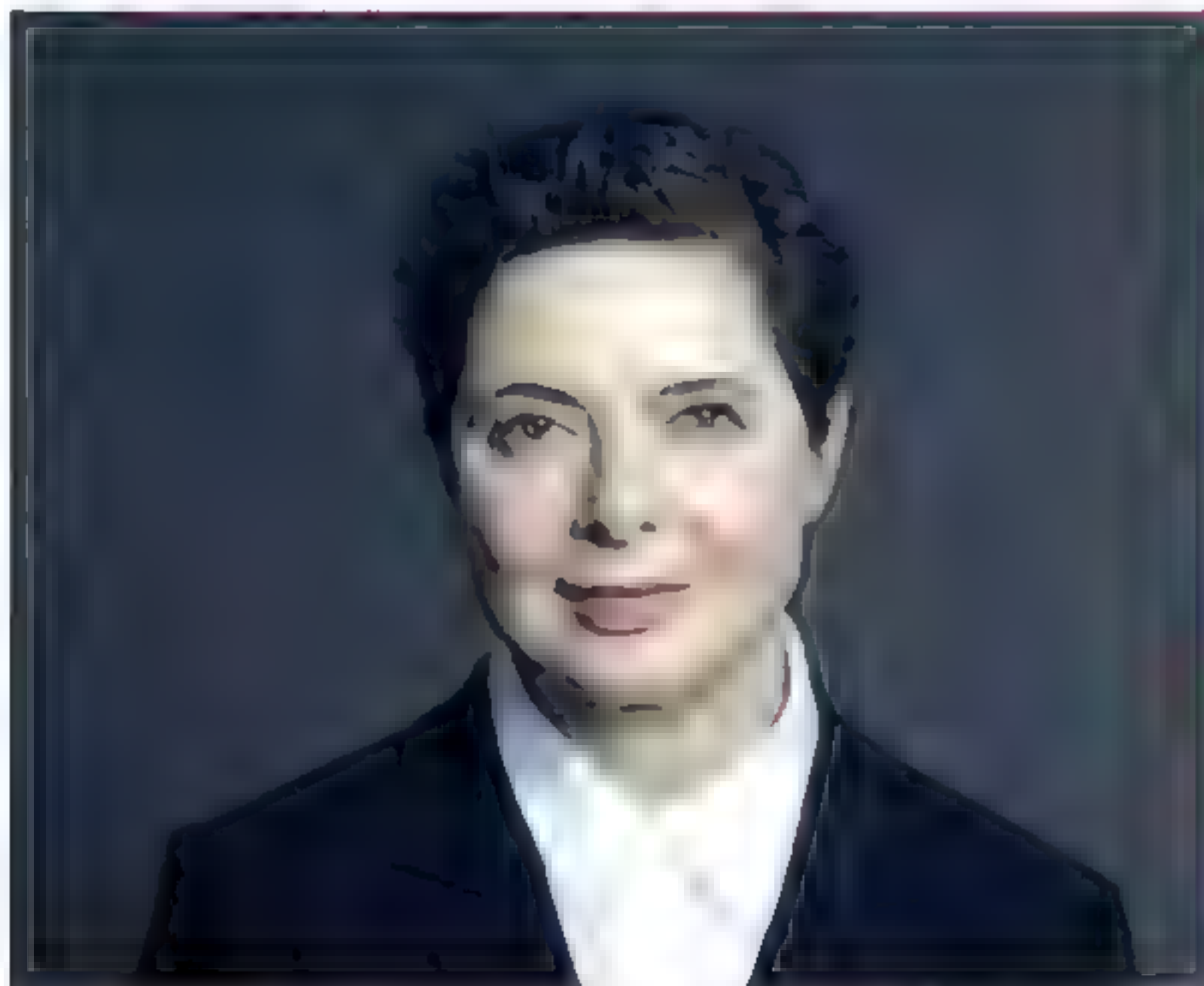
"En un rato me toca recolectar las heces de mis ovejas y mis cabras. Las voy a usar más tarde como fertilizante. Mientras tanto me aseguro que en ellas no hay ningún riesgo de encontrar gusanos", explica con semblante muy alegre. Rossellini atiende la llamada desde la sala-estudio que utiliza para atender sus asuntos cotidianos en la propiedad rural de Brookhaven (a dos horas de auto de Nueva York) en la que pasa

buena parte del año.

Allí, además de ovejas y cabras, hay gallinas, patos, cerdos, pavos y abejas, entre otras especies. El emprendimiento agrario de Rossellini, llamado Mama Farm, se completa con una granja orgánica de 11 hectáreas en la que se cultivan miel y vegetales, destinados sobre todo al abastecimiento de las familias cercanas, y un *bed & breakfast* que recibe visitantes llegados de todas partes.

No hay desconexión alguna entre semejante proyecto y la actualidad artística que Rossellini mantiene en forma paralela. Pasa la mitad del año en su lugar en el mundo, y la otra mitad de viaje, en giras alrededor del mundo con su uni-personal *Darwin's Smile*, presentando libros, filmando películas, y comprometida con una intensa actividad artística, digna de su trayectoria y su nombre.

Continúa en la página 2



La actriz es hija de Ingrid Bergman y el director Roberto Rossellini



Una escena del sorprendente Green Porno

Viene de tapa

Todos esos mundos se unen en esta conversación: Rossellini se dispone a hablar de la llegada del ciclo integral de sus celebrados cortos a la plataforma Mubi. Son las series *Green Porno* (13 episodios), *Seduce Me* (10 capítulos) y *Mammás* (11 episodios). Estarán disponibles en la Argentina a partir del 1° de mayo.

"Afortunadamente, no hay ni un solo día común y corriente —responde a una pregunta de LA NACIÓN sobre cómo es una jornada cualquiera de su vida—. Mi agenda cambia todo el tiempo. Sigo actuando, sigo trabajando como modelo, tengo muchos viajes en el medio. Paso la mitad del año, aunque no de manera consecutiva, viajando y trabajando afuera, y los otros seis aquí. Hace un rato me llamó mi hijo para avisarme que no se sentía bien y preguntarme si podía recibir en casa a uno de mis nietos. Así que haré de abuela esta noche".

Cuando esta en su casa, Isabella Rossellini se levanta cada día entre las 6 y las 7. Empieza la jornada con sus ejercicios físicos y las múltiples tareas que le exige su vida de granjera. "Después de tres horas que tengo previstas para atender a la prensa, por la tarde me va a tocar atender a mis abejas. Como ahora estamos en primavera, tengo que asegurarme de que no se vean afectadas por alguna enfermedad. Y también en esta época del año hay que vigilar a la abeja reina, porque es el momento en que fertiliza sus huevos. La primavera es la estación del año en la que todo comienza. No solo asoman las plantas, sino también las bacterias y las enfermedades".

Desde hace varios años no hay tema que atraiga más la atención de Isabella Rossellini que la vida animal. Hasta podría decirse que en este momento le gusta más presentarse como experta en etología (la disciplina que estudia el comportamiento de los animales) que como actriz o modelo. De ese inte-

Isabella Rossellini desentraña la vida de los animales con humor y desenfado

ESTRENO. La actriz y modelo explica la etología a través de una serie de cortos con una mirada irreverente y un lenguaje cercano al cine mudo; "quiero entretener al mundo", afirma

res y de esa búsqueda surgieron los cortos que llevan su firma y ahora llegan al catálogo de Mubi.

Cuenta, por ejemplo, que la serie *Green Porno* tuvo su génesis en el interés de Robert Redford por su trabajo como realizadora de documentales. "En 2005 dirigí una película dedicada a mi padre, *My Dad is 100 Years Old*, y a Redford le gustó mucho. Como saben, él manejaba Sundance, un gran festival de cine independiente, y un canal dedicado también a la difusión de ese tipo de cine. Me contactó para ver si podía llevar mi documental al Sundance Channel y de paso me preguntó si estaba interesada en filmar una serie de cortos de no más de dos minutos de duración", detalla.

Redford le dijo a Rossellini que con esa idea quería recuperar cierto espíritu propio del cine mudo. "Yo quería en ese momento hacer cortos sobre animales, él quería que no duraran más de dos minutos cada

uno y de esas conversaciones surgieron las series que dirigí sobre sexo, seducción y maternidad. Con *Green Porno* nunca pensé en romper barreras o algo parecido. Tratan de otra cosa: de entretener al mundo entero", remata entre risas.

Con el mismo aire risueño recuerda que a alguien se le ocurrió una vez llamar *quickies* a esos cortos. "Es la palabra que usamos aquí para hablar de cuando hacemos el amor muy rápido", aclara. Pero lo que más le interesa a Isabella es mostrar el valor que puede adquirir este tipo de formato en un mundo como el del streaming. "Cuando uno se aburre en la sala de espera de un consultorio no quiere ver media hora de televisión sino algo que no dure más de dos minutos. La idea es replicar esos formatos", detalla.

Estos cortos abrieron otra faceta en su carrera artística. La consagraron como una directora muy original, dueña de un estilo que ella misma identifica con el pioni-

ro Georges Méliès. "Sus películas son muy cómicas —fundamental— y muy placenteras de ver. Y las cámaras eran tan grandes que no las movía nunca. Cuando me tocó en un momento mover la cámara para aproximarme a un primer plano me di cuenta de que allí tenía a mano mi verdadera escritura. Es una enseñanza que me legó mi padre si tengo algo que decir, siempre es mejor hacerlo con el lenguaje que uno conoce mejor".

Para convertirse en directora, Isabella recorrió un camino que le resultó al comienzo "un poco intimidante". Era la hija de uno de los más importantes realizadores europeos del siglo XX, estuvo casada tres años con Martin Scorsese y fue pareja (y musa) de David Lynch, que la dirigió en la película más comentada de su carrera, *Terciopelo azul*. "Todo eso junto hizo que me sintiera un poco avergonzada de dirigir. Pero en un momento siempre aparece la necesidad de decir algo importante

Y en mi caso, todo lo que fui aprendiendo sobre el comportamiento animal me permitió superar toda esa timidez".

¿Cómo enfrentó el desafío de ponerse a dirigir con todas esas poderosas presencias resonando alrededor suyo? Responde Isabella: "Marty mueve la cámara como un coreógrafo. David recurre a otro movimiento, en su caso alrededor del misterio. Es como un pintor frente a un lienzo en blanco. Y mi padre tenía su estilo. Yo nunca quise imitarlos. Trate siempre, en cambio, de encontrar mi propia voz. Mis películas, por ejemplo, son bastante cómicas, pero con el enfoque científico correcto".

A los 55 años, Isabella regresó a la universidad para estudiar etología en el prestigioso Hunter College de Nueva York. "Estaba llena de curiosidad cuando empecé a leer textos sobre esta disciplina que me interesaba desde chica. Cuando quise estudiar el comportamiento animal, la universidad no estaba en condiciones de ofrecérmelo. Es una ciencia muy nueva", dice.

Cuando tomó conocimiento de esta novedad, Rossellini se enteró de que Temple Grandin estaba por dar una conferencia en Nueva York. No dudó en anotarse para escuchar a una de las personalidades más famosas del mundo en el estudio del comportamiento animal, cuya vida se narra en un muy conocido telefilm de HBO de 2010 protagonizado por Claire Danes.

En ese momento, Rossellini atravesaba un momento de escaso trabajo como actriz y modelo y no dudó en firmar la solicitud de admisión apenas se enteró de que estaba por abrirse un nuevo departamento de etología en el Hunter College. "Estudiar allí —concluye— me llenó de energía positiva. Fue en ese momento en que empecé a hacer mis propias películas. El horizonte de mi carrera por fin empezaba a ampliarse otra vez".

UN MAYO PARA TODOS LOS GUSTOS

(M Movistar Arena)



¡ESCAÑEÁ EL QR Y COMPRÁ ENTRADAS PARA TU PRÓXIMO SHOW!

Naming



Main Sponsor



Sponsor Oficial



ESCAPE ROOM

VUELVE EL 30 DE ABRIL

MAR a VIE 20.30h
SAB 20 y 22 h
DOM 20.30 h

Las Brujas

Letty Aguiar

MAR a VIE 20h
SAB 19.30 y 21.30h
DOM 19.30 h

MADE IN LANUS

BEANDONI

MIÉ a VIE 20.30h
SAB 20 y 22 h
DOM 20h

Pendida Nente

BEANDONI

MAR a VIE 20h
SAB 19.30 y 21.30 h
DOM 19.30 h

EXIT

BEANDONI

MIÉ a VIE 20.30h
SAB 20 y 22 h
DOM 20h

TOC TOC

BEANDONI

MAR a VIE 20h
SAB 19.30 y 21.30 h
DOM 19.30 h

Tom, Dick & Harry

BEANDONI

MIÉ a VIE 21h
SAB 20.30 y 22.30 h
DOM 20.30 h

Multiteatro COMAFI

Multiteatro COMAFI

Multiteatro COMAFI

Multiteatro COMAFI

Multiteatro COMAFI

Multiteatro COMAFI

Multiteatro COMAFI

POPURRÍ

TAQUILLA TEATRAL

Esperando la carroza fue directo al número 1

Devenido tanque teatral de la calle Corrientes, *Esperando la carroza* le arrebató el cetro de la obra más vista de la calle Corrientes a *Mejor no decirlo* con Mercedes Morane e Imanol Arias, que esta semana quedó en el tercer lugar.

El ranking de asistencia teatral que semanalmente da a conocer Aade ubica al espectáculo que protagonizan Campi, Paola Barrientos, Valeria Loisy y Pablo Rago como la más recaudadora, además de la más vista. En segundo lugar se ubicó *Tootste*, la comedia que protagonizan Nicolas

Vazquez y Julieta Nair Calvo, que lleva unos 230.000 espectadores en sus dos temporadas y en cuya producción figura asociado Gustavo Yankelevich, el mismo que apostó por la historia de *Mama Cora*.

El top five se completa con la segunda temporada de *Bossi Love Comedy*, la propuesta de Martín Bossi que lideró la taquilla en Mar del Plata, y la comedia dramática *En otras palabras*, la obra que protagonizan Gimena Accardi y Andrés Gil y que dirige y produce Nicolas Vazquez. ●



La puesta teatral que protagonizan Pablo Rago, Campi y Paola Barrientos

PRENSA

Palabras cruzadas

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

Escanea el código QR y seguí jugando

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

HORIZONTALES

1. Suciedad 7. (Scully) Personaje de "Los expedientes X" 11. Plantación de olivos 12. Nombre actual de Persia 13. Oieaje costero 14. (Urbi et) A los cuatro vientos 15. Cólera 16. Apropriados, adecuados 18. Dejó en libertad 20. Vendíese a crédito 21. Consagras con óleo 22. Está de más 25. Advierten, reparan 29. Utilizables 31. (Victor) Compañía discográfica 32. Corta árboles por el pie 33. Nativas de Jonia 35. (Arco) Serie de colores del espectro solar 36. Erguido 37. (Diane) Actriz 38. Tomas mate

VERTICALES

1. Nombre ruso 2. Parte saliente del tejado 3. F.bra textil 4. Fruto comestible 5. Relativo a la razón 6. Labrad la tierra 7. Dios griego del vino 8. Hace que el ganado ande 9. Hortaliza comestible (pl) 10. Aromatice con anís 17. Ofensiva, que ofende 19. Trastornase 22. Tenue delicado 23. Se atreverá 24. Bala de pequeño calibre 26. Hice trizas 27. Obedece una orden 28. Coloquialmente, narices grandes 30. Intersección llamada de atención 34. En tenus pasar la peñota rozando la red

© Ediciones De Mente

GENERACIÓN ZOE

La historia de Cositorto, en primera persona

El vendedor de ilusiones. El caso *Generación Zoe*, la serie que narra la creación, proceso y fin de la polémica plataforma financiera liderada por Leonardo Cositorto, llegará a Netflix el próximo 23 de mayo.

El documental, producido en Argentina, presenta el testimonio del propio Cositorto, creador del negocio, acusado de realizar una estafa piramidal. Además, incluye la participación de otros líderes de la organización, periodistas que investigaron el caso en profundidad y de las víctimas de la llamada "Generación Zoe".

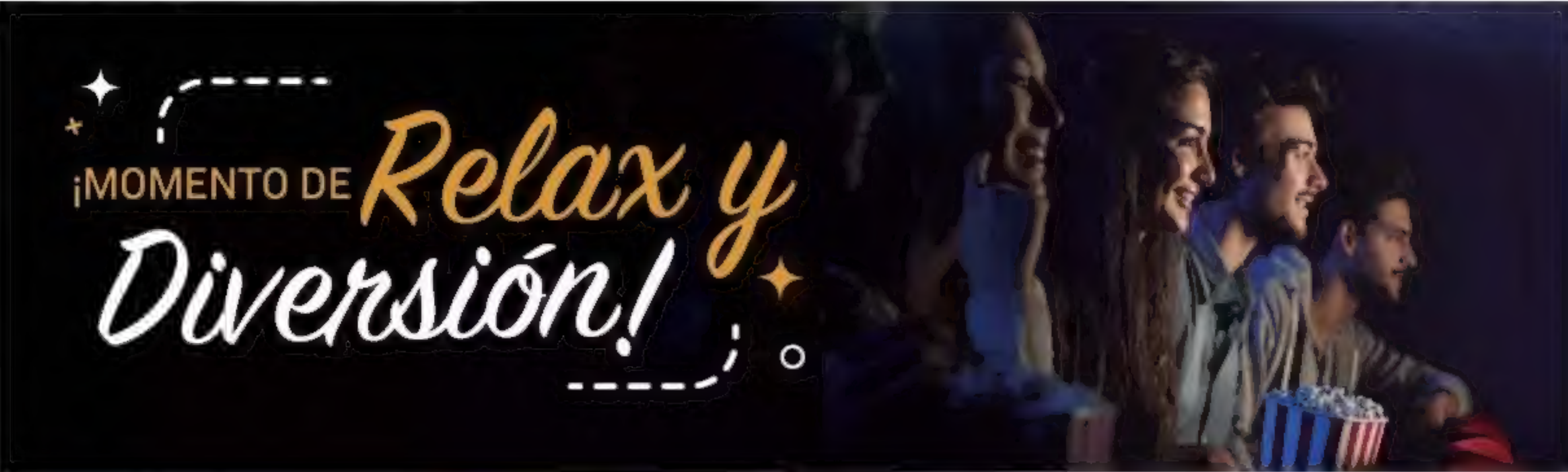
El cordobés fue detenido y acusado de las estafas masivas en todo el país. Actualmente está preso en el penal de Bower, en esa provincia.

desde abril de 2022. Además, tiene imputaciones en Corrientes, Salta y Rosario y está siendo investigado en otras jurisdicciones. Hasta el momento, se calcula que el monto de la presunta estafa se acerca a un millón de dólares y siete millones de pesos, aunque se cree que una vez que termine la investigación la suma será más elevada.

Las acotaciones del propio protagonista generaron gran impacto al conocerse el trailer de la serie documental, puesto que da detalles de cómo era el funcionamiento de *Generación Zoe*. "Yo manejaba un millón y medio de dólares por día. Sería no un unicornio, doble unicornio", revela Leonardo Cositorto a cámara. ●

El financiero cordobés está preso desde abril de 2022

NETFLIX





HOYTS ^{2d}
CINEMARK ^{3d}

**2d** En compra online y presencial de entradas
Desde el 02/03/2023 hasta el 31/12/2024
cinemarkhoyts.com.ar



VENÍ A CONOCER LAS SALAS ^{CINE}
2D
TRADICIONAL

**2d** En compra online y presencial de entradas
Desde el 02/03/2023 hasta el 31/12/2024
www.multiplex.com.ar



2x1
EN ENTRADAS
2D | 3D

**2x1** En compra online y presencial de entradas en salas 2D, 3D y Monster
Desde el 02/03/2024 hasta el 31/12/2024
www.cinepolis.com.ar



ATLAS CINE

**TODOS LOS DÍAS**
2d En compra online de entradas en salas 2D todos los días
Desde el 02/03/2024 hasta el 31/12/2024
www.atlascines.com



ABRIL EN
TEATRIX

**30% EN LA SUSCRIPCIÓN**
Todos los días
Desde el 02/03/2024 hasta el 31/12/2024
www.teatrix.com



LA VIDA EN EL AGUA

**TODOS LOS DÍAS**
2d En compra online de entradas anticipadas
Desde el 02/03/2023 hasta el 31/12/2024
ecommerce.temaiken.org.ar




KOOL & THE GANG + VILLAGE PEOPLE
Teatro Astros, CABA

**JUEVES 9 DE MAYO | 21 H**
2x1 En compra online de entradas
Desde el 24/04/2024 hasta el 09/05/2024
lunapark.ticketportal.com.ar




BEETHOVEN 9º Sinfonía "Coral" 200 Años
Teatro Astros, CABA

**MARTES 7 DE MAYO | 20 H**
2x1 En compra online de entradas
Desde el 30/04/2024 hasta el 07/05/2024
www.plataneet.com



ENCONTRÁ TUS CÓDIGOS DE DESCUENTO EN LA APP O EN CLUB.LANACION.COM.AR

**Club LA NACION** | **Activá tu mundo**

BENEFICIOS VÁLIDOS EN LA REPÚBLICA ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION. PARA OBTENER EL BENEFICIO SE DEBE PRESENTAR DOCUMENTO QUE ACREDITE IDENTIDAD ANTES DE SOLICITAR LA FACTURA, SIN EXCEPCIÓN. EL DESCUENTO SE REALIZARÁ EN EL PUNTO DE VENTA Y SE APLICARÁ SOBRE EL TOTAL DE LA FACTURA. TEATRIX: BENEFICIO VÁLIDO EN EL TERRITORIO DE ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION CLASSIC, PREMIUM Y BLACK DESDE EL 01/02/2023 HASTA EL 31/12/2024. SE DEBERÁ INGRESAR EL NÚMERO DE CREDENCIAL AL MOMENTO DE CONTRATAR EL SERVICIO EN <https://teatrix.com.ar/clubnacion>. BENEFICIO: 30% DE DESCUENTO EN LAS SUSCRIPCIONES. EL BENEFICIO NO SE SUPERPONE CON OTRAS PROMOCIONES EN LAS QUE INTERVENGA OTRA MARCA O PROGRAMA. LOS DATOS Y OFERTAS MENCIONADOS REVISTEN CARÁCTER INFORMATIVO Y NO SUPONEN QUE LOS ESTABLECIMIENTOS, PRODUCTOS Y/O SERVICIOS INDICADOS, Y LA CALIDAD DE LOS MISMOS, SON RESPONSABILIDAD DE S.A. LA NACION. BENEFICIOS SUJETOS A MODIFICACIONES. BENEFICIO VÁLIDO EN EL TERRITORIO DE ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION CLASSIC, PREMIUM Y BLACK. INGRESA EL NÚMERO DE CREDENCIAL DE CLUB LA NACION EN TICKETPORTAL. BENEFICIO: 2X1 EN LA COMPRA ONLINE DE ENTRADAS PARA ROXOL & THE GANG - VILLAGE PEOPLE. FECHA: 9 DE MAYO A LAS 21 HS. CUPO: PLATEA: 108 TRANSACCIONES, PLATEA LATERAL: 292 TRANSACCIONES, SUPER PULLMAN: 132 TRANSACCIONES Y PULLMAN LATERAL: 112 TRANSACCIONES. APLICA EN LAS PLATEA, SUPER PULLMAN, PLATEA LATERAL Y PULLMAN LATERAL. VALOR DE LAS ENTRADAS SOBRE LA CUAL APLICA EL DTO: \$75.000 - \$70.000 - \$65.000 - \$5.000 EL BENEFICIO NO SE SUPERPONE CON OTRAS PROMOCIONES EN LAS QUE INTERVENGA OTRA MARCA O PROGRAMA. LOS DATOS Y OFERTAS MENCIONADOS REVISTEN CARÁCTER INFORMATIVO Y NO SUPONEN QUE LOS ESTABLECIMIENTOS, PRODUCTOS Y/O SERVICIOS INDICADOS, Y LA CALIDAD DE LOS MISMOS, SON RESPONSABILIDAD DE S.A. LA NACION. BEETHOVEN 200 AÑOS DE LA 9ª SINFONÍA: BENEFICIO VÁLIDO EN EL TERRITORIO DE ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION CLASSIC, PREMIUM Y BLACK. INGRESA EL NÚMERO DE CREDENCIAL DE CLUB LA NACION EN PLATANEET. BENEFICIO: 2X1 EN LA COMPRA ONLINE DE ENTRADAS PARA BEETHOVEN 200 AÑOS DE LA 9ª SINFONÍA. FECHA: MARTES 7 DE MAYO A LAS 20 HS. CUPO 60 TRANSACCIONES POR FUNCIÓN. APLICA EN ENTRADAS DE 1º PLAZO. EL BENEFICIO NO SE SUPERPONE CON OTRAS PROMOCIONES EN LAS QUE INTERVENGA OTRA MARCA O PROGRAMA. LOS DATOS Y OFERTAS MENCIONADOS REVISTEN CARÁCTER INFORMATIVO Y NO SUPONEN QUE LOS ESTABLECIMIENTOS, PRODUCTOS Y/O SERVICIOS INDICADOS, Y LA CALIDAD DE LOS MISMOS, SON RESPONSABILIDAD DE S.A. LA NACION. BENEFICIOS SUJETOS A MODIFICACIONES. CINEPOLIS: DESDE EL 01/02/2024 HASTA EL 31/12/2024 BENEFICIO VÁLIDO EN EL TERRITORIO DE ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION CLASSIC, BLACK Y PREMIUM. SE DEBERÁ PRESENTAR LA TARJETA CLUB LA NACION Y DNI VIGENTE. BENEFICIO: 2X1 EN ENTRADAS 2D Y 3D Y MONSTER. EL BENEFICIO NO SE SUPERPONE CON OTRAS PROMOCIONES EN LAS QUE INTERVENGA OTRA MARCA O PROGRAMA. LOS DATOS Y OFERTAS MENCIONADOS REVISTEN CARÁCTER INFORMATIVO Y NO SUPONEN QUE LOS ESTABLECIMIENTOS, PRODUCTOS Y/O SERVICIOS INDICADOS, Y LA CALIDAD DE LOS MISMOS, SON RESPONSABILIDAD DE S.A. LA NACION. BENEFICIOS SUJETOS A MODIFICACIONES. ATLAS CINE: DESDE EL 01/02/2024 HASTA EL 31/12/2024 BENEFICIO VÁLIDO EN EL TERRITORIO DE ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION CLASSIC, PREMIUM Y BLACK. INGRESA EL NÚMERO DE CREDENCIAL DE CLUB LA NACION EN WWW.ATLASCINES.COM AL MOMENTO DE REALIZAR LA COMPRA. SÓLO SE ACEPTARÁ UNA TARJETA DE MEMBRÍA POR TRANSACCIÓN POR DÍA Y POR PELÍCULA. BENEFICIO VÁLIDO EXCLUSIVAMENTE EN VENTA ONLINE NO VÁLIDO PARA BOLETERÍAS. EL USO ESTÁ SUJETO A CAPACIDAD DE SALAS Y RESTRICCIONES DE PELÍCULAS QUE SERÁN INFORMADAS EN CADA CASO EN LA BOLETERÍA DEL COMPLEJO. LA PROMOCIÓN APLICA SOBRE LA ENTRADA DE MAYOR VALOR DEL COMPLEJO Y NO APLICA SOBRE TARIFAS DE PRECIOS REDUCIDOS. AMBAS ENTRADAS DEBERÁN SER UTILIZADAS EL MISMO DÍA HORARIO Y SALA. LA PROMOCIÓN NO ES VÁLIDA PARA EVENTOS ESPECIALES, AVANT PREMIERE, CONTENIDO ALTERNATIVO, NO CONVARIABLE CON OTRAS PROMOCIONES, DESCUENTOS O PRECIOS ESPECIALES. SÓLO PODRÁ ACCEDER AL BENEFICIO, EL TITULAR, PRESENTANDO EL DNI Y LA TARJETA. EL BENEFICIO NO ES TRANSFERIBLE. BENEFICIO NO VÁLIDO EN BOLETERÍA. LOS DATOS Y OFERTAS MENCIONADOS REVISTEN CARÁCTER INFORMATIVO Y NO SUPONEN QUE LOS ESTABLECIMIENTOS, PRODUCTOS Y/O SERVICIOS INDICADOS, Y LA CALIDAD DE LOS MISMOS, SON RESPONSABILIDAD DE S.A. LA NACION. BENEFICIOS SUJETOS A MODIFICACIONES. TEATRIX: DESDE EL 01/02/2024 HASTA EL 31/12/2024 BENEFICIO VÁLIDO EN EL TERRITORIO DE ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION CLASSIC, BLACK Y PREMIUM. SE DEBERÁ PRESENTAR LA TARJETA CLUB LA NACION Y DNI VIGENTE. BENEFICIO: 30% EN LA SUSCRIPCIÓN. TODOS LOS DÍAS. DESDE EL 02/03/2024 HASTA EL 31/12/2024. www.teatrix.com. BENEFICIO VÁLIDO EN EL TERRITORIO DE ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION CLASSIC, PREMIUM Y BLACK. INGRESA EL NÚMERO DE CREDENCIAL DE CLUB LA NACION EN TICKETPORTAL. BENEFICIO: 2X1 EN LA COMPRA ONLINE Y PRESENCIAL DE ENTRADAS EN SALAS 2D, 3D Y MONSTER. DESDE EL 02/03/2024 HASTA EL 31/12/2024. www.cinepolis.com.ar. BENEFICIO VÁLIDO EN EL TERRITORIO DE ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION CLASSIC, PREMIUM Y BLACK. INGRESA EL NÚMERO DE CREDENCIAL DE CLUB LA NACION EN PLATANEET. BENEFICIO: 2X1 EN LA COMPRA ONLINE DE ENTRADAS PARA BEETHOVEN 200 AÑOS DE LA 9ª SINFONÍA. FECHA: MARTES 7 DE MAYO A LAS 20 HS. CUPO 60 TRANSACCIONES POR FUNCIÓN. APLICA EN ENTRADAS DE 1º PLAZO. EL BENEFICIO NO SE SUPERPONE CON OTRAS PROMOCIONES EN LAS QUE INTERVENGA OTRA MARCA O PROGRAMA. LOS DATOS Y OFERTAS MENCIONADOS REVISTEN CARÁCTER INFORMATIVO Y NO SUPONEN QUE LOS ESTABLECIMIENTOS, PRODUCTOS Y/O SERVICIOS INDICADOS, Y LA CALIDAD DE LOS MISMOS, SON RESPONSABILIDAD DE S.A. LA NACION. BENEFICIOS SUJETOS A MODIFICACIONES. LA TARJETA CLUB LA NACION ES EXCLUSIVA PARA SUSCRIPCIÓN DEL DIARIO LA NACION S.A. LA NACION ZEPITA 3251, CABA. CUIT 30-50008962-4 CONSULTE CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN Y BASES Y CONDICIONES DE BENEFICIOS EN WWW.CLUB.LANACION.COM.AR.

¿El sucesor de la TV abierta? | UN FORMATO EN EXPANSIÓN

Al ecosistema de canales se suma Bondi Live, con Angel de Brito, Beto Casella; el liderazgo de Nati Jota, la batalla entre Olga y Luzu TV y la millonaria inversión publicitaria de la mano de las figuras

Todos al streaming. En busca del público perdido, las estrellas se mudan a YouTube

Texto Maite Peñoñori

Luzu TV, Olga, Blender, Gelatina, La Casa, República Z y ahora también Laca, un streaming creado por dos voceros políticos que debutó esta semana. A estos canales se suman las radios que empezaron a transmitir para captar parte de la audiencia que escucha y mira por YouTube. Allí están Urbana Play, Vorterix y El Destape. El abanico de posibilidades, perfiles, estilos y contenido es cada vez más amplio en este nuevo universo que muchos consideran apenas "imagen de radio", como el ciclo de Juan Alberto Badía allá por los años 80.

En el variopinto mundo del streaming conviven canales de youtubers que apenas superan los 20 años con otros que tienen grillas íntegras dedicadas a la rosca política. El crecimiento de este nuevo "medio" televisivo ha sido tan vertiginoso que incluso puede ostentar sus primeras víctimas: Loft Stream —el proyecto por el que Cande Molise se fue del líder, Luzu— y Piso 18, que tuvo a Jéssica Cirio como figura principal.

Luzu TV fue el pionero en este formato y encontró una audiencia que no estaba en ningún medio. Allánó el camino para todos los que vinieron después. Olga buscó hablarle a otro público, probablemente más adulto y con intereses más vinculados al público de Miguel Granados: música, entrevistas y humor. Blender y Gelatina proponen un contenido abocado por completo a la política, en la otra vereda del pensamiento de Javier Milei. Por otro lado, La Casa Streaming, que tiene 37.000 suscriptores, debutó en el verano en Punta Del Este y tiene a Lizardo Ponce, Cachete Sierra y Lola Latorre entre sus conductores, busca ampliar su programación con contenido *on demand* con secciones grabadas con Zaira Nara y Maru Botana. República Z tiene en sus filas a Mel Lezcano con un ciclo con desafíos de entrenamiento y a Gastón Trezeguet con *Se picó*, que apunta a los fans de *Gran Hermano*.

Este lunes, dos figuras emblemáticas de la "vieja TV" —y que compiten entre sí en el *prime time* cada noche— desembarcarán en este universo. Se trata de Ángel de Brito y Beto Casella, que serán las figuras de Bondi Live, el proyecto de streaming de Mandarinina Contenidos. La llegada de Bondi al mercado digital está gestándose hace tiempo. La productora de Mariano Chiha de puso un pie en el streaming en 2019, cuando estrenó un proyecto relacionado al mundo del gaming en el Twitch de ESPN. La iniciativa

dio lugar a la creación de un departamento de streaming con la idea de desarrollar más contenido y comercializar esos espacios.

Cuando llegaron propuestas para el conductor estrella de Mandarinina, empezaron las charlas con el productor general Lucas González para armar "algo propio", desde cero y con una impronta diferente. "La idea nunca fue llevar el contenido de la TV al stream, sino que en Bondi puedas descubrir otro Ángel, otra faceta de la misma persona", explica un productor que trabaja a contrarreloj para el lanzamiento del lunes.

La audiencia a la que apuntan con la contratación de estas figuras —reconocen— es más adulta de la que se vanagloria tener Luzu TV. La estrategia de sus responsables es captar los seguidores "tradicionales" que tienen las figuras para que traccionen desde sus cuentas de Instagram al canal de YouTube de Bondi. Quieren lograr presencia en todas las plataformas y más allá de los números que puedan verse en el vivo, apuesta a TikTok e Instagram para viralizar fragmentos de los ciclos de De Brito y Casella.

Eligieron el horario más competitivo para los primeros cuatro programas que tendrá la grilla. Este lunes 29, a las 11, Bondi inaugurará sus transmisiones con el matrimonio Latorre: Yanina y Diego, que conducirán *No tienen solución*. Será la primera vez que la pareja trabajará como dupla. De martes a viernes, ese horario central será ocupado por *El ejército de LAM*, con Fefe Bongiorno y Pepe Ochoa. De 12 a 14, será el turno de Ángel responde, del que también forman parte Dalma Maradona, Iván Ramírez y Mai Pistiner. Y de 14 a 16, Beto Casella encabezará *Onda Beto*. "Vamos a hacer pases y nos vamos a mezclar. Y vienen más programas", adelantó De Brito en Instagram.

Mandarinina ya tiene el estudio listo. Lo construyeron en las oficinas que tienen en la calle Honduras, en el corazón de Palermo. Las obras empezaron a finales de enero y terminaron hace unos días con el mural que pintó Martín Ron, el mismo que hizo el mural de Lionel Messi en Miami. La obra le llevó un mes.

La producción y los equipos técnicos ya hicieron las últimas pruebas y quedaron conformes con los resultados. Se reutilizaron equipamientos de otros proyectos y se hizo una inversión "moderada". "Buscamos elevar la vara, que se vea profesional, que esté bueno el contenido y construir comunidad", explica otro productor y hace hincapié en que Bondi está pensado

como un trabajo "a largo plazo".

Las pruebas de Ángel responde gustaron tanto que decidieron subirlas como el primer contenido al canal. Ensayaron de corrido, como si el programa estuviera saliendo al aire. Por el lado de Beto Casella, hay especiales grabados que veremos en los próximos días. Se trata de "Entendiendo a Iorio", una especie de homenaje al recientemente fallecido artista y al que el conductor de *Bendita*, su amigo, entrevistó en muchas oportunidades.

Otro material que saldrá previo al debut es el que grabaron con el conductor de LAM en el formato "video reacción". "Mis expectativas tienen que ver con que realmente descubran otras facetas mías. No es por plata ni por fama. Es por crecimiento profesional. Los que me conocen saben que soy productor nato. Y darle forma a un canal de streaming es interesante. Como estar de cero en cualquier medio". Consultado acerca de si lo habían tentado otros a hacer streaming, De Brito sostiene: "Me ofrecieron casi todos. Pero no me tentaba estar en equipos armados o identificados con tal contenido o persona. Voy por mi cuenta, y desde que publiqué la noticia, me llegaron un montón de ofertas y propuestas interesantes de gente para sumarse, conocidos y no. Es solo una primera etapa".

Desde hace meses trabajan también de manera anticipada en la comercialización de estos espacios con propuestas originales, orgánicas y que no interfieran en el contenido. Ya hay algunas marcas que acompañan el proyecto y apuestan a ampliar esa lista con el crecimiento de la audiencia. Quieren ser cautos con las expectativas de audiencia en vivo, reconocen que es un momento de mucha oferta en los streamings y buscan, a largo plazo, posicionarse detrás de Olga.

El formato de moda

¿Hay lugar para tantos? ¿Cuál es el secreto para que funcionen? ¿Crece la apuesta de las marcas por estos formatos o prefieren quedarse en los medios tradicionales? ¿Recuperan la inversión quienes invierten millones de pesos en montar estudios para programas que luego son vistos por mil suscriptores?

Si bien Vorterix fue la punta de lanza en el formato al empezar a transmitir video online en 2012, desembarcaron en YouTube recién en 2015. Hasta ese momento, la programación se emitía por la web y por el dial de la radio. El debate en aquel entonces era si valía la pena regalarle el contenido a una plataforma que no daba nada a cambio.



Beto Casella y Ángel de Brito, en los estudios de Mandarinina

Sin embargo, con los años entendieron que no había opción: los hábitos de consumo habían cambiado. Hoy Vorterix cuenta con 596.000 suscriptores. El liderazgo absoluto lo ostenta Luzu TV con 1.300.000. El canal de Nico Occhiato fue creado en 2013 y rebautizado en 2020. Lo de Olga es mucho más meritorio porque empezó sus emisiones en febrero de 2023 y ya suman 681.000 suscriptores. El resto corre de atrás.

Hay una audiencia mayoritaria que consume on demand. Elige el contenido cómo quiere, dónde quiere y principalmente cuándo quiere. La plataforma para satisfacer esa demanda es YouTube, que además ofrece a los creadores todo tipo de métricas para entender e interactuar con el público y es gratuita para los suscriptores. Permite conocer sus edades, nivel socioeconómico, gustos e intereses. Esos datos fueron los que Nicolás Occhiato mostró públicamente cuando Mario Pergolini puso en duda sus métricas.

"En Argentina, casi 7 de cada 10 personas ven videos en YouTube en distintos formatos: largos, shorts, en directo y podcasts. Esta tendencia de consumo de video online, junto con la diversidad de contenidos que se pueden encontrar en la plataforma, es una muestra de cómo YouTube es un fiel reflejo de la cultura digital actual", asegura Karla Agis, líder de Cultura y Tendencias para Canadá y Latinoamérica de YouTube. La ejecutiva del gigante propiedad de Google también explica que "el auge del streaming como una nueva vía de comunicación a través de YouTube continuó alentando la diversificación de contenidos que los usuarios buscan al momento de querer entretenerse o informarse".

La plataforma de Google es una fuente infinita de videos y conteni-

Cinco números para entender el fenómeno

1

1.300.000
Los suscriptores de Luzu TV, el líder

2

681.000
Olga comenzó en febrero de 2023

3

596.000
Los suscriptores de Vorterix

4

2.000.000
El costo del auspicio de un canal de stream

5

800.000
El público en vivo de Se extraña a la nona



SANTIAGO FILIPUZZI



Yanina Latorre, figura de Bondi SANTIAGO FILIPUZZI



Nico Occhiato y el equipo de Luzu TV



La entrevista con Messi, el gran hit de Olga



Nati Jota, una de las figuras femeninas más populares

“

Ángel de Brito
CONDUCTOR DE BONDI

“Los que me conocen saben que soy productor nato. Y darle forma a un canal de streaming es interesante, como estar de cero en cualquier medio”

Karla Agis
CULTURA Y TENDENCIAS, YOUTUBE

“En Argentina, casi 7 de cada 10 personas ven videos en YouTube en distintos formatos: largos, shorts, en directo y podcasts”

Luis Cella
PRODUCTOR DE OLGA

“Me encanta que se sumen otros canales, nos beneficia a todos. Es un mercado que tiene mucho para crecer y ayuda a que las marcas apuesten más”

do de todo tipo. Desde fragmentos de películas viejas hasta los nuevos streamings. Sin embargo, lo que valora, muestra y premia es la creación de contenido original. También impone restricciones, cada vez más estrictas, relacionadas con los derechos de autor. Hay penalidades para quienes utilizan música con derechos durante más de 20 segundos. La más leve es perder la posibilidad de monetizar el contenido y la más grave recibir un strike; al tercer strike, el canal puede ser suspendido o dado de baja.

Esas son algunas de las dificultades que enfrentan los nuevos canales. Algunos optan por pagarle a Sadaic los derechos de la música que utilizan. Otros transmiten en vivo sin canciones ni tanda. Por este motivo, Migue Granados chicaneó al aire a sus productores cuando no lo dejan pasar cualquier música o se queja cuando suben al *on demand* el programa sin algún segmento con música para no perder la famosa monetización. Esta característica distinta a la TV es también quizás lo que valora el nuevo público, que ya no tiene paciencia para tandas publicitarias y que solo quiere escuchar música cuando puede elegir.

Si bien el líder indiscutido a nivel suscripciones y por tiempo al aire es el canal de Nico Occhiato, Olga, el *stream* creado por Migue Granados y los hermanos Luis y Bernarda Cella tuvo un crecimiento exponencial en tan sólo diez meses. El punto de inflexión fue la entrevista de Granados a Messi, que se convirtió en el video más visto por los argentinos en 2023 con casi 10 millones de visualizaciones. Ese contenido posicionó al canal en otro nivel, a tal punto que en las últimas semanas se consolidó como líder en el horario de 8 a 10 y de 13 a 16, tanto en vivo como *on demand*. Para ello, fueron clave las incorporaciones de Damián Betular en el ciclo de Nati Jota y las de Yayo Guridi y Caro Pardiaco.

El día que Ángel de Brito fue a promocionar Bondi, Olga lideró en todas las franjas en las que estuvo prendido. Esa semana, Luzu TV cambió la programación para amortiguar la caída ante su competidor, pero no tuvo los resultados esperados. El programa de Diego Leuco compitió con el de Yayo y Nico Occhiato transmitió su clásico *Nadie dice nada* a las 21. Si bien

tuvo buenos números, a Luzu no le alcanzó para superar a Olga. El segmento del humorista fue lo más visto del día con 103.000 usuarios en vivo entre YouTube y Twitch. *Sería increíble* lideró y alcanzó un pico de 54.000 usuarios en vivo; *Soñé que volaba* alcanzó los 75.000 usuarios en vivo entre las dos plataformas, su segunda marca más alta de 2024.

Si bien son números notables para el incipiente desarrollo del streaming, un punto de rating de la TV abierta equivale a 55.000 hogares, lo que se traduce a aproximadamente en 110.000 espectadores. LAM y *Bendita* midieron el último miércoles —un día normal en la TV abierta— 3,5 y 3,2 puntos, respectivamente.

“Nos encantó que venga Ángel a promocionar Bondi y me encanta que se sumen otros canales, nos beneficia a todos, porque es un mercado que tiene mucho para crecer y sirve para que las marcas apuesten cada vez más”, señala Luis Cella. “Nuestro hallazgo más grande es *Se extraña a la nona*; no hay precedentes de esos números, son casi 10 puntos de rating. Imaginábamos que iba a ser un golazo pero no nos imaginamos semejante locura y fuimos encontrando la mesa”, señala uno de los creadores de Olga, quien asegura que el programa es visto *on demand* por 800.000 personas y en vivo por 100.000.

Cella también destaca la llegada de Vernaci y Tortones. “Es un lujo tener a una dupla histórica de la radio, nos acercaron un público que no veía Olga y nosotros le abrimos la puerta a un público que no los había llegado a escuchar en radio”. Con respecto al crecimiento del programa de Nati Jota, que se consolidó por sobre el de Diego Leuco, destaca: “Es un orgullo que sea la única conductora mujer con programa de

streaming diario y con el nivel de columnistas que tiene, desde una Vero Lozano hasta una Luciana Geuna o Tomás Bullat, todos número uno. Y Betular, que es la revelación del streaming”.

Monetizar es la cuestión

¿Cómo ganan dinero los canales de stream? La monetización del contenido en YouTube proviene de los auspicios que la plataforma pone en los videos de Luzu, Olga y el resto de los *streamers*. Esos ingresos varían mucho de acuerdo a los usuarios y a las características del contenido. La plataforma paga en promedio 80 centavos de dólar cada 1000 horas de visualización, por lo que la fidelización de los suscriptores es la apuesta a largo plazo para crear un “ecosistema sustentable”. En la Argentina hay *youtubers* que, al tener un millón de suscriptores, generan unos 10.000 dólares mensuales. Y otros que con 45 millones de suscriptores pueden alcanzar ganancias de seis cifras de la moneda norteamericana.

El canal de YouTube de una señal líder de noticias, que cuenta con una comunidad de varios millones de suscriptores, factura entre 50.000 y 80.000 dólares al mes. Especialistas que trabajaron en la plataforma estiman que en el caso de Luzu TV y Olga, la recaudación mensual por visualizaciones debe rondar los 10.000 dólares.

Si bien no son cifras para despreciar, el modelo de negocios principal de los canales es la publicidad tradicional. Se trata del clásico PNT o “chivo” de la TV abierta, pero agiornado para plataformas. Las opciones varían de acuerdo con el cliente, el perfil del auspiciante y el mensaje a comunicar por los conductores. Puede ser una mención de hasta 60 segundos, un segmento

con presencia en otras plataformas como Instagram y TikTok o incluso una consigna que atraviese todo el programa y que incluya una entrevista a un representante de la marca.

Por supuesto que hay auspiciantes que prefieren el tradicional PNT de la pantalla chica. Quieren estar en el programa más visto o que determine conductor presente su anuncio. También muchos buscan vender determinado producto y creen que la masividad del “aire” les funciona mejor. Si bien Kantar Ibope Media, la compañía que se ocupa de las mediciones de audiencia en radios y TV, tuvo muchos cuestionamientos en los últimos años por su metodología, el rating que informan sigue mandando: la penetración de la TV abierta en los hogares argentinos sigue siendo muy alta. Según el informe Inside Video 2024 de la consultora, el público argentino ve más de cuatro horas de TV por día.


Pero hoy la moda es el streaming. Las marcas quieren estar ahí. Las audiencias cada vez más grandes (de acuerdo con el informe de Ibope, el 67 por ciento del público argentino que ve videos consume YouTube, contra el 51 por ciento de Netflix) y la gran cantidad de big data que ofrece la plataforma, elevaron los costos para las marcas. Pueden segmentar a qué público hablarle y luego saber el impacto y alcance real de la campaña. Una persona con mucha experiencia en la industria comercial asegura que “es más caro pautar en un canal de streaming que en un canal de televisión”. Y remata: “Un auspicio para un canal de YouTube líder empieza en los 2.000.000 de pesos. En muchos programas de televisión del prime time, la tarifa no llega a las siete cifras”. ●

El tiempo

para la ciudad

www.lanacion.com.ar/tiempo
Fuente: SMN y Observatorio Naval


Hoy

 mín. 7° | máx. 20°

Algo nublado

Vientos leves del sector nordeste.


Mañana

 mín. 12° | máx. 20°


Parcialmente nublado

Probables lluvias por la tarde o noche

Sol

 Sale 07:27
Se pone 18:13

Luna

 Sale 21:34
Se pone 12:06

- Nueva 8/5
- Creciente 15/5
- Llena 23/4
- Menguante 1/5

SANTORAL. San Pedro Chanel, mártir | UN DÍA COMO HOY en 1945, la resistencia italiana ejecuta a Benito Mussolini | HOY ES EL DÍA Mundial de la Seguridad y la Salud en el Trabajo

Sudoku | DIFICULTAD ALTA

Anote un número del 1 al 9 en cada casilla vacía, de modo que ninguno se repita en una misma fila horizontal, ni en una misma columna vertical, como tampoco en un mismo cuadrado remarcado de 3x3.

SOLUCIÓN

6	5	2	4	1	9	5	8
2	5	9	8	6	6	4	1
4	8	1	5	9	6	2	7
9	4	8	1	2	7	5	6
5	1	6	9	4	8	7	2
6	7	2	6	5	8	1	9
7	9	6	4	8	6	1	5
8	2	4	9	1	5	7	6
1	6	5	7	8	2	4	9

DESCUBRÍ MÁS JUEGOS EN: lanacion.com.ar/juegos

	8					5	3
	9				6	7	8
5		2			7		
			8				9
2				6			
9		5			1	8	7
4	2	9		3		1	
1			9				5
8					2	4	9

© Ediciones de Mente

Humor petiso

Por Diego Parés



Hablo sola

Por Alejandra Lunik



Gaturro

Por Nik



Mabel y Rubén

Por Tute



Genio y figura

Por Max Aguirre



Diccionario ilustrado

Por Pablo Bernasconi*

